RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

a.s. 2024/25

CLASSE TERZA

Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

allegato O.M. del 10/01/2025

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: • Sa ascoltare attivamente e attentamente, comprendere con sicurezza comunicazioni orali contenenti termini riferiti a linguaggi specifici; • sa comunicare esperienze personali, fatti, testi in maniera ordinata e pertinente, adoperando un linguaggio ricco e appropriato anche in situazioni diverse.	OTTIMO
	L'alunno: • sa ascoltare attivamente, comprendere con sicurezza comunicazioni orali contenenti termini riferiti a linguaggi specifici. • Sa comunicare esperienze personali, fatti, testi in maniera ordinata e pertinente, adoperando un linguaggio ricco e appropriato.	DISTINTO
	L'alunno: • sa prestare attenzione per tempi regolari a scambi comunicativi; • sa comprendere con facilità comunicazioni	BUONO

	orali riferiti a linguaggi specifici. • sa comunicare esperienze personali, fatti, testi in maniera ordinata e precisa.	
	L'alunno: • sa prestare attenzione per tempi essenziali a scambi comunicativi; • sa comprendere comunicazioni orali contenenti termini riferiti a linguaggi specifici; • sa comunicare esperienze personali, fatti, testi in maniera semplice e pertinente.	DISCRETO
	L'alunno: • sa prestare attenzione per tempi brevi a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti; • sa comprendere semplici comunicazioni orali contenenti termini riferiti a linguaggi specifici; • sa comunicare esperienze personali, fatti, semplici testi in maniera sufficientemente comprensibile.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa prestare poca attenzione a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti; • sa comprendere comunicazioni orali in modo parziale. Sollecitato sa comunicare esperienze personali, fatti, eventi in maniera confusa e poco pertinente. Non riesce a riferire, anche se guidato, le parti essenziali di semplici testi narrativi,	NON SUFFICIENTE

	descrittivi, poetici.	

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
LETTURA E COMPRENSIONE	L'alunno: • sa leggere scorrevolmente ed espressivamente ad alta voce. Utilizzare la lettura silenziosa per concentrarsi e comprendere meglio vari tipi di testo; • sa comprendere e riferire in modo approfondito il senso globale, le sequenze principali, gli elementi essenziali anche di testi più complessi.	OTTIMO
	L'alunno: • sa leggere in maniera corretta ed espressivamente ad alta voce; • sa utilizzare la lettura silenziosa per concentrarsi e comprendere meglio vari tipi di testo; • sa comprendere e riferire in modo completo il senso globale, le sequenze principali, gli elementi essenziali.	DISTINTO
	L'alunno: • sa leggere in maniera corretta ad alta voce o in modo silenzioso vari tipi di testo individuandone il senso globale, le sequenze principali, gli elementi essenziali.	BUONO

	L'alunno : • sa leggere discretamente ad alta voce o in modo silenzioso vari tipi di testo individuandone il senso globale, le sequenze principali, gli elementi essenziali.	DISCRETO
	L'alunno: • sa leggere lentamente e in modo poco espressivo ad alta voce alcuni tipi di testo. Se aiutato con domande-guida ne individua il senso globale, le sequenze principali, gli elementi essenziali	SUFFICIENTE
	L'alunno: • fa fatica a leggere ad alta voce, semplici testi di vario tipo. Anche se aiutato, non sempre ne individua il senso globale, le sequenze principali, gli elementi essenziali. Presenta conoscenza parziale di molti termini.	NON SUFFICIENTE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
SCRITTURA	L'alunno: • sa scrivere sotto dettatura velocemente e correttamente. Produrre didascalie e testi chiari , pertinenti e corretti a livello connotativo e denotativo. Rielaborare testi ben strutturati in modo originale, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	OTTIMO
	L'alunno: • sa scrivere sotto dettatura senza errori. Produrre correttamente didascalie e brevi testi in modo chiaro a livello	DISTINTO

	connotativo e denotativo. Rielaborare testi in modo corretto, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	
	L'alunno: • sa scrivere sotto dettatura senza particolari errori; • sa produrre correttamente didascalie e brevi testi in modo coerente a livello connotativo e denotativo; • sa rielaborare testi in modo generalmente corretto.	BUONO
	L'alunno: • sa scrivere sotto dettatura con pochi errori; • sa produrre in modo abbastanza corretto semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a situazioni note.	DISCRETO
	L'alunno: • sa scrivere sotto dettatura producendo alcuni errori. Produrre semplici frasi legate a situazioni quotidiane. Non del tutto autonomo nel rielaborare testi, riorganizza con difficoltà la successione delle sequenze.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa scrivere sotto dettatura con molti errori. Scarsa la produzione di testi anche semplici.	NON SUFFICIENTE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	L'alunno: • sa utilizzare le principali convenzioni ortografiche e denomina le principali parti del discorso con piena padronanza ricco, corretto e chiaro in relazione al contesto e all'interlocutore; • sa usare modalità, tecniche e strumenti comunicativi per esprimersi in modo creativo e originale.	OTTIMO
	L'alunno: • sa utilizzare le principali convenzioni ortografiche e denomina le principali parti del discorso con padronanza. Usare un lessico appropriato in relazione al contesto e all'interlocutore; • sa usare modalità, tecniche e strumenti comunicativi per esprimersi in modo creativo.	DISTINTO
	L'alunno: • sa utilizzare le principali convenzioni ortografiche e denomina le principali parti del discorso con correttezza; • sa presentare padronanza lessicale adeguata al contesto e all'interlocutore.	BUONO

	Generalmente sa usare modalità, tecniche e strumenti comunicativi diversi per esprimersi in modo completo.	
	L'alunno: • sa utilizzare le principali convenzioni ortografiche e denomina le principali parti del discorso in modo generalmente corretto; • sa presentare una discreta padronanza lessicale; • sa usare in maniera semplice modalità, tecniche e strumenti comunicativi diversi per esprimersi.	DISCRETO
	L'alunno: • sa utilizzare le principali convenzioni ortografiche e denomina le principali parti del discorso in modo essenziale. Se guidato, adatta la comunicazione ai contenuti e ai linguaggi disciplinari.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa utilizzare le principali convenzioni ortografiche e denomina le principali parti del discorso con incertezze e lacune. Presenta limitata padronanza lessicale.	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE TERZA

STORIA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
LE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: • sa utilizzare con sicurezza organizzatori temporali di successione, contemporaneità, di durata, rispetto alla propria esperienza concreta; • sa collocare nel tempo avvenimenti della storia personale e familiare in modo rapido e preciso, rintracciando reperti e fonti documentabili e testimoniali; • sa conoscere in modo dettagliato, corretto preciso, fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo, strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.	OTTIMO
	L'alunno: • sa utilizzare in modo corretto e preciso organizzatori temporali di successione, contemporaneità, di durata, rispetto alla propria esperienza concreta; • sa collocare nel tempo avvenimenti della storia personale e familiare in modo rapido e preciso; • sa conoscere in modo ampio e corretto	DISTINTO

	fenomeni essenziali della storia della Terra.	
	L'alunno: • sa utilizzare in modo pertinente semplici organizzatori temporali di successione, contemporaneità, di durata, rispetto alla propria esperienza concreta; • sa collocare nel tempo i principali avvenimenti della storia personale e familiare in modo coerente; • sa conoscere correttamente fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo.	BUONO
	L'alunno: • sa utilizzare in modo abbastanza corretto semplici organizzatori temporali di successione, contemporaneità, di durata, rispetto alla propria esperienza concreta; • sa collocare nel tempo i principali avvenimenti della storia personale e familiare in modo generalmente preciso; • sa conoscere in modo generalmente corretto fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo.	DISCRETO

	L'alunno: • sa utilizzare in modo incerto semplici organizzatori temporali di successione, contemporaneità, di durata, rispetto alla propria esperienza concreta; • sa collocare nel tempo i principali avvenimenti della storia personale e familiare in modo essenziale; • sa conoscere parzialmente fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • se guidato utilizza semplici organizzatori temporali di successione, contemporaneità, di durata, rispetto alla propria esperienza concreta; • Se aiutato, colloca nel tempo i principali avvenimenti della storia personale e familiare; • sa conoscere in modo confuso fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo.	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE TERZA

GEOGRAFIA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	L'alunno: • sa acquisire solide strutture mentali atte a orientarsi nello spazio con estrema sicurezza; • sa riuscire ad utilizzare in spazi diversi e nuovi sa esplorare il territorio circostante,attraverso l'approccio senso-percettivo, ma non sa individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio; • sa esplorare con sicurezza il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta;conosce e descrive in modo approfondito gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio utilizzando un linguaggio specifico.	OTTIMO
	L'alunno: • sa utilizzare strutture mentali atte a orientarsi nello spazio con sicurezza; • sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo; • sa individuare in modo essenziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il	DISTINTO

	paesaggio sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. L'alunno: • sa conoscere e descrivere correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio utilizzando un linguaggio specifico.	
	L'alunno: • sa muoversi consapevolmente e correttamente nello spazio circostante,sapendosi orientare attraverso punti di riferimento , utilizzando con sicurezza gli organizzatori topologici; • sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo; • sa conoscere e descrivere correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	BUONO
	L'alunno: • sa muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare, attraverso punti di riferimento, utilizzando gli organizzatori topologici sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo; • sa individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il	DISCRETO

	paesaggio.	
	L'alunno: • sa muoversi nello spazio circostante, orientandosi in modo ancora incerto attraverso punti di riferimento e concetti topologici.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa orientarsi nello spazio, utilizzando in modo incerto gli indicatori topologici	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE TERZA

SCIENZE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
OSSERVARE DESCRIVERE CLASSIFICARE ORDINARE CONFRONTARE ESPLORARE ESSERI VIVENTI E NON VIVENTI E FENOMENI	L'alunno: • possiede conoscenze organiche e complete, descrive fenomeni e problematiche in modo preciso utilizzando un linguaggio specifico, rigoroso e appropriato; • sa consultare fonti, raccogliere dati per analizzarli e spiegare fenomeni osservati o problemi che lo interessano, fa misurazioni; • sa effettuare esperimenti per verificare ipotesi relative a fenomeni esplorati,anche basandosi su ipotesi personali; • sa conoscere, comprendere e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	OTTIMO
	L'alunno: • possiede conoscenze precise, sa descrivere fenomeni e problematiche in modo ordinato e corretto utilizzando un linguaggio specifico appropriato; • sa consultare fonti, raccoglie dati per	DISTINTO

	analizzarli e spiegare fenomeni osservati o problemi che lo interessano, fa misurazioni. • sa effettuare esperimenti per verificare ipotesi relative a fenomeni esplorati; • sa conoscere, comprendere e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	
	L'alunno: • possiede le conoscenze disciplinari di base, sa descrivere fatti, fenomeni e problematiche in modo ordinato utilizzando il linguaggio specifico; • sa consultare fonti, raccogliere dati per analizzarli e spiegare fenomeni osservati, fa misurazioni; • sa effettuare semplici esperimenti per verificare ipotesi relative a fenomeni esplorati; • sa conoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	BUONO
	L'alunno: • possiede le conoscenze disciplinari di base, descrive fatti, fenomeni e problematiche in modo semplice utilizzando il linguaggio specifico; • sa consultare fonti, e raccogliere dati per analizzarli, riesce a fare misurazioni.	DISCRETO

	• sa effettuare semplici esperimenti per verificare ipotesi relative a fenomeni esplorati; • sa individuare le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali	
	L'alunno: • possiede le conoscenze disciplinari di base, descrive fatti, fenomeni e problematiche utilizzando il linguaggio specifico in modo essenziale. Guidato riesce a consultare fonti a raccogliere dati per analizzarli, riesce a fare misurazioni; • sa effettuare semplici esperimenti per verificare ipotesi relative a fenomeni esplorati. Individua in modo essenziale le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa descrivere fatti, fenomeni e problematiche utilizzando il linguaggio specifico in modo essenziale solo se opportunamente guidato riesce relativamente a consultare fonti a raccogliere dati per analizzarli. • sa individuare in modo essenziale le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE TERZA

TECNOLOGIA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
VEDERE ED OSSERVARE INTERVENIRE E TRASFORMARE	L'alunno: • sa osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso; • sa utilizzare in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.	OTTIMO
	L'alunno: • sa osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso; • sa utilizzare in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.	DISTINTO
	L'alunno: • sa osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale in modo corretto; • sa utilizzare in modo corretto strumenti anche digitali.	BUONO

	L'alunno: • sa osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale in modo corretto; • sa utilizzare in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	DISCRETO
	L'alunno: • sa osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto; • sa seguire istruzioni e utilizzare in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • sa osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale. Senza l'aiuto dell'insegnante non è in grado di procedere nel lavoro; • sa seguire istruzioni e utilizzare semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE TERZA

EUCAZIONE FISICA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno: • sa coordinare in modo preciso e organico schemi motori di base rispettando con naturalezza le regole nel gioco e negli sport; • sa utilizzare in modo preciso ed esatto semplici norme igieniche per prevenire gli infortuni.	OTTIMO
	L'alunno: • sa coordinare senza errori schemi motori di base. Rispetta sempre le regole nel gioco e negli sport; • sa utilizzare correttamente semplici norme igieniche per prevenire gli infortuni.	DISTINTO
	L'alunno: • sa coordinare con autocontrollo alcuni schemi motori di base. Di solito rispetta le regole nel gioco e negli sport; • sa utilizzare autonomamente semplici norme igieniche per prevenire gli infortuni.	BUONO
	• sa coordinare in modo essenziale. Rispetta le regole nel gioco e negli sport in modo saltuario; • sa utilizzare semplici norme igieniche per	DISCRETO

	prevenire gli infortuni le schemi motori di base.	
	L'alunno: • sa coordinare parzialmente schemi motori di base. Deve essere richiamato nel rispetto di regole nel gioco e negli sport; • sa utilizzare semplici norme igieniche per prevenire gli infortuni.	SUFFICIENTE
	L'alunno: • Anche se aiutato coordina con difficoltà semplici schemi motori di base Non rispetta le regole nel gioco e negli sport, nemmeno se richiamato in continuazione. Deve essere stimolato nell'utilizzo di semplici norme igieniche.	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE TERZA

MATEMATICA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
NUMERI	L'alunno: • sa conoscere bene il valore posizionale delle cifre e lo usa correttamente nel calcolo operativo; • sa contare agevolmente in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri; • sa eseguire velocemente operazioni aritmetiche tra numeri naturali con metodi, tecniche e strumenti diversi; • sa verbalizzare oralmente le procedure di calcolo che applica; • sa conoscere e comprendere le frazioni; • sa risolvere problemi aritmetici utilizzando opportune strategie e rappresentazioni in modo adeguato.	OTTIMO
NUMERI	L'alunno: • sa conoscere il valore posizionale delle cifre e lo usa correttamente nel calcolo operativo; • sa contare agevolmente in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri; • sa eseguire	DISTINTO

	speditamente operazioni aritmetiche tra numeri naturali con metodi, tecniche e strumenti diversi; • sa verbalizzare oralmente le procedure di calcolo che applica; • sa conoscere e comprendere le frazioni; • sa risolvere problemi aritmetici utilizzando opportune strategie e rappresentazioni in modo adeguato.	
NUMERI	L'alunno: • sa conoscere il valore posizionale delle cifre e lo usa correttamente nel calcolo operativo; • sa contare in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri; • sa eseguire autonomamente operazioni aritmetiche tra numeri naturali con metodi, tecniche e strumenti diversi. Verbalizza oralmente le procedure di calcolo che applica; • sa conoscere e comprendere le frazioni; • sa risolvere problemi aritmetici utilizzando adeguate strategie e rappresentazioni in modo adeguato.	BUONO
NUMERI	L'alunno: • sa conoscere il valore posizionale delle cifre e cerca di usarlo nel calcolo operativo; • sa contare in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri; • sa eseguire semplici operazioni aritmetiche tra numeri naturali con metodi, tecniche e	DISCRETO

	strumenti stabiliti. Guidato verbalizza oralmente le procedure di calcolo che applica; • sa conoscere le frazioni; • sa risolvere problemi aritmetici utilizzando semplici strategie e rappresentazioni.	
NUMERI	L'alunno: • sa conoscere il valore posizionale delle cifre , ma ha difficoltà nell'usarlo correttamente; • sa contare in senso progressivo e regressivo facendo degli errori; • sa eseguire operazioni aritmetiche tra numeri naturali applicando meccanicamente metodi suggeriti; • sa verbalizzare con difficoltà oralmente le procedure di calcolo che applica; • sa conoscere superficialmente le frazioni. Aiutato risolve problemi aritmetici utilizzando semplici rappresentazioni.	SUFFICIENTE
NUMERI	L'alunno: • sa conoscere il valore posizionale delle cifre , ma lo usa con difficoltà. Lentamente conta in senso progressivo . Se aiutato riesce ad eseguire operazioni aritmetiche molto semplici; • sa ripetere meccanicamente, se guidato, gli algoritmi delle operazioni. Ha difficoltà a risolvere problemi aritmetici.	NON SUFFICIENTE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
SPAZIO E FIGURE	L'alunno: • sa riconoscere, denominare e descrivere in modo puntuale le fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio; • sa analizzare isometrie (simmetria); • sa costruire con il disegno e la manipolazione, modelli di figure piane e solide.	OTTIMO
SPAZIO E FIGURE	L'alunno: • sa riconoscere, denominare e descrivere in modo puntuale le fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio; • sa analizzare isometrie (simmetria). • sa costruire con il disegno e la manipolazione, modelli di figure piane e solide.	DISTINTO
SPAZIO E FIGURE	L'alunno: • sa riconoscere, denominare e descrivere in modo preciso alcune principali figure geometriche del piano e dello spazio; • sa analizzare isometrie (simmetria); • sa riprodurre con il disegno modelli di figure piane e solide.	BUONO
SPAZIO E FIGURE	L'alunno: • sa riconoscere, denominare e descrivere in modo adeguato alcune principali figure geometriche del piano e dello spazio; • sa cercare e analizzare isometrie (simmetria); • sa rappresentare con il disegno alcune figure piane e solide.	DISCRETO

SPAZIO E FIGURE	L'alunno: • sa riconoscere, denominare e descrivere in modo approssimativo alcune principali figure geometriche del piano e dello spazio.	SUFFICIENTE
SPAZIO E FIGURE	L'alunno: • solo se aiutato riconosce, e denomina alcune delle principali figure geometriche del piano e dello spazio.	NON SUFFICIENTE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
RELAZIONI, MISURE, PREVISIONI	L'alunno: • sa individuare, descrive e costruisce relazioni significative in contesti vari in modo preciso e dettagliato, riconosce con piena padronanza analogie e differenze; • sa raccogliere dati, classificarli e rappresentarli in tabella in modo eccellente e in completa autonomia.	OTTIMO
RELAZIONI, MISURE, PREVISIONI	L'alunno: • sa individuare, descrivere e costruire relazioni significative in contesti vari in modo preciso, riconosce con sicura padronanza analogie e differenze; • sa raccogliere dati, li classifica e li rappresenta in tabella con precisione e autonomia.	DISTINTO
RELAZIONI, MISURE, PREVISIONI	L'alunno: • sa individuare, descrivere e costruire relazioni significative in contesti vari, riconosce in modo corretto analogie e differenze; • sa raccogliere dati, li classifica e li rappresenta in tabella in modo	BUONO

	corretto.	
RELAZIONI, MISURE, PREVISIONI	L'alunno: • sa individuare, descrivere e costruire relazioni significative in contesti noti, riconosce analogie e differenze; • sa raccogliere dati, li classifica e li rappresenta in tabella in modo generalmente adeguato.	DISCRETO
RELAZIONI, MISURE, PREVISIONI	L'alunno: • sa individuare e descrivere relazioni significative in contesti noti; • sa raccogliere dati e li classifica in modo incerto.	SUFFICIENTE
RELAZIONI, MISURE, PREVISIONI	L'alunno: • se guidato riesce ad individuare relazioni significative. Raccoglie dati e li classifica in modo non adeguato.	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE TERZA

INGLESE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: • sa ascoltare e comprendere messaggi orali in modo rapido e sicuro; • sa produrre messaggi orali in modo facile con coerenza e precisione. Interagisce con sicurezza.	OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: • sa ascoltare e comprendere messaggi orali in modo rilevante; • sa Interagire con chiarezza e proprietà di linguaggio.	DISTINTO
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: • sa ascoltare e comprendere messaggi orali in modo globalmente corretto e usa la lingua con pertinenza.	BUONO
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: • sa ascoltare e comprendere messaggi orali in modo sostanzialmente	DISCRETO

	corretto e usa la lingua in modo adeguato.	
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: • sa ascoltare, comprendere e produrre oralmente messaggi orali in modo essenziale.	SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: • sa ascoltare e comprendere messaggi orali in modo superficiale e selettivo; • sa interagire in modo approssimativo e necessita del continuo supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
LETTURA	L'alunno: • sa leggere in modo espressivo e comprendere in modo articolato.	OTTIMO
LETTURA	L'alunno: • sa leggere in modo scorrevole e comprendere rapidamente il significato.	DISTINTO

LETTURA	L'alunno: • sa leggere correttamente e comprendere in modo completo.	BUONO
LETTURA	L'alunno: • sa leggere in modo abbastanza corretto e comprendere in modo globale.	DISCRETO
LETTURA	L'alunno: • sa leggere meccanicamente e comprendere in modo essenziale.	SUFFICIENTE
LETTURA	L'alunno: • sa leggere stentatamente e comprendere in modo parziale e frammentario.	NON SUFFICIENTE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
SCRITTURA	L'alunno: • sa copiare, scrivere parole e semplici frasi in modo completo.	OTTIMO
SCRITTURA	L'alunno: • sa copiare, scrivere parole e semplici frasi in modo molto corretto.	DISTINTO
SCRITTURA	L'alunno: • sa copiare, scrivere parole e semplici frasi in modo corretto.	BUONO

SCRITTURA	L'alunno: • sa copiare, scrivere parole e semplici frasi in modo abbastanza corretto.	DISCRETO
SCRITTURA	L'alunno: • sa copiare, scrivere parole e semplici frasi in modo essenziale.	SUFFICIENTE
SCRITTURA	L'alunno: • sa copiare, scrivere parole e semplici frasi in modo parziale.	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE TERZA

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
PRODURRE E LEGGERE IMMAGINI	Rappresenta in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; Esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; riconosce il significato di un'immagine e analizza gli elementi del linguaggio iconico.	OTTIMO
PRODURRE E LEGGERE IMMAGINI	Rappresenta in modo efficace immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; riconosce il significato di un'immagine e analizza gli elementi del linguaggio iconico.	DISTINTO
PRODURRE E LEGGERE IMMAGINI	Rappresenta immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo adeguato; esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; riconosce il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.	BUONO
PRODURRE E LEGGERE IMMAGINI	Rappresenta in modo semplice ma preciso immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; esprime sensazioni, emozioni e pensieri in modo semplice utilizzando abbastanza precisamente le diverse tecniche grafico-pittoriche; riconosce il significato di un'immagine e analizza alcuni elementi del	DISCRETO

	linguaggio iconico.	
PRODURRE E LEGGERE IMMAGINI	Rappresenta in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; esprime sensazioni, emozioni e pensieri in modo superficiale utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico-pittoriche; riconosce il significato di un'immagine, senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	SUFFICIENTE
PRODURRE E LEGGERE IMMAGINI	Rappresentare in modo abbastanza comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; non esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; non riconosce il significato di un'immagine.	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE TERZA

MUSICA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	Dimostra entusiasmo e piacere; partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; all'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.	OTTIMO
INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	Dimostra molto interesse e curiosità; partecipa con impegno, incuriosito dalla peculiarità del linguaggio specifico; all'ascolto, individua i vari aspetti artistico – espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.	DISTINTO
INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	Dimostra interesse all'evento artistico – espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.	BUONO

INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	Dimostra interesse all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.	DISCRETO
INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	Dimostra interesse all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. E' attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae; prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.	SUFFICIENTE
INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	Dimostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui; partecipa con disattenzione e superficialità; non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti; non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.	NON SUFFICIENTE