RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

a.s. 2024/25

CLASSE QUARTA

Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

allegato O.M. del 10/01/2025

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: sa ascoltare in modo attivo, prestare attenzione ed interagire utilizzando un lessico pertinente ed approfondito.	OTTIMO
	L'alunno: sa ascoltare in modo attivo, prestare attenzione ed interagire utilizzando un lessico ricco e pertinente.	DISTINTO
	L'alunno: sa ascoltare in modo attivo, prestare attenzione ed interagire utilizzando un lessico appropriato e corretto.	BUONO
	L'alunno: sa ascoltare , prestare attenzione ed interagire utilizzando un lessico adeguato.	DISCRETO
	L'alunno: sa ascoltare in modo discontinuo, prestare attenzione per tempi brevi ed utilizzare un lessico povero.	SUFFICIENTE
	L'alunno: sa ascoltare in modo discontinuo, prestare poca attenzione ed utilizzare un lessico non adeguato.	NON SUFFICIENTE

ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO

LETTURA E COMPRENSIONE	L'alunno: • sa leggere in modo corretto,scorrevole ed espressivo ; • sa individuare con piena padronanza il senso globale e le informazioni anche complesse di testi di vario tipo; • sa riconoscere con sicurezza e correttamente le diverse tipologie testuali.	OTTIMO
	L'alunno: • sa leggere in modo scorrevole ed espressivo ; • sa individuare con sicurezza il senso globale e le informazioni anche complesse di testi di vario tipo; • sa riconoscere con sicurezza e correttamente le diverse tipologie testuali.	DISTINTO
	L'alunno: • sa leggere in modo corretto e scorrevole ; • sa individuare il senso globale e le informazioni principali di testi di vario tipo; • sa riconoscere precisamente le diverse tipologie testuali.	BUONO
	L'alunno: • sa leggere in modo scorrevole ma non sempre corretto ; • sa comprendere il senso globale e le informazioni principali di brevi testi di vario tipo; • sa riconoscere generalmente le diverse tipologie testuali.	DISCRETO
	L'alunno: • sa leggere lentamente e in modo meccanico ; • sa comprendere il senso globale e le informazioni principali di brevi testi aiutato con domande guida; • sa riconoscere in modo parziale le	SUFFICIENTE

	diverse tipologie testuali.	
	L'alunno: • sa leggere in modo stentato ; • non sempre sa comprendere il senso globale e le informazioni principali di brevi testi; • non sempre sa riconoscere le diverse tipologie testuali.	NON SUFFICIENTE

ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
SCRITTURA	L'alunno: - sa produrre testi di vario genere, coerenti e coesi, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato; - sa riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche ed usare correttamente i segni di punteggiatura	OTTIMO
	L'alunno: - sa produrre testi di vario genere coerenti e coesi; - sa riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche ed usare correttamente i segni di punteggiatura .	DISTINTO
	L'alunno: - sa produrre testi di vario genere, quasi sempre coerenti e coesi; - sa riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche e sa usare correttamente i segni di punteggiatura.	BUONO
	L'alunno: - sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; - sa riconoscere e rispettare le principali	DISCRETO

	regole ortografiche e sa usare abbastanza correttamente i segni di punteggiatura.	
	L'alunno: - sa produrre semplici e brevi testi di vario genere , ma non sempre coerenti e coesi; - sa riconoscere e rispettare abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre sa usare correttamente i segni di punteggiatura.	SUFFICIENTE
	L'alunno sa: - sa produrre con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; - sa riconoscere le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le sa rispettare.	NON SUFFICIENTE

ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	L'alunno: sa usare un lessico ricco ed originale in relazione al contesto ed all'interlocutore.	OTTIMO
	L'alunno: sa usare un lessico vario ed appropriato in relazione al contesto ed all'interlocutore	DISTINTO
	L'alunno: sa usare un lessico adeguato al contesto ed all'interlocutore.	BUONO

	L'alunno: sa usare un lessico semplice in relazione al contesto ed all'interlocutore.	DISCRETO
	L'alunno: sa usare un lessico semplice e non sempre pertinente al contesto ed all'interlocutore.	SUFFICIENTE
	L'alunno : sa usare un lessico stentato e manifesta qualche difficoltà nell' adeguare la comunicazione al contesto ed all'interlocutore .	NON SUFFICIENTE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	L'alunno: - sa riconoscere , nominare e analizzare le principali parti del discorso conosciute; - sa analizzare le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso studiate; · sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; - sa rispettare le principali convenzioni ortografiche conosciute.	OTTIMO
	L'alunno: - sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso conosciute; · sa analizzare le principali strutture morfologiche delle parti variabili studiate; · sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; - sa rispettare le principali convenzioni ortografiche conosciute.	DISTINTO
	L'alunno: - sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso conosciute; · sa analizzare le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili studiate; · sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; - sa rispettare le principali convenzioni ortografiche conosciute.	BUONO

	L'alunno: - sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso conosciute; · sa riconoscere la frase minima; - sa rispettare le principali convenzioni ortografiche conosciute.	DISCRETO
	L'alunno : - sa riconoscere e nominare quasi sempre le principali parti del discorso conosciute; · sa riconoscere quasi sempre la frase minima; - sa rispettare quasi sempre le convenzioni ortografiche.	SUFFICIENTE
	L'alunno : - sa riconoscere e nominare solamente alcune delle parti del discorso conosciute; - a volte sa riconoscere la frase minima; - non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.	NON SUFFICIENTE

INGLESE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO E COMPRENSIONE	L'alunno: • sa ascoltare e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi.	OTTIMO
	L'alunno: • sa ascoltare e comprendere con sicurezza il contenuto globale di semplici storie.	DISTINTO
	L'alunno: • sa ascoltare e comprendere la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente.	BUONO
	L'alunno: • sa ascoltare e comprendere istruzioni, dialoghi e semplici storie supportati da immagini	DISCRETO
	L'alunno: • sa ascoltare con sufficiente interesse e comprendere il senso generale di semplici consegne.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo	NON SUFFICIENTE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
LETTURA E PARLATO	L'alunno: • sa leggere correttamente e utilizzare espressioni e frasi per impostare con sicurezza domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni.	OTTIMO
	L'alunno: • sa leggere correttamente e utilizzare semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	DISTINTO
	L'alunno: • sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	BUONO
	L'alunno: • sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	DISCRETO
	L'alunno: • sa leggere e utilizzare vocaboli in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa ripetere vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.	NON SUFFICIENTE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
SCRITTURA	L'alunno: • sa formulare con sicurezza domande e risposte; scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	OTTIMO
	L'alunno: • sa rispondere a domande e scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	DISTINTO
	L'alunno: • sa rispondere a domande con padronanza lessicale e grammaticale.	BUONO
	L'alunno: • sa formulare e scrivere frasi sulla base di un modello dato	DISCRETO
	L'alunno: • sa copiare parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa copiare in modo confuso parole e semplici frasi da un modello	NON SUFFICIENTE

	proposto.	

STORIA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: • sa cogliere collegamenti utilizzando le informazioni ricavate da documenti di diversa natura; • sa utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.	OTTIMO
	L'alunno: • sa ricavare informazioni da documenti , distinguendo le diverse tipologie di fonti; • sa utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.	DISTINTO
	L'alunno: • sa ricavare informazioni da documenti , distinguendo le diverse tipologie di fonti; • sa riferire con un linguaggio specifico.	BUONO
	L'alunno: • sa ricavare informazioni da documenti , distinguendo le diverse tipologie di fonti.	DISCRETO
	L'alunno: • sa ricavare informazioni da semplici letture di un testo storico.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa utilizzare la linea del tempo in modo ancora confuso	NON SUFFICIENTE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	• sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; • sa riferire con un linguaggio appropriato e usare carte storico-geografiche; • sa effettuare collegamenti tra le conoscenze.	OTTIMO
	L'alunno: • sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; • sa riferire con un linguaggio appropriato e usare carte storico-geografiche.	DISTINTO
	L'alunno: • sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; • sa riferire con un linguaggio appropriato.	BUONO
	L'alunno: • sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica e sa riferire con un linguaggio semplice.	DISCRETO

	L'alunno: • sa usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale in modo confuso.	NON SUFFICIENTE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
PRODUZIONE	L'alunno: • sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati e sa collegarli con un linguaggio appropriato .	OTTIMO
	L'alunno: • sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio appropriato	DISTINTO
	L'alunno: • sa riferire in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati.	BUONO
	L'alunno: • sa riferire in modo chiaro e corretto i contenuti degli argomenti affrontati.	DISCRETO
	L'alunno: • sa riferire in forma semplice i contenuti degli argomenti affrontati	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa riferire in modo superficiale, orale e scritto, gli argomenti trattati.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
	L'alunno: • sa con sicurezza orientarsi, muoversi nello spazio e realizzare mappe e carte relative a spazi vicini e più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	OTTIMO
	L'alunno: • sa orientarsi, muoversi nello spazio e realizzare mappe e carte relative a spazi vicini e più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	DISTINTO

ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	L'alunno: • sa orientarsi, muoversi nello spazio e realizzare mappe e carte relative a spazi vicini , attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta.	BUONO
	L'alunno: • sa orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando correttamente mappe e carte.	DISCRETO
	L'alunno: • sa orientarsi nello spazio, utilizzando mappe e carte in modo ancora incerto.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa orientarsi nello spazio ma non sa utilizzare grafici e carte geografiche.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno: • sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; • sa effettuare confronti tra realtà ambientali diverse; • sa analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente e adottare comportamenti idonei a garantire il rispetto per l'ambiente	OTTIMO
	• sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; • sa effettuare confronti tra realtà ambientali diverse; • sa analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.	DISTINTO
	L'alunno: • sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; • sa analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.	BUONO
	L'alunno: • sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo e li descrive.	DISCRETO
	L'alunno: • sa riconoscere gli elementi naturali e antropici dei paesaggi geografici, li descrive con un linguaggio semplice.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa riconoscere gli elementi naturali e antropici dei paesaggi geografici, ma non utilizza i termini specifici del linguaggio	NON SUFFICIENTE

	disciplinare.	

MATEMATICA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
NUMERO	L'alunno: · sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali e frazionari con sicurezza; - sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti (divisioni con due cifre al divisore); - sa padroneggiare con sicurezza e velocità strategie di calcolo mentale.	OTTIMO
	L'alunno: · sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali e frazionari; - sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; - sa padroneggiare con sicurezza strategie di calcolo mentale.	DISTINTO
	L'alunno: · sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali e frazionari; - sa eseguire in colonna le quattro operazioni con numeri semplici; - sa padroneggiare strategie di calcolo mentale.	BUONO
	L'alunno: · sa riconoscere i numeri naturali, decimali e frazionari, confrontandoli con qualche difficoltà - sa eseguire in colonna le quattro operazioni con numeri semplici; - sa utilizzare strategie di calcolo mentale.	DISCRETO
	L'alunno: · sa riconoscere i numeri naturali, decimali e frazionari; - sa operare con addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in situazioni di concretezza; - sa riconoscere la tecnica della divisione, ma commette errori di calcolo ; - trova ancora difficoltà nel calcolo mentale.	SUFFICIENTE
	L'alunno: · sa leggere, scrivere e ordinare con difficoltà solo i numeri naturali; - sa riconoscere i simboli per le operazioni ed usarli nell'addizione e sottrazione in modo molto semplice.	NON SUFFICIENTE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
SPAZIO E FIGURE	L'alunno: • sa intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica; • sa cogliere le differenze fra le figure geometriche complesse e classificarle in base a più criteri; • sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli usando diverse strategie.	OTTIMO
	L'alunno: • sa intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica; • sa cogliere le differenze fra le figure geometriche e classificarle in base a più criteri; • sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli.	DISTINTO
	L'alunno: • sa riconoscere le figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area; • sa cogliere le differenze fra le figure geometriche e classificarle in base al numero dei lati; • sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri	BUONO
	L'alunno: • sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area; • sa cogliere le differenze fra alcune figure geometriche e classificarle.	DISCRETO
	L'alunno: • sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro; • sa cogliere le differenze fra alcune semplici figure geometriche.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro.	NON SUFFICIENTE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
	L'alunno: · sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; - sa individuare e valutare la probabilità di un evento anche complesso; - sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici su vari argomenti; - sa risolvere problemi con una domanda esplicita e due o più operazioni.	OTTIMO

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	L'alunno: · sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; - sa individuare e valutare la probabilità di un evento; - sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici; - sa risolvere problemi con una domanda esplicita e due operazioni.	DISTINTO
	L'alunno: · sa effettuare misurazioni concrete e dirette e calcolare usando sistemi di misurazione convenzionali e non; - sa individuare situazioni probabili e improbabili; - sa leggere e rappresentare un semplice grafico; - sa risolvere problemi con una domanda esplicita e due operazioni.	BUONO
	L'alunno: · sa effettuare misurazioni concrete e dirette ed effettuare calcoli con i simboli del sistema metrico; - sa individuare a grandi linee situazioni probabili e improbabili; - sa leggere e rappresentare un semplice grafico; - sa risolvere problemi con una domanda e un'operazione.	DISCRETO
	L'alunno: · sa usare simboli solo delle unità di misura per semplici calcoli ; sa leggere grafici su argomenti noti - sa individuare i dati di un problema proposto più volte e risolverlo.	SUFFICIENTE
	L'alunno: - sa usare i simboli per semplici misurazioni; - sa leggere semplici grafici; - sa individuare i dati di un problema .	NON SUFFICIENTE

SCIENZE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
ESPLORAZIONE – OSSERVAZIONE-SPERIMENTAZIONE-DESCRIZIONE OGGETTI E MATERIALI|L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'alunno: • sa ideare e realizzare con sicurezza esperimenti per verificare un'ipotesi; • sa osservare le caratteristiche di animali, vegetali, funghi e fare delle classificazioni anche complesse; • sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia; . sa mostrare particolare sensibilità per i problemi ambientali	OTTIMO
	L'alunno: • sa ideare e realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; • sa osservare le caratteristiche di animali, vegetali, funghi e fare delle classificazioni; • sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia	DISTINTO
	L'alunno: • sa realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; • sa osservare e descrivere le caratteristiche di animali, vegetali e funghi; • sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia.	BUONO
	L'alunno: • sa realizzare semplici esperimenti; • sa descrivere il ciclo vitale di animali e vegetali; • sa cogliere le più evidenti caratteristiche dello stato dei materiali.	DISCRETO
	L'alunno: • sa cogliere le caratteristiche del mondo animale e vegetale; • sa riconoscere semplici materiali e il loro stato.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa cogliere le più evidenti caratteristiche del mondo animale e vegetale; • sa distinguere i materiali allo stato solido o liquido.	NON SUFFICIENTE

MUSICA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	L'alunno: • dimostra entusiasmo e piacere; • partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; • all'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere; • esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.	OTTIMO
	L'alunno: • dimostra molto interesse e curiosità; • partecipa con impegno, incuriosito dalla peculiarità del linguaggio specifico; • all'ascolto, individua i vari aspetti artistico espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse; • esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.	DISTINTO
	L'alunno: • è molto interessato all'evento artistico - espressivo; • partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; • all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; • si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi	BUONO
	L'alunno: • è interessato all'evento artistico - espressivo; • partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; • cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; • si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva, anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.	DISCRETO
	L'alunno: • è interessato all'evento artistico - espressivo; • partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. E' attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; • è attratto dai momenti di ascolto,	SUFFICIENTE

	ma spesso si distrae; • prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi ,anche se sbaglia ripetutamente.	
	L'alunno: • mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui; • partecipa con disattenzione e superficialità; • non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti; • non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico-espressiva attinente alla lezione.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
ESPRESSIONE COMUNICAZIONE OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI	L'alunno: • sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; • sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; • sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; • conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	OTTIMO
	L'alunno: • sa osservare e descrivere in modo appropriato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; • sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; • sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; • conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	DISTINTO
	L'alunno: • sa osservare e descrivere adeguatamente con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; • sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo;	BUONO

	• sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; • conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	
	L'alunno: • sa osservare e descrivere in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; • sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo; • sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; • conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	DISCRETO
	L'alunno: • sa osservare e descrivere in modo superficiale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; • sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; • sa utilizzare in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; • conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, senza comprenderne il valore artistico.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa osservare e descrivere in modo superficiale e non sempre adeguato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; • sa riconoscere saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; • non sa utilizzare gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; • non riconosce ed apprezza i beni culturali presenti nel proprio territorio.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
	L'alunno: • sa organizzare con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie.	OTTIMO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno: • sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie.	DISTINTO
	L'alunno: • sa mettere in pratica con sicurezza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento.	BUONO
	L'alunno: • sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base anche combinati con un discreto controllo del corpo; • controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	DISCRETO
	L'alunno: • sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base senza porli in relazione.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
IL LINGUAGGIO DEL CORPO E IL GIOCO	L'alunno: • sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri manifestando senso di responsabilità; • sa assumere in forma consapevole e originale diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie	OTTIMO
	L'alunno: • sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri; • sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	DISTINTO
	L'alunno: • sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri; • sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive	BUONO
	L'alunno: • sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive; • • comunicare attraverso corpo e movimento contenuti emozionali	DISCRETO
	L'alunno: • sa applicare sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive ; • sa comunicare attraverso corpo e	SUFFICIENTE

	movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.	
	L'alunno: • sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; • ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	NON SUFFICIENTE

RELIGIONE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
LA BIBBIA LA FIGURA DI GESU' IL RAPPORTO TRA IL CRISTIANESIMO E L'ARTE	L'alunno: • conosce bene la Bibbia e la legge con molto entusiasmo; • comprende, riferisce con chiarezza e attualizza i vari passi biblici; • conosce in modo molto chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto in maniera attiva e molto approfondita; • riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo, cerca di riprodurle ed è molto affascinato da questo mondo.	OTTIMO
	L'alunno: • conosce la Bibbia, la legge con molto interesse; • comprende, riferisce con precisione e attualizza i vari passi biblici; • conosce in modo molto chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto; • riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo e cerca di riprodurle.	DISTINTO
	L'alunno: • conosce la Bibbia, la legge con molto interesse e comprende e riferisce con precisione sui vari passi biblici; • conosce in modo chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto; • riconosce e comprende in modo chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	BUONO
	L'alunno: • conosce la Bibbia, la legge con interesse e comprende i vari passi biblici; • conosce in modo preciso la figura	DISCRETO

	di Gesù e i suoi insegnamenti e sa ben attualizzarli; • riconosce e comprende in modo chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	
	L'alunno: • conosce in parte la Bibbia, la legge in maniera superficiale e comprende parzialmente i vari passi biblici; • conosce in modo superficiale la figura di Gesù e i suoi insegnamenti per attualizzarli; • riconosce in parte e comprende in modo semplice le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • non conosce la Bibbia, cerca di leggerla secondo le sue regole,non comprende i vari passi biblici; • conosce in parte la figura di Gesù e i suoi insegnamenti; • riconosce in parte e non sempre comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	NON SUFFICIENTE