*REPUBBLICA ITALIANA - REGIONE SICILIANA*

***ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE***
***SAN GIOVANNI BOSCO***
*Via Eugenio Leotta, 13 - 95122 CATANIA (CT) – Distr. 13 - Ambito territoriale 9*
*Tel. 095/455155 – C.M.: CTIC8AD007 - Codice Fiscale: 80012210870*
ctic8ad007@istruzione.it - ctic8ad007@pec.istruzione.it - www.sgboscoct.edu.it

# CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

(Allegato al Piano Triennale dell'Offerta Formativa)

Elaborato ai sensi

*delle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006*

*dell'allegato n. 2 – D.M. n. 139 del 22 AGOSTO 2007*

*delle Indicazioni Nazionali del D.M. n. 254 del 16 novembre 2012*



*"Il curricolo è simile ad una conversazione animata su un argomento che non può mai essere definito fino in fondo... Il processo comprende la conversazione, il mostrare e il raccontare, e infine la riflessione..."*

*(Bruner)*

## 1. FINALITÀ GENERALE

Per garantire a tutti i cittadini pari condizioni di accesso all'istruzione ed un servizio di qualità, lo Stato stabilisce le norme generali cui devono attenersi tutte le scuole. Tali norme comprendono: l'individuazione degli obiettivi generali del processo formativo e degli obiettivi specifici di apprendimento relativi alle competenze degli studenti, le discipline di insegnamento e gli orari obbligatori, gli standard relativi alla qualità del servizio, i sistemi di valutazione e controllo del servizio stesso.

Con le Indicazioni nazionali s'intendono fissare gli obiettivi generali, gli obiettivi di apprendimento e i relativi traguardi per lo sviluppo delle competenze di bambini e ragazzi per ciascuna disciplina o campo di esperienza. Per l'insegnamento della Religione Cattolica, disciplinata dagli accordi concordatari, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento sono definiti d'intesa con l'autorità ecclesiastica (D.P.R. 11 febbraio 2010).

Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il "Quadro per delle competenze-chiave l'apprendimento permanente" definite dal Parlamento europeo Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006). Queste rappresentano il traguardo comune a tutte le nazioni europee che hanno così sancito l'impegno a far conseguire competenze comuni a tutti i cittadini europei di qualsiasi età, indipendentemente dalle caratteristiche proprie di ogni sistema scolastico nazionale, pur rispettando la diversità di obiettivi specifici, di contenuti e di metodi di insegnamento propri di ciascuna nazione europea, così come le differenze storiche e culturali di ogni paese, pur orientati verso le stesse competenze generali, favoriscono l'espressione di una pluralità di modi di sviluppare e realizzare tali competenze.

Nell'ambito del costante processo di elaborazione e verifica dei propri obiettivi e nell'attento confronto con gli altri sistemi scolastici europei, le "Indicazioni Nazionali" intendono promuovere e consolidare le competenze culturali basilari e irrinunciabili tese a sviluppare progressivamente, nel corso della vita, le competenze-chiave europee.

All'interno di tale quadro legislativo comune a tutte le scuole, il nostro Istituto Comprensivo si pone quale obiettivo irrinunciabile la promozione dello sviluppo armonico e integrale della persona, che deve avvenire nel rispetto dei principi fondamentali della Costituzione Italiana e della tradizione culturale europea, nella promozione della conoscenza e nella valorizzazione delle diversità individuali, con il coinvolgimento attivo degli studenti e delle famiglie.

## 2. IL CURRICOLO VERTICALE

Il primo carattere del curricolo è la "trasversalità", il coordinamento cioè tra le discipline. Esse, così, vengono a costituire un insieme organico, sorretto da un obiettivo e da una precisa funzione formativa. Le discipline e i saperi si raccordano orizzontalmente intorno a principi di formazione cognitiva, di acquisizione di competenze, di assimilazione di conoscenze e di abilità e sono coordinate, a loro volta, da "criteri di base" relativi a "chi" si vuole formare.

Il Curricolo si ispira alle *Competenze chiave europee*, alle *Competenze chiave di cittadinanza* (declinate nel D.M. n. 139/2007 "*Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione*"), alle *Linee guida per la valutazione nel primo ciclo di istruzione* (2010), alle *Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d' istruzione*" (2012). L'obiettivo del nostro Istituto è quello di costruire un curricolo in grado di accompagnare il percorso educativo dell'allievo nei grandi segmenti (scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria) superando accavallamenti e ripetizioni e definendo le tappe relative al suo sviluppo formativo.

L'istituto "comprensivo" costituisce il contesto ideale perché il curricolo verticale possa strutturarsi in modo organico. All'interno dell'organizzazione operativa del curricolo verticale, pertanto, diventa fondamentale pensare le aree disciplinari e poi le discipline secondo modelli che ne permettano la strutturazione progressiva nella continuità. È necessario quindi fissare dei principi-cardine, attorno ai quali far ruotare le varie aree disciplinari e, successivamente, le varie discipline.

La progettazione del curricolo quindi si sviluppa a partire dai "*campi di esperienza*" della scuola dell'infanzia e arriva alle "*aree disciplinari*" della scuola primaria passando attraverso le "*discipline*" della scuola secondaria di primo grado. Per ogni campo o disciplina prevede **i Nuclei Fondanti** dei saperi, gli **Obiettivi di Apprendimento Fondanti** dei saperi, gli **Obiettivi di Apprendimento.**

Nella sua dimensione verticale, il curricolo scolastico, elaborato in riferimento al "Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione", organizza i saperi essenziali delle discipline declinati dai docenti nelle singole discipline, coniugandoli alle **competenze trasversali di cittadinanza** e fondendo i processi cognitivi disciplinari con quelli relazionali.

Tutte le discipline concorrono allo sviluppo delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento e dal Consiglio Europeo e assunte dalle Indicazioni Nazionali come ***"orizzonte di riferimento verso cui tendere".***

## 3. FINALITÀ DEL CURRICOLO

- Fornire supporti adeguati affinché ogni persona sviluppi un'identità consapevole e aperta ed acquisisca le regole del vivere e del convivere.
- promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze per ridurre la frammentazione.
- Formare ogni persona sul piano cognitivo e culturale perché possa affrontare positivamente l'incertezza e la mutevolezza degli scenari sociali presenti e futuri.
- Garantire a tutti gli allievi pari condizioni di accesso all'istruzione con una particolare attenzione al sostegno delle forme di diversità e disabilità.
- Evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività.
- Favorire una comunicazione efficace tra i diversi ordini di scuola del nostro istituto.

## 4. IL CONCETTO DI COMPETENZA

***"La COMPETENZA è la capacità di applicare una conoscenza in un contesto dato, riconoscendone le specifiche caratteristiche e adottando comportamenti funzionali al conseguimento del risultato."***

Le competenze chiave, che sono alla base del curricolo, rappresentano "un filo conduttore unitario all'insegnamento/apprendimento". Esse superano le discipline stesse e diventano obiettivo a cui tutti devono tendere, senza tener conto della materia insegnata. La competenza è sapere agito, capacità di mobilitare conoscenze, abilità, capacità personali, sociali e metodologiche per gestire situazioni e risolvere problemi in contesi significativi. Il concetto di competenza, quindi, si coniuga con un modello di insegnamento/apprendimento che mette in gioco il ruolo dei processi di elaborazione personale delle conoscenze, attraverso problemi che suscitino forte interesse da parte dell'allievo e per la cui risoluzione i contenuti disciplinari, considerati in forma integrata, devono costituire risorse fondamentali.

Nell'ambito della propria autonomia ciascuna istituzione scolastica è chiamata anche ad operare delle scelte all'interno dei CONTENUTI presenti nelle Indicazioni nazionali.

***«non esiste competenza che non sia competenza in atto»***
***Lucio Guasti***

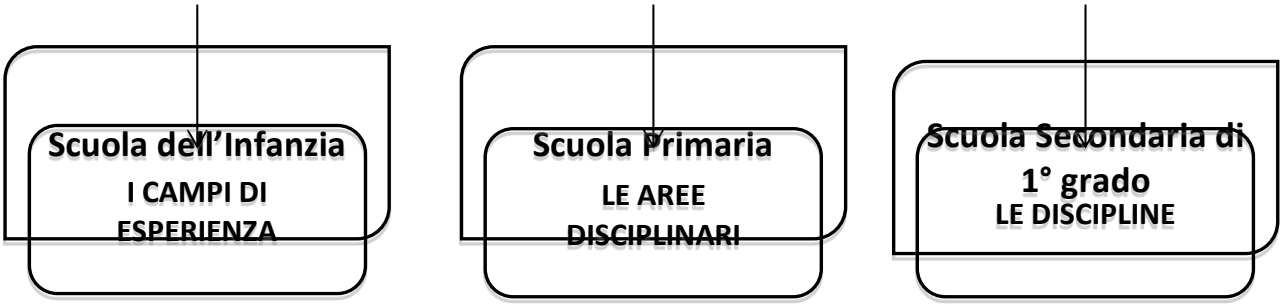
## 5. CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE

*Dalla scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di primo grado*

L'itinerario scolastico dei tre ordini di scuola che compongono l'Istituto Comprensivo, pur caratterizzati ciascuno da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo. C'è una continuità nell'organizzazione dei saperi, che si strutturano progressivamente dai "campi di esperienza" nella scuola dell'infanzia all'emergere delle discipline nel secondo biennio della scuola primaria, alle discipline intese in forma più strutturata come "modelli" per lo studio della realtà nella scuola secondaria di I grado.

Negli anni dell'infanzia la scuola accoglie, promuove e arricchisce l'esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva, le attività educative offrono occasioni di crescita all'interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età, dai tre ai sei anni.

Nella scuola del primo ciclo la progettazione didattica, mentre continua a valorizzare le esperienze con approcci educativi attivi, è finalizzata a guidare i ragazzi lungo percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi.




**6. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza e alle discipline. Essi rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo.

Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi, impegnando così le istituzione scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio. Le scuole hanno la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere l'itinerario più opportuno per consentire agli studenti il miglior conseguimento dei risultati.

**7. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace. Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione a periodi didattici lunghi: l'intero triennio della scuola dell'infanzia, l'intero quinquennio della scuola primaria, l'intero triennio della scuola secondaria di primo grado.

Il curricolo verticale, elaborato dai docenti dell'Istituto, rappresenta un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.

***Dalle Nuove Indicazioni per Il Curricolo della Scuola dell'infanzia e del Primo Ciclo***

**Obiettivi di apprendimento**: organizzati in nuclei tematici**,** individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**: posti al termine dei più significativi snodi del percorso curricolare, rappresentano percorsi, piste culturali e didattiche che consentono di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno.

## 8. IL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

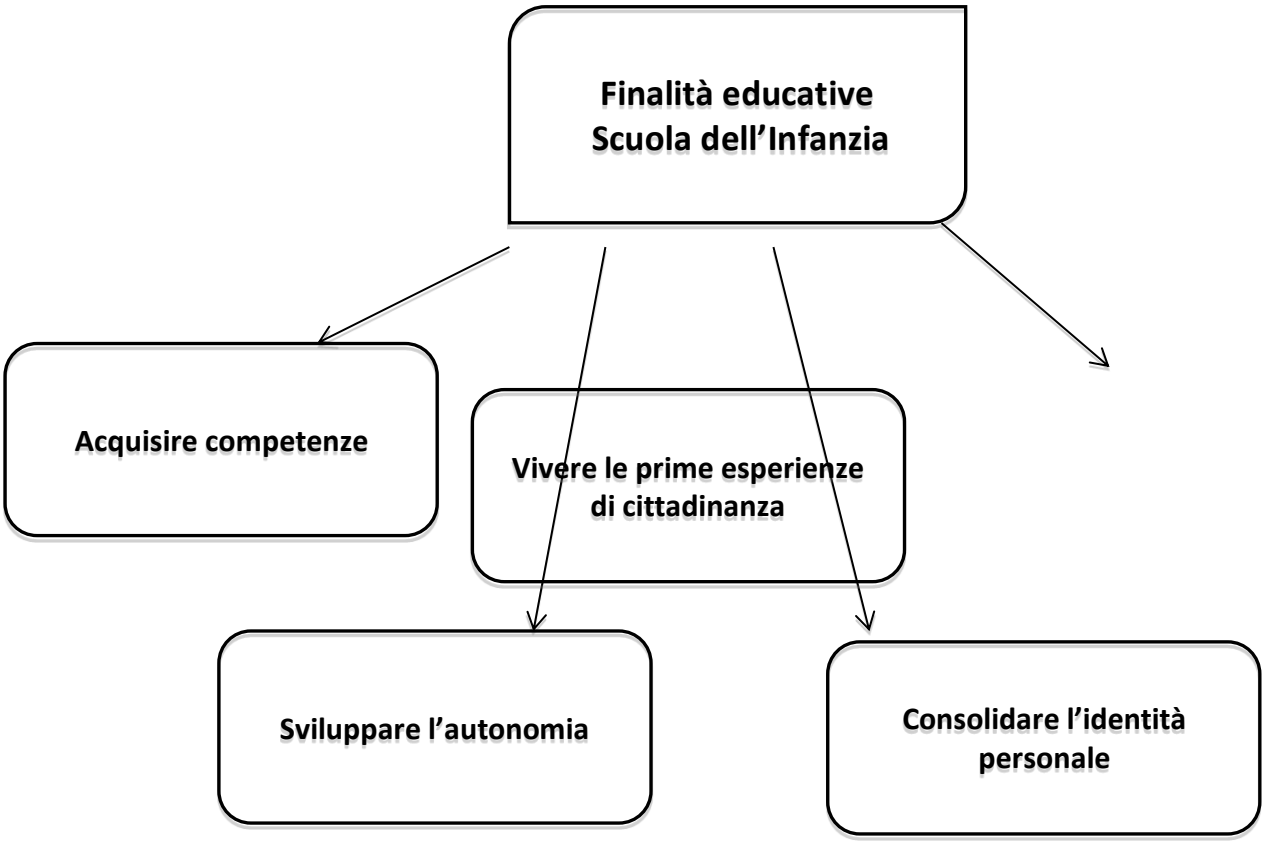
*"Lo studente al termine del primo ciclo di istruzione, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni".*

Il profilo descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che un ragazzo/ragazza deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione *(Nuove Indicazioni per il curricolo primo ciclo di istruzione – 2012)*.

### 8.1. PROFILO DEL BAMBINO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- ✓ Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri, paure e stati d'animo.
- ✓ Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha una sufficiente fiducia in sé, quando occorre sa chiedere aiuto.
- ✓ Manifesta curiosità e voglia di sperimentare; interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.
- ✓ Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni; affronta gradualmente i conflitti e inizia a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.
- ✓ Coglie diversi punti di vista; riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
- ✓ Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi.
- ✓ Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
- ✓ Dimostra le prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

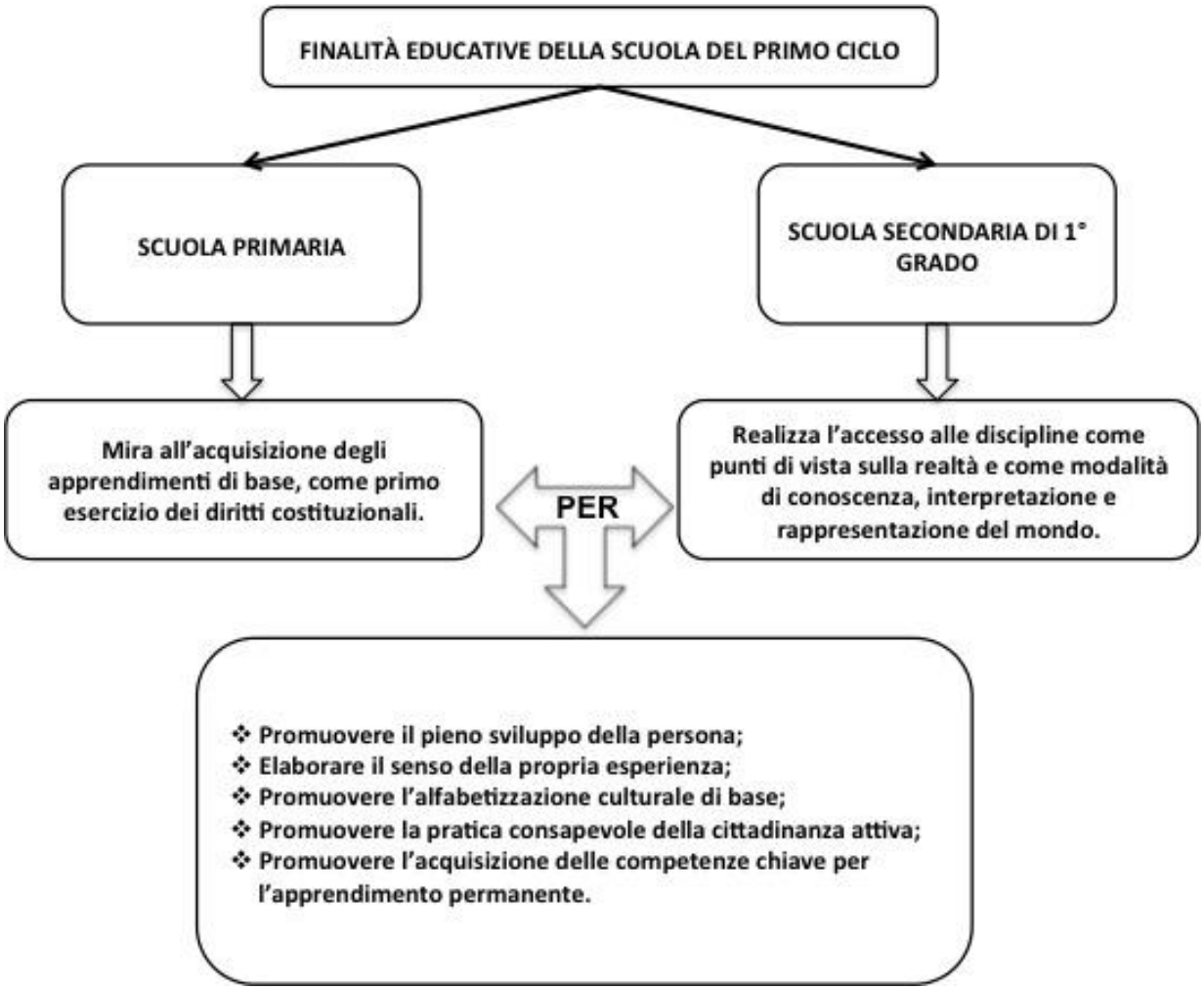
- ✓ Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni; formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
- ✓ È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
- ✓ Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.




**8.2. PROFILO DELL'ALUNNO AL TERMINE DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)**

- ✓ Inizia ad affrontare in autonomia e con responsabilità le diverse situazioni di vita.
- ✓ Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
- ✓ Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri.
- ✓ Orienta le proprie scelte in modo consapevole e rispetta le regole condivise.
- ✓ Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme altri.
- ✓ Dimostra una buona padronanza della lingua.
- ✓ È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.
- ✓ Analizza dati e fatti della realtà, affronta problemi e situazioni nuove.
- ✓ Si orienta nello spazio e nel tempo.
- ✓ Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- ✓ Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni e per interagire con soggetti diversi.

- ✓ Sa ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- ✓ Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
- ✓ Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive).
- ✓ Dimostra originalità e spirito di iniziativa.
- ✓ Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- ✓ Si impegna in campi espressivi, motori ed artistici.




**9. CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI IN CHIAVE EUROPEA**

*(Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006)*

"*Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione*." Gli Stati membri devono sviluppare l'offerta di competenze chiave per tutti nell'ambito delle loro strategie di apprendimento permanente per assicurare che:

*– "L'istruzione e la formazione iniziale offrano a tutti i giovani gli strumenti per sviluppare le competenze chiave ad un livello tale che li prepari per la vita adulta e costituisca la base per ulteriori occasioni di apprendimento ...." – "Gli adulti siano in grado di sviluppare ed aggiornare le loro competenze chiave in tutto l'arco della vita....".*

**1*. Comunicazione nella Madrelingua***

Capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali (istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero).

**2. *Comunicazione nelle Lingue Straniere***

La competenza nelle lingue straniere condivide le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua ma richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.

***3. Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza eTecnologia***

È l'abilità di sviluppare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane La competenza matematica comporta la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). Le competenze di base in scienze e tecnologia riguardano la padronanza, l'uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale (comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

**4. *Competenza Digitale***

La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione e della comunicazione.

**5. *Imparare ad Imparare***

Il concetto «imparare ad imparare» è collegato all'apprendimento, all'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento a seconda delle proprie necessità.

**6. *Competenze Sociali e Civiche***

Per competenze sociali e civiche si intendono quelle personali, interpersonali e interculturali. Riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**7. *Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità***

Per spirito di iniziativa e imprenditorialità si intende la capacità di una persona di tradurre le idee in azioni: creatività, innovazione, capacità di pianificare e gestire progetti.

**8. *Consapevolezza Ed Espressione Culturale***

Per consapevolezza ed espressione culturale si intende l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

## 10. CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

*( Allegato n. 2 – Decreto Ministeriale n. 139 del 22 agosto 2007 )*

| | |
|---|---|
| Le competenze trasversali di cittadinanza e i traguardi per lo sviluppo di competenze per il curricolo del primo ciclo, previsti dalle Indicazioni, non devono essere visti come separati, ma in continuità nell'arco degli otto anni di scuola del primo ciclo. | Esse non sono riferibili direttamente ad una specifica disciplina, ma sono la base per lo sviluppo di qualsiasi altra competenza, pertanto presuppongono un continuo scambio di risorse e competenze tra docenti di diverse sezioni e classi. |

**1. *Imparare Ad Imparare***

Organizzare il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

**2. *Progettare***

Utilizzare le competenze maturate per darsi obiettivi significativi e realistici e orientarsi per le future scelte formative e/o professionali.

**3. *Comunicare, Comprendere E Rappresentare***

Comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi con linguaggi diversi e mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure ed esprimere pensieri ed emozioni rappresentandoli con linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti.

**4. *Collaborare E Partecipare***

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

**5. *Agire In Modo Autonomo E Responsabile***

Assolvere agli obblighi scolastici, partecipare attivamente alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità.

**6. *Risolvere I Problemi***

Affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi delle diverse discipline e le esperienze di vita quotidiana.

**7. Individuare Collegamenti E Relazioni**

Riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti tra fenomeni, eventi e concetti, cogliendone la natura sistemica, ed individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari.

**8. *Acquisire Ed Interpretare L'informazione***

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni.

| COMPETENZE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | MATERIE AFFERENTI NEL CURRICOLO |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| 1. IMPARARE AD IMPARARE | ➢ IMPARARE AD IMPARARE<br>➢ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI | Tutte |
| 2. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ | ➢ PROGETTARE | Tutte, in particolare italiano, matematica e tecnologia |
| 3. COMUNICARE NELLA MADRELINGUA<br>4. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE<br>5. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | ➢ COMUNICARE E COMPRENDERE<br>➢ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI | Tutte, in particolare italiano e lingue straniere |
| 6. COMPETENZA DIGITALE | ➢ ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | Tutte |
| 7. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA | ➢ RISOLVERE PROBLEMI | In particolare matematica, scienze e tecnologia |
| 8. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | ➢ COLLABORARE E PARTECIPARE<br>➢ AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE | Tutte, in particolare storia, geografia, italiano e scienze motorie |

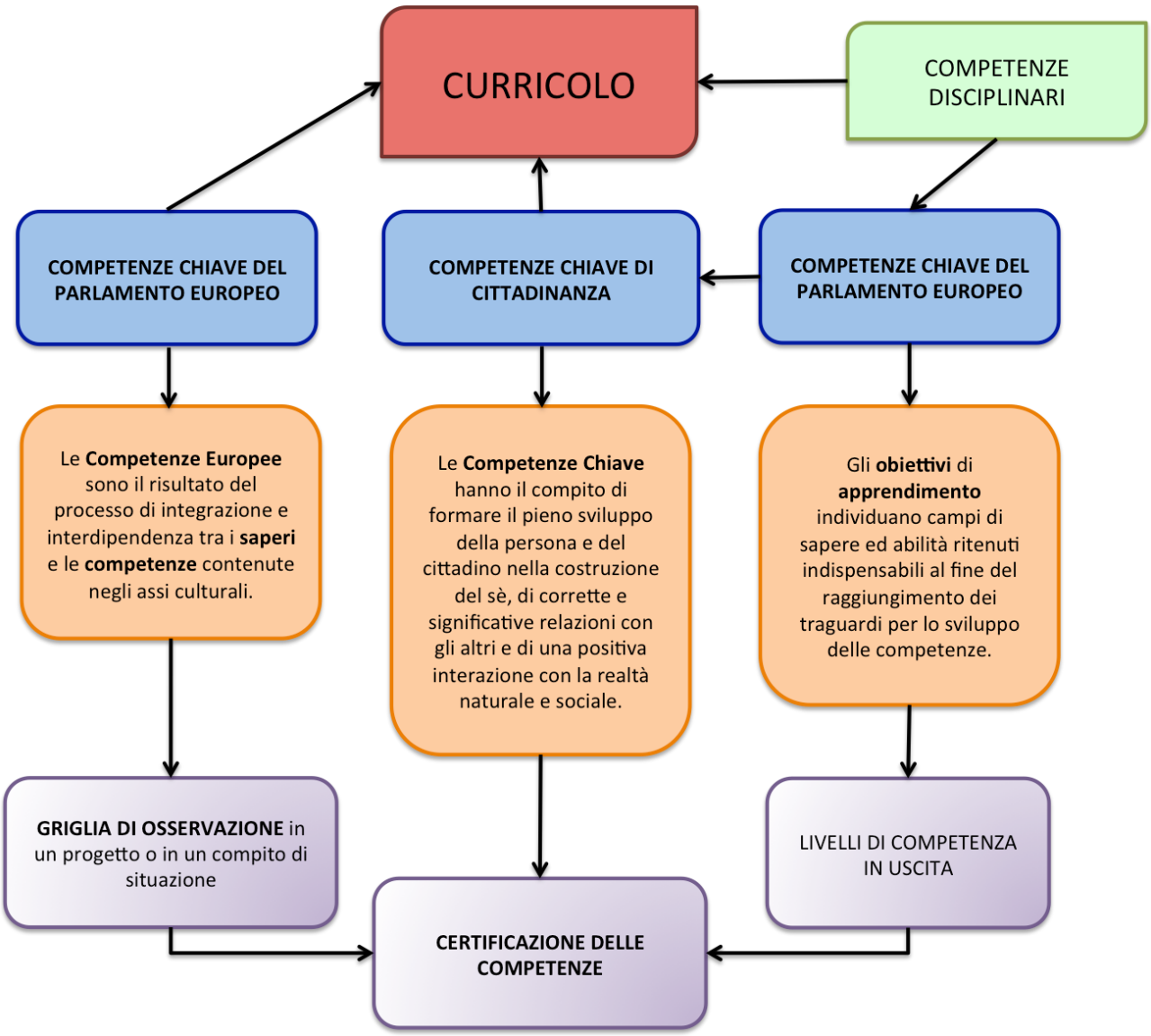
## 11. IL RAPPORTO TRA COMPETENZE CHIAVE E I QUATTRO ASSI CULTURALI

Queste competenze di cittadinanza possono essere acquisite dai giovani attraverso conoscenze e abilità che si articolano lungo quattro assi culturali cardine:

- **ASSE DEI LINGUAGGI**: prevede come primo obiettivo la padronanza della lingua italiana intesa come capacità di gestire la comunicazione orale, leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo, produrre lavori scritti con molteplici finalità. Riguarda inoltre la conoscenza di almeno una lingua straniera, la capacità di fruire del patrimonio artistico e letterario, l'utilizzo delle tecnologie della comunicazione e dell'informazione.
- **ASSE MATEMATICO:** riguarda la capacità di utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, di confrontare e analizzare figure geometriche, di individuare e risolvere problemi e di analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti.
- **ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO:** riguarda metodi, concetti e atteggiamenti indispensabili per porsi domande, osservare e comprendere il mondo naturale e quello delle attività umane e contribuire al loro sviluppo nel rispetto dell'ambiente e della persona. In questo campo assumono particolare rilievo l'apprendimento incentrato sull'esperienza e l'attività di laboratorio.
- **ASSE STORICO-SOCIALE:** riguarda la capacità di percepire gli eventi storici a livello locale, nazionale, europeo e mondiale, cogliendone le connessioni con i fenomeni sociali ed

economici e l’esercizio della partecipazione responsabile alla vita sociale nel rispetto dei valori dell’inclusione e dell’integrazione.

## QUADRO DI SINTESI DEL CURRICOLO



**GRIGLIA DI OSSERVAZIONE**
**PER LA RILEVAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

| COMPETENZE CHIAVE DEL PARLAMENTO EUROPEO | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE DISCIPLINARI | LIVELLI | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| IMPARARE AD IMPARARE | IMPARARE AD IMPARARE | L'alunno sa reperire informazioni. | Se guidato | In modo autonomo | In modo personale e utilizzando una pluralità di fonti |
| | | L'alunno sa costruire schemi o mappe concettuali. | Solo se guidato | In modo parzialmente autonomo | In modo autonomo |
| | | L'alunno sa utilizzare strumenti informatici e di comunicazione. | Solo se aiutato | In modo autonomo | In modo autonomo e collaborativo |
| | INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI | L'alunno sa individuare relazioni tra fenomeni, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti. | Solo se aiutato | Solo in modo semplice | In modo autonomo e completo |
| | | L'alunno sa leggere e interpretare grafici e tabelle. | Solo se guidato | Solo in linea generale | In modo completo |
| SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ | PROGETTARE | L'alunno sa progettare e organizzare il proprio lavoro (in tutte le discipline). | Solo se aiutato | In modo autonomo | In modo autonomo e personale |
| COMUNICARE NELLA MADRELINGUA<br>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE<br>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | COMUNICARE | L'alunno sa esprimersi. | In modo molto semplice | In modo adeguato | In modo corretto |
| | | L'alunno sa esprimersi attraverso le varie forme espressive. | In modo semplice | In modo adeguato | In modo personale |
| COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | COLLABORARE E PARTECIPARE | L'alunno collabora con docenti e compagni. | In modo adeguato | In modo attivo | In modo costruttivo |
| | | L'alunno partecipa alle attività proposte. | In modo adeguato | In modo attivo | In modo attivo e apportando anche spunti personali |
| | AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE | L'alunno agisce in modo autonomo e responsabile. | Qualche volta | Quasi sempre | Sempre |
| COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA | RISOLVERE PROBLEMI | L'alunno individua strategie adeguate per la soluzione di problemi. | Solo se guidato | Quasi sempre e in modo autonomo | Sempre e in modo autonomo |
| COMPETENZA DIGITALE | ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | L'alunno sa ricercare le informazioni necessarie. | Solo se guidato | In modo autonomo ma solo per semplici informazioni | In modo autonomo e completo |
| | | L'alunno sa esprimere il proprio giudizio (su un testo, una poesia, un'opera d'arte, un brano musicale). | In modo molto semplice | In modo adeguato | In modo appropriato |
| | | L'alunno sa distinguere fatti da opinioni. | Solo se guidato | In modo adeguato | In modo completo |

**LA SCUOLA DELL'INFANZIA – I CAMPI D'ESPERIENZA**

# SCUOLA DELL'INFANZIA
# I CAMPI D'ESPERIENZA

| Campo d'esperienza:IL SE' E L'ALTRO | | |
|---|---|---|
| Traguardo di competenza | Obiettivi di apprendimento | Contenuti essenziali |
| Il bambino:<br>sviluppa il senso di appartenenza alla famiglia e alla comunità;<br>ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il proprio comportamento e ne ha rispetto;<br>riflette, si confronta, discute con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto gioca in modo costruttivo e creativo;<br>riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. | -rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità<br>-conquistare sempre maggiore autonomia nella cura personale, nelle relazioni<br>interpersonali e di gruppo<br>-comprendere i bisogni degli altri e osservare e valutare i propri comportamenti<br>-superare il proprio punto di vista<br>-rafforzare il senso di appartenenza ad un gruppo: famiglia-scuola-...<br>-lavorare in gruppo valorizzando la collaborazione<br>-comprendere i bisogni degli altri e accettare eventuali limitazioni<br>-scambiare informazioni, impressioni e ipotesi di lavoro<br>-crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale<br>-accogliere la diversità come un valore positivo<br>-scoprire i valori della vita: amore solidarietà<br>ed amicizia<br>-vivere e comunicare agli altri le proprie emozioni, scoprire che insieme si esprimono e/o si superano meglio<br>- rievocare e raccontare fatti, luoghi ed emozioni<br>-usa il gioco per creare relazioni | Educazione emotiva-affettiva a Educazion e alla cittadinanza attiva<br>Attività legate all'integrazione e all'accettazione della diversità<br>Conoscenza di sé<br>Conoscenza delle regole della vita<br>comunitaria<br>Routines<br>Festività |
| Campo d'esperienza: Il corpo e il movimento: identità, autonomia, salute | | |
| Traguardo di competenza | | contenuti essenziali |
| Il bambino:<br>è autonomo nel vestirsi/svestirsi, nell'alimentazione e nella cura di sé e del proprio materiale;<br>rappresenta il corpo anche in movimento;<br>ha padronanza degli schemi motori e dell'uso degli attrezzi;<br>esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo; controlla l'esecuzione del gesto, sia nella grossa motricità che nella fine;<br>interagisce con gli altri nei giochi di movimento, con regole, nella musica e nella danza | -denominare e disegnare in modo completo le parti del corpo<br>-compiere movimenti di precisione con le mani<br>-camminare, correre, saltare su comando e in varie direzioni<br>-saper stare in equilibrio<br>-saper riprodurre ritmi complessi con il corpo<br>con strumenti<br>-riconoscere e rispettare i propri e altrui spazi<br>-saper riconoscere e comunicare le proprie sensazioni uditive, olfattive, gustative, tattili e visive<br>-sperimentare la dominanza laterale sul proprio corpo<br>-affinare la fine motricità e potenziare la grossa motricità<br>-imparare le regole di giochi motori e rispettarle | Attività di gioco motorio<br>Attività di gioco volte al potenziamento della<br>coordinazione grosso-motoria<br>coordinazione fine-motoria<br>Attività di gioco volte al potenziamento<br>dell'equilibrio<br>Percorsi motori<br>Giochi d'imitazione<br>Giochi con la musica<br>Attività sensoriali e percettive<br>Attività di gioco con regole e turni |
| Campo di esperienza: IMMAGINI, SUONI COLORI | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONTENUTI ESSENZIALI |

| | | |
|---|---|---|
| Il bambino:<br>segue con piacere, attenzione e interesse spettacoli di vario tipo ed altre forme di espressione (teatrali, musicali, cinematografici;)<br>sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica e scopre in modo ludico l'arte e le sue opere;<br>comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;<br>si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive;<br>esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività;<br>inventa storie;<br>formula e realizza piani di azione nel gioco individuale e in piccolo gruppo, e in attività operative e didattiche; | - esprime emozioni e sentimenti e superare inibizioni<br>- usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo<br>- scandire la pulsazione ritmica di un canto con gesti, suono o strumenti<br>- scoprire i propri interessi<br>- acquisire fiducia nelle proprie capacità<br>- portare a termine i lavori iniziati<br>- usare i cinque sensi per ricavare informazioni dall'ambiente<br>- scoprire le caratteristiche percettive specifiche delle cose manipolative: forma, dimensioni, colore, durezza, trasparenza, rugosità, tipo di materiale<br>- esplorare, manipolare, sperimentare nuove tecniche<br>- costruire, interpretare in modo creativo e personale<br>- progettare<br>- collabora nelle realizzazioni dei lavori di gruppo<br>- favorire la conoscenza dell'ambiente artistico extra scolastico<br>- promuovere una fruizione attiva e personale delle risorse accessibili<br>tradurre e rielaborare messaggi in codice | Educazione sensoriale e percettiva<br>Conoscenza dei colori primari e secondari<br>Attività pittoriche e grafiche<br>Conoscenza di tecniche e modalità grafiche ed espressive diverse<br>Attività manipolative e plastiche<br>Attività di primo approccio alla musica e al ritmo, alla conoscenza/esplorazione spontanea e guidata degli strumenti musicali<br>Attività di analisi percettiva: le qualità degli oggetti e del mondo<br>Osservazione naturalistica: le stagionalità<br>Attività di drammatizzazione e gioco-teatro<br>Attività di primo approccio al computer con giochi e uso del mouse<br>Attività di potenziamento grafico del disegno spontaneo e guidato del bambino |
| campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONTENUTI ESSENZIALI |
| Il bambino:<br>sviluppa una padronanza d'uso adeguata all'età della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico;<br>sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività;<br>ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie;<br>chiede spiegazioni;<br>racconta, discute, dialoga;<br>usa il linguaggio per progettare le attività e per definire le regole;<br>riflette sulla lingua;<br>riconosce, si diverte, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico;<br>è consapevole della propria lingua materna;<br>formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie | -comprendere storie, racconti e narrazioni prestare attenzione nell'ascolto di storie e consegne<br>-arricchire il lessico e l'articolazione delle frasi<br>-assimilare, ricordare, descrivere, rielaborare<br>-memorizzare storie, filastrocche, canzoni, poesie,...<br>-usare il linguaggio per raccontare e spiegare<br>-confrontare i propri ricordi con quelli dei compagni<br>-rispettare l'opinione ed il parere altrui<br>-seguire un ordine logico<br>-ricostruire in ordine logico e temporale<br>-avvicinarsi al libro e alle sue caratteristiche<br>-giocare con la lingua e le parole creando rime, assonanze,... | ascolto attivo<br>Comprensione di consegne, brevi racconti<br>Giochi con parole<br>Attività di memorizzazione<br>Invenzione di storie<br>Raccontare e raccontarsi<br>Attività di pregrafismo<br>Usare il disegno per raccontare e descrivere<br>Filastrocche e poesie/rime<br>Sequenziare storie |

| Campo di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO: oggetti; fenomeni; viventi; numero; spazio | | |
|---|---|---|
| TRAGUARDI DI COMPETENZA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONTENUTI ESSENZIALI |
| Il bambino:<br>raggruppa e ordina secondo criteri diversi;<br>confronta e valuta quantità<br>utilizza semplici simboli per registrare;<br>compie misurazioni mediante semplici strumenti;<br>riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo;<br>coglie le trasformazioni naturali;<br>osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità;<br>prova interesse per gli altri artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi;<br>confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni;<br>utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze;<br>ha familiarità con i numeri stessi;<br>esegue le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità;<br>si interessa a macchine e strumenti tecnologici | -raggruppare<br>-classificare in base a più attributi<br>-rappresentare situazioni quantitative<br>-utilizzare strumenti di rappresentazione (simboli)<br>-sviluppare la consapevolezza dell'importanza dei numeri<br>_contare<br>-conoscere la sequenza numerica<br>_misurare<br>-associare<br>-comprendere ed elaborare semplici schemi (diagrammi e tabelle)<br>-risolvere problemi<br>-prendere coscienza di sé nel tempo<br>-riordinare eventi legati ad una situazione<br>-utilizzando i concetti temporali<br>-osservare i cambiamenti stagionali e porre in relazioni eventi/oggetti<br>-percepire e consolidare la sequenzialità del tempo nella sua segmentazione<br>_individuare ed usare simboli convenzionali per rappresentare e registrare eventi<br>-definire in modo esplicito la posizione di un oggetto nello spazio di riferimento (se stesso - oggetto)<br>-riconoscere le caratteristiche delle cose osservate<br>-ricercare i materiali e gli strumenti per realizzare<br>-creare prodotti con materiali diversi e tecniche diverse<br>-tradurre in azioni i prodotti elaborati<br>-cercare spiegazioni seguendo un'argomentazione logica | Primo approccio alla quantità<br>Attività di osservazione dello spazio: i concetti topologici e temporali<br>Attività di conoscenza delle stagionalità e degli ambienti naturali<br>Conoscere delle forme geometriche<br>Conoscenza dei numeri<br>Classificazioni e seriazioni<br>Corrispondenza<br>Uso di tabelle e grafici<br>Porre in relazione fenomeni ed oggetti<br>Classificazioni e seriazioni<br>Corrispondenza<br>Uso di tabelle e grafici<br>Porre in relazione fenomeni ed oggetti<br>Causa effetto<br>Problem solving<br>Ricerca-azione<br>Attività di precalcolo |

# LA SCUOLA DEL I CICLO

## DISCIPLINA: ITALIANO

## SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto e parlato** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e docenti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. | - Prendere la parola negli scambi comunicativi: dialogare rispettando i turni di parola.<br>- Comprendere l'argomento di discorsi affrontati in classe.<br>- Costruire messaggi diversi utilizzando differenti registri, toni, scopi.<br>- Ascoltare testi narrativi ed esporre in modo comprensibili a chi ascolta.<br>- Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, richieste verbali, filastrocche.<br>- Raccontare momenti di esperienze e vissuti personali rispettando l'ordine cronologico.<br>- Raccontare storie fantastiche. | - Regole dell'ascolto attivo e strategie per l'esposizione (rispetto dei turni di parola, tono di voce controllato).<br>- Struttura e regole della comunicazione interpersonale.<br>- Struttura narrativa e regole della comunicazione. |
| NUCLEI TEMATICI: **Lettura** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. | - Riconoscere il suono iniziale, interno o finale di una parola e associarlo alla lettera corrispondente: vocali, consonanti.<br>- Riconoscere le sillabe composte dalle consonanti e utilizzarle per formare parole per leggerle.<br>- Leggere una frase o un breve testo composti da sillabe conosciute.<br>- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) ad alta voce, curandone l'espressione.<br>- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.<br>- Leggere brevi testi poetici, narrativi, descrittivi, informativi cogliendo l'argomento di cui parlano e comprendendo il senso globale.<br>- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui. | - Principali convenzioni di lettura e scrittura.<br>- I diversi caratteri.<br>- Fonemi e grafemi, sillabe, parole, frasi e semplici testi. |
| NUCLEI TEMATICI: **Scrittura** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.<br>Rielabora testi, parafrasando, completando, trasformando i testi. | - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.<br>- Scrivere utilizzando i quattro caratteri. | -Corrispondenza fra grafema e fonema.<br>- Parole a difficoltà graduata.<br>- Principali convenzioni di scrittura: raddoppiamenti, accenti, scansione in sillabe.<br>-Tecniche di scrittura: scomposizione/composizione di sillabe e parole -Attività di pregrafismo.<br>-Esperienze e vissuti e loro uso nei testi. |

| NUCLEI TEMATICI: **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** | | |
|---|---|---|
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. | -Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. | - Prime inferenze. |
| NUCLEI TEMATICI: **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.<br>- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). | - Riconosce le principali categorie grammaticali: nomi, articoli, qualità, azioni.<br>- Riconosce se una frase è ordinata e completa.<br>- Presta attenzione alla grafia, ai suoni delle parole, alle difficoltà ortografiche e ai principali segni di punteggiatura. | Analogie e differenze fra suoni.<br>Principali convenzioni ortografiche (raddoppiamenti, gruppi consonantici, digrammi, trigrammi, apostrofo, accento, divisione in sillabe).<br>Il nome.<br>L'articolo.<br>Il verbo.<br>L'aggettivo qualificativo.<br>Principali segni di punteggiatura (virgola, punto fermo, punto esclamativo, punto interrogativo). |

## CLASSE II

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
**COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE**
Esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto e parlato** | | |
|---|---|---|
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'allievo:<br>- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.<br>- ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. | - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.<br>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.<br>- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.<br>- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.<br>- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.<br>-Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. | Testi espressivi, descrittivi, informativi, narrativi.<br>Descrizione di persone e ambienti. |
| NUCLEI TEMATICI: **Lettura** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>-legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. | -Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. | Testi espressivi, descrittivi, informativi, narrativi.<br>Descrizione di persone e ambienti.<br>Testi poetici. |

| | | |
|---|---|---|
| - legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. | - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.<br>-Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.<br>-Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. | |
| NUCLEI TEMATICI: **Scrittura** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e sintetizzandoli. | - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.<br>- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).<br>- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. | Testi espressivi, descrittivi, informativi, narrativi.<br>Descrizione di persone e ambienti.<br>Testi poetici. |
| NUCLEI TEMATICI: **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli di uso comune e non; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.<br>- applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. | - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.<br>- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.<br>- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.<br>- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.<br>- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.<br>- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. | Ortografia: suoni complessi, doppie, apostrofo.<br>Divisione in sillabe.<br>La punteggiatura, il discorso diretto.<br>La frase minima.<br>Nomi, articoli, aggettivi, verbi. |
| NUCLEI TEMATICI: **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della | - Rispettare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.<br>- Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. | Parti variabili del discorso.<br>Principali elementi delle frasi: soggetto, predicato, espansioni.<br>I segni di punteggiatura. |

| | | |
|---|---|---|
| frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. | - Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura.<br>- Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.<br>- Riconoscere e classificare le parti variabili del discorso.<br>- Utilizzare la punteggiatura in maniera appropriata. | Il discorso diretto attraverso il fumetto. |

## CLASSE III

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE**. | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto e parlato** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. | - Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.<br>- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.<br>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.<br>- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.<br>- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.<br>- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.<br>- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.<br>- Narrare brevi esperienze personali.<br>- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività. | Regole dell'ascolto attivo e strategie per l'esposizione (rispetto dei turni di parola, tono di voce controllato).<br>Struttura e regole della comunicazione interpersonale.<br>Struttura narrativa e regole della comunicazione. |
| NUCLEI TEMATICI: **Lettura** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.<br>- legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. | - Padroneggiare la lettura strumentale, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.<br>- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.<br>- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendone il senso globale e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.<br>- Leggere e memorizzare semplici poesie e filastrocche.<br>- Leggere e ricavare informazioni da semplici testi letterari e di divulgazione. | Lettura espressiva e uso delle tecniche adeguate.<br>Struttura e scopo comunicativo dei vari testi. |
| NUCLEI TEMATICI: **Scrittura** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; | -Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.<br>- Elaborare e produrre testi di vario tipo. | Pianificazione della produzione scritta secondo criteri di successione temporale e logicità nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche |

| | | |
|---|---|---|
| rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. | - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.<br>- Produrre semplici testi descrittivi, narrativi, pragmatici legati ad esperienze personali.<br>- Raccogliere idee per la scrittura attraverso la descrizione di elementi reali e il racconto del proprio vissuto.<br>- Riflettere collettivamente e individualmente sulla pianificazione di semplici testi.<br>- Utilizzare semplici strategie di composizione. | Lo schema narrativo.<br>Il diagramma di flusso.<br>La mappa concettuale.<br>Testi di vario genere. |
| NUCLEI TEMATICI: **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. | - Riflettere sul significato delle parole e scoprire relazioni di significato.<br>- Cominciare ad utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici.<br>- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.<br>- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso varie esperienze scolastiche ed utilizzarlo in modo appropriato. | Ampliamento del patrimonio lessicale.<br>Uso del dizionario. |
| NUCLEI TEMATICI: **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. | - Rispettare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.<br>- Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.<br>- Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura.<br>- Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.<br>- Riconoscere e classificare le parti variabili del discorso.<br>- Utilizzare la punteggiatura in maniera appropriata. | Parti variabili del discorso.<br>Principali elementi delle frasi: soggetto, predicato, complementi oggetto, di termine e di specificazione.<br>I segni di punteggiatura.<br>Il discorso diretto per mezzo del fumetto. |

## CLASSE IV

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE** | | |
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto e parlato** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.<br>- ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. | - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.<br>- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).<br>- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di | Principali strutture grammaticali della lingua italiana.<br>Elementi di base delle funzioni della lingua.<br>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.<br>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.<br>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.<br>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. |

| | | |
|---|---|---|
| | approfondimento durante o dopo l'ascolto.<br>- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.<br>- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.<br>- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. | |
| NUCLEI TEMATICI: **Lettura** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.<br>- legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. | - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.<br>- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.<br>- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.<br>- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.<br>- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.<br>- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. | Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.<br>Tecniche di lettura analitica e sintetica.<br>Tecniche di lettura espressiva.<br>Denotazione e connotazione<br>Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini. |
| NUCLEI TEMATICI: **Scrittura** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.<br>- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. | - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.<br>- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.<br>- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.<br>- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.<br>- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. | La struttura dei vari testi.<br>Il testo narrativo: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico.<br>Il testo descrittivo: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi.<br>Il testo espositivo: storico, geografico, scientifico.<br>Il testo pragmatico-sociale: testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli), testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari).<br>Il testo poetico.<br>Il fumetto.<br>I giornali e gli articoli giornalistici.<br>Giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico). |

| | | |
|---|---|---|
| | - Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).<br>- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.<br>- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).<br>- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.<br>- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. | |
| NUCLEI TEMATICI: **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.<br>- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. | - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).<br>- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).<br>- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.<br>- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.<br>- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.<br>- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. | I rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati.<br>Inferenze e accezioni specifiche di vocaboli rispetto al testo.<br>Uso del dizionario. |
| NUCLEI TEMATICI: **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | TRAGUARDI DI COMPETENZE | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.<br>- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. | - Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.<br>- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).<br>- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).<br>- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi obbligatori). | Modalità della costruzione del lessico (prefisso, suffisso).<br>Polisemia di una parola.<br>Gli articoli e la loro funzione.<br>I nomi e la loro classificazione.<br>Le classi di aggettivi<br>I pronomi<br>Il verbo: modi, tempi, persone.<br>Le voci verbali (indicativo e infinito).<br>Preposizioni, congiunzioni e avverbi.<br>I rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati. |

| | | |
|---|---|---|
| | - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)<br>- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. | Elementi di analisi logica: soggetto e predicato (verbale e nominale), complementi diretti e indiretti. |

## CLASSE V

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE**. | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto e parlato** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'allievo:<br>- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.<br>- ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. | - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.<br>- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).<br>- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.<br>- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.<br>-Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.<br>- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.<br>- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. | Le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati…).<br>Le regole della conversazione (turnazione, rispetto dei tempi…).<br>Conversazioni libere e guidate.<br>Ascolto di letture e storie.<br>Giochi finalizzati all'ascolto attivo. |
| NUCLEI TEMATICI: **Lettura** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>-legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.<br>- utilizza abilità funzionali allo studio: | - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.<br>- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. | Strategie di lettura autonoma ed espressiva, silenziosa o ad alta voce.<br>Inferenze testuali.<br>Le diverse tipologie testuali: testi narrativi, realistici, fantastici, informativi, regolativi, argomentativi. |

| | | |
|---|---|---|
| individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.<br>-legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. | -Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.<br>-Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.<br>- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).<br>- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.<br>- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.<br>- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. | |
| NUCLEI TEMATICI: **Scrittura** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. | - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.<br>- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.<br>- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.<br>- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.<br>-Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.<br>- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).<br>- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.<br>- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). | Ampliamento del patrimonio lessicale.<br>Pianificazione di un testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica).<br>La scrittura di un testo (racconti di esperienze e vissuti, lettere, articoli di giornale, pagine di diario).<br>La sintesi.<br>La rielaborazione di un testo in base ad un vincolo dato.<br>Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. |

| | | |
|---|---|---|
| | - Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.<br>- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. | |
| NUCLEI TEMATICI: **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.<br>- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. | - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).<br>- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).<br>- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.<br>- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.<br>- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.<br>- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. | Strutture lessicali legate ai diversi registri: formale, informale, abituale, specifico o settoriale.<br>Utilizzo dei termini specifici delle discipline di studio.<br>Ampliamento del patrimonio lessicale.<br>Relazioni di significato tra le parole (sinonimi, omonimi, contrari).<br>Uso del dizionario come strumento di lavoro. |
| NUCLEI TEMATICI: **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).<br>- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. | - Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.<br>- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).<br>- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).<br>- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase minima*): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.<br>- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).<br>- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. | Riflessioni sui cambiamenti della lingua nel tempo e sull'origine delle parole.<br>Riconoscimento delle principali convenzioni ortografiche.<br>Riconoscimento, analisi e classificazione delle varie parti del discorso.<br>I connettivi temporali, spaziali e logici.<br>Individuazione ed analisi degli elementi della frase. |

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **ASCOLTO E PARLATO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.<br>- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.<br>- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.<br>- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). | - Ascoltare testi prodotti da altri riconoscendo argomento e informazioni principali.<br>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo in maniera adeguata rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.<br>- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).<br>- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.<br>- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico.<br>- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative e usando un lessico adeguato alla situazione.<br>- Riferire oralmente su un argomento di studio: esporre le in maniera ordinata, usare un registro adeguato, controllare il lessico specifico e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). | -Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.<br>- Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.<br>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. |
| NUCLEI TEMATICI: **LETTURA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.<br>- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. | - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.<br>- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, appunti).<br>- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.<br>- Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). | -Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo<br>- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi<br>-Tecniche di lettura analitica e sintetica<br>- Tecniche di lettura espressiva |

| | | |
|---|---|---|
| | -Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.<br>- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. | |
| NUCLEI TEMATICI: **SCRITTURA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| -Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.<br>- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. | - Ideare, pianificare ed elaborare un testo organizzando le idee attraverso mappe e scalette; utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.<br>- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi.<br>- Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, articoli di cronaca, recensioni, commenti).<br>- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.<br>- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog). | - Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso<br>- Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.<br>-Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione |
| NUCLEI TEMATICI: **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).<br>- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.<br>- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. | - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.<br>- Comprendere e usare parole in senso figurato.<br>-Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.<br>- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.<br>- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.<br>- Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. | - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi<br>- Uso dei dizionari<br>- Denotazione e connotazione |

| NUCLEI TEMATICI: **GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA** | | |
|---|---|---|
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Riflette sulla lingua e le sue regole di funzionamento | - Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico<br>- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).<br>- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.<br>- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.<br>- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.<br>- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.<br>- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta | - Principali strutture grammaticali della lingua italiana.<br>- Elementi di base delle funzioni della lingua<br>- Principali connettivi logici |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **ASCOLTO E PARLATO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.<br>- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.<br>- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.<br>- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). | -- Ascoltare testi prodotti da altri riconoscendo argomento e informazioni principali.<br>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo in maniera adeguata rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.<br>- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).<br>- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.<br>- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico.<br>- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative e usando un lessico adeguato alla situazione. | -Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.<br>- Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.<br>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. |

| | | |
|---|---|---|
| | - Riferire oralmente su un argomento di studio: esporre le in maniera ordinata, usare un registro adeguato, controllare il lessico specifico e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). | |
| NUCLEI TEMATICI: **LETTURA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.<br>- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. | - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.<br>- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).<br>- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.<br>- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.<br>- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).<br>-Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.<br>- Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.<br>- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. | -Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo<br>- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi<br>-Tecniche di lettura analitica e sintetica<br>- Tecniche di lettura espressiva<br>-Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana<br>-Contesto storico di riferimento di autori e opere |
| NUCLEI TEMATICI: **SCRITTURA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| -Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) | - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di | - Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso |

| | | |
|---|---|---|
| adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.<br>- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. | strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.<br>- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.<br>- Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private, diari personali e di bordo, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni).<br>- Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.<br>- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.<br>- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale). | - Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.<br>-Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione |
| NUCLEI TEMATICI: **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).<br>- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.<br>- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. | - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.<br>- Comprendere e usare parole in senso figurato.<br>-Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.<br>–<br>- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.<br>- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.<br>- Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. | - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi<br>- Uso dei dizionari<br>- Denotazione e connotazione |
| NUCLEI TEMATICI: **GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Riflette sulla lingua e le sue regole di funzionamento | - Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico<br>- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali | - Principali strutture grammaticali della lingua italiana.<br>- Elementi di base delle funzioni della lingua<br>- Principali connettivi logici |

| | | |
|---|---|---|
| | (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).<br>- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.<br>- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.<br>- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.<br>- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.<br>- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.<br>- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta | |

## CLASSE III

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **ASCOLTO E PARLATO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.<br>- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.<br>- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.<br>- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). | - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.<br>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.<br>- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).<br>- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.<br>- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.<br>- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure | -Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.<br>- Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.<br>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. |

| | | |
|---|---|---|
| | selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.<br>- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).<br>- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. | |
| NUCLEI TEMATICI: **LETTURA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.<br>- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. | - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.<br>- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).<br>- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.<br>- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.<br>- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).<br>-Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.<br>- Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.<br>- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro | -Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo<br>- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi<br>-Tecniche di lettura analitica e sintetica<br>- Tecniche di lettura espressiva<br>-Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana<br>-Contesto storico di riferimento di autori e opere |

| | | |
|---|---|---|
| | caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. | |
| NUCLEI TEMATICI: **SCRITTURA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| -Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.<br>- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. | - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.<br>- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.<br>- Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private, diari personali e di bordo, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni).<br>- Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.<br>- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.<br>- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale). | - Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso<br>- Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.<br>-Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione |
| NUCLEI TEMATICI: **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).<br>- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.<br>- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. | - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.<br>- Comprendere e usare parole in senso figurato.<br>-Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.<br>–<br>- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.<br>- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. | - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi<br>- Uso dei dizionari<br>- Denotazione e connotazione |

| | | |
|---|---|---|
| | - Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. | |
| NUCLEI TEMATICI: **GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Riflette sulla lingua e le sue regole di funzionamento | - Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico<br>- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).<br>- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.<br>- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.<br>- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.<br>- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.<br>- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.<br>- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.<br>- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta | - Principali strutture grammaticali della lingua italiana.<br>- Elementi di base delle funzioni della lingua<br>- Principali connettivi logici |

## DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

## SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto e parlato** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.<br>interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.<br>- svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. | - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.<br>- Produrre brevi frasi relative ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.<br>- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. | Formule di saluto.<br>Espressioni per chiedere e dire il proprio nome.<br>Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco.<br>Numeri dall'1 al 10.<br>Colori.<br>Oggetti scolastici.<br>Giocattoli.<br>Espressioni di possesso.<br>Cibi e bevande.<br>Gusti e preferenze.<br>Animali.<br>La famiglia e gli ambienti della casa.<br>Esseri viventi e non viventi.<br>Lessico relativo alle feste. |
| NUCLEI TEMATICI: **Lettura e scrittura** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. | - Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.<br>- Scrivere parole e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. | Formule di saluto.<br>Espressioni per chiedere e dire il proprio nome.<br>Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco.<br>Numeri dall'1 al 10.<br>Colori.<br>Oggetti scolastici.<br>Giocattoli.<br>Espressioni di possesso.<br>Cibi e bevande.<br>Gusti e preferenze.<br>Animali.<br>La famiglia e gli ambienti della casa.<br>Esseri viventi e non viventi.<br>Lessico relativo alle feste. |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto (comprensione orale)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.<br>- svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. | - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. | Lessico e strutture relative a formule di saluto e di presentazione.<br>Comandi e istruzioni relativi a: ambiente scolastico, famiglia, gioco. |
| NUCLEI TEMATICI: **Parlato (produzione e interazione sociale)** | | |

| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
|---|---|---|
| L'alunno:<br>-interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. | - Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni.<br>- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. | Canti e filastrocche.<br>Informazioni personali (saluti, nome, età).<br>Lessico relativo a semplici espressioni e brevi scambi comunicativi in classe. |
| NUCLEI TEMATICI: **Lettura (comprensione scritta)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. | - Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole con cui l'alunno ha familiarizzato oralmente. | Lettura di immagini e brevi testi. |
| NUCLEI TEMATICI: **Scrittura (produzione scritta)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- scrivere in modo semplice. | - Trascrivere parole attinenti alle attività svolte in classe. | Formule di saluto e di presentazione.<br>Comandi e istruzioni relativi a: ambiente scolastico, famiglia, gioco… |

## CLASSE III

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto (comprensione orale)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.<br>- svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. | -Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. | Forme di saluto e di presentazione.<br>Forme linguistiche per dare e chiedere istruzioni, impartire ordini e/o divieti.<br>Forme linguistiche per informarsi sulle preferenze ed esprimere preferenze.<br>La famiglia.<br>I numeri da 1 a 20.<br>I giorni della settimana.<br>I mesi dell'anno.<br>Semplici frasi descrittive. |
| NUCLEI TEMATICI: **Parlato (produzione e interazione orale)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.<br>- interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. | - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.<br>- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. | Strutture per esprimere: la posizione di oggetti/ persone nello spazio, gusti e preferenze, la provenienza, l'età.<br>Forme linguistiche per dare e chiedere istruzioni, impartire ordini e/o divieti.<br>Forme linguistiche per informarsi sulle preferenze ed esprimere preferenze.<br>La famiglia.<br>I numeri da 1 a 20.<br>I giorni della settimana.<br>I mesi dell'anno.<br>Semplici frasi descrittive. |
| NUCLEI TEMATICI: **Lettura (comprensione scritta)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. | - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. | Canti.<br>Filastrocche.<br>Action songs.<br>Brevi racconti. |
| NUCLEI TEMATICI: **Scrittura (produzione scritta)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, | - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in | Strutture per esprimere: la posizione di oggetti/ persone nello spazio, gusti e preferenze, la provenienza, l'età. |

| | | |
|---|---|---|
| chiedendo eventualmente spiegazioni. | classe e ad interessi personali e del gruppo. | Forme linguistiche per dare e chiedere istruzioni, impartire ordini e/o divieti.<br>Forme linguistiche per informarsi sulle preferenze ed esprimere preferenze.<br>La famiglia.<br>I numeri da 1 a 20.<br>I giorni della settimana.<br>I mesi dell'anno.<br>Semplici frasi descrittive. |

## CLASSE IV

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**. | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto (comprensione orale)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.<br>- svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. | - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. | Lessico e costrutti relativi a: abbigliamento; attività sportive, paesi e nazionalità; personaggi di fantasia; membri della famiglia; materie scolastiche; giorni della settimana; parti del corpo e sue caratteristiche; cibo e pasti della giornata; l'orologio; animali selvatici e loro caratteristiche. |
| NUCLEI TEMATICI: **Parlato (produzione e interazione orale)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>-descrive oralmente e in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.<br>-interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. | -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate;<br>-Utilizzare espressioni e frasi adatte alle varie situazioni.<br>-Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.<br>-Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | Lessico e strutture relative a: informazioni personali; domande e risposte su argomenti noti.<br>Descrizione fisica di sé stessi, di persone e animali; descrizione del proprio abbigliamento.<br>Espressioni per chiedere e dire l'ora.<br>Espressioni per chiedere e dire gusti e preferenze.<br>Le capacità e le azioni. |
| NUCLEI TEMATICI: **Lettura (comprensione scritta)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- comprende brevi testi scritti relativi ad ambiti familiari. | - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. | I testi descrittivi.<br>Storie a fumetti.<br>Canzoni e filastrocche. |
| NUCLEI TEMATICI: **Scrittura ( produzione scritta)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. | - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.<br>- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. | Presentare se stessi.<br>La descrizione fisica di persone e di animali,<br>La lettera. |
| NUCLEI TEMATICI: **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. | Plurale dei nomi.<br>Pronomi personali.<br>Aggettivi qualificativi. |

| | | |
|---|---|---|
| | - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.<br>- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. | Presente dei verbi " to be", " to have", "can".<br>Presente di "like": forma affermativa, interrogative e negativa;<br>Festività e caratteristiche culturali del paese straniero.<br>Cultura anglosassone e cittadinanza europea.<br>Festività e tradizioni del modo anglofono: Halloween, Natale, Pasqua.<br>La Comunità Europea: i simboli e i paesi della Comunità Europea, la bandiera europea; l'inno europeo; la festa dell'Europa; il motto dell'U.E. |

## CLASSE V

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto (comprensione orale)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.<br>- svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. | - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.<br>- Riconoscere espressioni e frasi adatte alle varie situazioni comunicative. | Lessico e strutture linguistiche relative a: i paesaggi della natura ed il codice naturalistico; le professioni ed i posti di lavoro; le abitudini quotidiane; i negozi; il prezzo ed il sistema monetario inglese; l'ora; i numeri fino a 100; i mesi e le date. |
| NUCLEI TEMATICI: **Parlato (produzione e interazione orale)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.<br>- interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. | - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.<br>- Utilizzare espressioni e frasi adatte alle varie situazioni.<br>- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.<br>- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | - Lessico e strutture relative a: informazioni personali; domande e risposte su argomenti noti; descrizione di persone, luoghi e oggetti; espressioni per chiedere e dire l'ora, il prezzo. |
| NUCLEI TEMATICI: **Lettura (comprensione scritta)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- comprende brevi testi scritti relativi ad ambiti familiari. | - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.<br>- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. | Storie a fumetti.<br>Filastrocche e canti.<br>Brevi testi descrittivi. |
| NUCLEI TEMATICI: **Scrittura (produzione scritta)** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. | - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc<br>- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già | Testi di autopresentazione, descrizione di luoghi, lettere ecc. |

| | | |
|---|---|---|
| | incontrate ascoltando e/o leggendo | |
| NUCLEI TEMATICI: **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.<br>- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.<br>- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. | Plurale dei nomi.<br>Pronomi personali.<br>Aggettivi qualificativi.<br>Presente dei verbi "to be", "to have".<br>I verbi di uso comune al "simple present" e al "present continuos".<br>Festività e caratteristiche culturali del paese straniero. |

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

### CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** | | |
|---|---|---|
| **NUCLEI TEMATICI: Ascolto** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| Comprende i punti essenziali di un discorso e risponde a semplici domande relative ad argomenti personali. | - Comprendere semplici informazioni personali sul proprio ambiente e semplici istruzioni.<br>- Comprendere il significato globale di un messaggio.<br>- Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano | <u>Funzioni comunicative:</u><br>parlare dei colori<br>scambiarsi i saluti<br>chiedere e dire la data<br>chiedere e dire il nome e l'età<br>dare istruzioni<br>chiedere il permesso<br>presentare le persone<br>descrivere la propria famiglia<br>parlare di nazionalità<br>identificare persone e oggetti<br>parlare di possesso<br>localizzare un oggetto<br>descrivere una casa<br>descrivere l'aspetto fisico<br>chiedere e dire l'ora<br>parlare di quantità<br>parlare di abilità<br>parlare di attività quotidiane e azioni abituali<br>esprimere preferenze<br>parlare di attività in svolgimento<br>parlare del tempo atmosferico<br><u>Strutture grammaticali:</u><br>pronomi personali soggetto<br>verbo *be* ed have got<br>articoli *a*, *an*, *the*;<br>preposizioni di luogo<br>imperativo aff. e neg.<br>aggettivi possessivi<br>parole interrogative<br>plurale dei nomi<br>genitivo sassone<br>*there is/there are*<br>l'orario, partitivi,<br>**a**ggettivi dimostrativi<br>simple present<br>espressioni con have e be<br>avverbi di frequenza<br>preposizioni di tempo e di luogo<br>present continuous |

| | | |
|---|---|---|
| | | pronomi personali complemento<br>can<br><u>Lessico:</u><br>oggetti scolastici, numeri cardinali e ordinali, colori, saluti, cibi/bevande, giorni della settimana, mesi, stagioni,<br>corpo<br>continenti, nazioni, nazionalità<br>oggetti di uso comune<br>tempo<br>la famiglia<br>casa e<br>mobili<br>nomi di animali<br>descrizione fisica<br>attività del tempo libero/<br>sport/indumenti/accessori |
| **NUCLEI TEMATICI: PARLATO** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| E' in grado di produrre semplici messaggi utilizzando lessico di uso quotidiano | Produrre semplici frasi relative alla vita quotidiana | |
| **NUCLEI TEMATICI: LETTURA** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| Legge ed individua i punti chiave di un testo scritto | Comprendere brevi e semplici messaggi e il senso globale di un testo | |
| **NUCLEI TEMATICI: SCRITTURA** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| E' in grado di produrre semplici messaggi grammaticalmente corretti | Scrivere una semplice descrizione di se stessi o di una persona.<br>Produrre semplici frasi di uso quotidiano | |

## CLASSE II

| **NUCLEI TEMATICI: ASCOLTO** | | |
|---|---|---|
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| Comprende il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto | - Comprendere le varie tipologie di iscrizioni<br>- Ascoltare descrizioni e abbinarle alla figura corretta.<br>- Comprendere informazioni specifiche di un messaggio | <u>Funzioni comunicative:</u><br>parlare dei colori<br>scambiarsi i saluti<br>chiedere e dire la data<br>chiedere e dire il nome e l'età<br>dare istruzioni<br>chiedere il permesso<br>presentare le persone<br>descrivere la propria famiglia<br>parlare di nazionalità<br>identificare persone e oggetti<br>parlare di possesso<br>localizzare un oggetto<br>descrivere una casa<br>descrivere l'aspetto fisico<br>chiedere e dire l'ora<br>parlare di quantità<br>parlare di abilità<br>parlare di attività quotidiane e azioni abituali<br>esprimere preferenze<br>parlare di attività in svolgimento |

| | | |
|---|---|---|
| | | parlare del tempo atmosferico<br>Strutture grammaticali:<br>pronomi personali soggetto<br>verbo *be* ed have got<br>articoli *a*, *an*, *the*;<br>preposizioni di luogo<br>imperativo aff. e neg.<br>aggettivi possessivi<br>parole interrogative<br>plurale dei nomi<br>genitivo sassone<br>*there is/there are*<br>l'orario, partitivi<br>**a**ggettivi dimostrativi<br>simple present<br>espressioni con have e be<br>avverbi di frequenza<br>preposizioni di tempo e di luogo<br>present continuous<br>pronomi personali complemento<br>can<br>Lessico:<br>oggetti scolastici, numeri cardinali e ordinali, colori, saluti, cibi/bevande, giorni della settimana, mesi, stagioni,<br>corpo<br>continenti, nazioni, nazionalità<br>oggetti di uso comune<br>tempo<br>la famiglia<br>casa e<br>mobili<br>nomi di animali<br>descrizione fisica<br>attività del tempo libero/<br>sport/indumenti/accessori |
| **NUCLEI TEMATICI: PARLATO** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| Interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e personale, esponendo in modo chiaro | Sa interagire in modo semplice e comprensibile utilizzando espressioni adatte alla situazione | |
| **NUCLEI TEMATICI: LETTURA** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| Legge e comprende semplici testi con tecniche adeguate allo scopo | Leggere e comprendere in dettaglio brevi messaggi (email, lettere, brochures)<br>Leggere e comprendere brevi testi descrittivi.<br>Ricavare informazioni specifiche in un testo | |
| **NUCLEI TEMATICI: SCRITTURA** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| Scrive e produce espressioni relative ai propri interessi e al tempo libero | Produrre brevi testi personali su argomenti noti<br>Scrivere messaggi.<br>Completare moduli con informazioni personali.<br>Scrivere un breve testo su traccia e rispondere a semplici questionari | |

## CLASSE III

| |
|---|
| NUCLEI TEMATICI: **ASCOLTO** |

| TRAGUARDI DI COMPETENZA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
|---|---|---|
| Comprende oralmente i punti essenziali di conversazioni in lingua standard su argomenti familiari o di studio | Comprendere varie tipologie di testi | Funzioni linguistiche:<br>esprimere intenzioni e ambizioni<br>parlare di esperienze in generale<br>parlare di azioni avvenute in un passato definito e non<br>dare e chiedere informazioni sul passato,<br>parlare di azioni recenti<br>parlare della durata di un'azione<br>fare previsioni<br>fare confronti<br>esprimere opinioni,<br>chiedere e dare consigli,<br>parlare di azioni in corso nel passato,<br>esprimere obbligo/divieto,<br>formulare ipotesi<br>parlare di azioni future.<br>*Strutture grammaticali:*<br>present continuous con significato di futuro,<br>past continuous<br>pronomi relativi<br>simple past dei verbi regolari e irregolari,<br>indefiniti composti<br>futuro con be going to<br>pronomi riflessivi e coniugazione riflessiva<br>should/shouldn't<br>present perfect e past participle<br>Could/couldn't<br>futuro con will<br>First e Second conditional<br>Say e tell<br>Lessico:<br>tempo atmosferico<br>mestieri e professioni<br>eventi naturali<br>abbigliamento<br>descrivere cibi<br>aggettivi di personalità<br>eventi storici<br>CULTURE- CLIL |
| **NUCLEI TEMATICI: PARLATO** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| E' in grado di comunicare oralmente attività che richiedono uno scambio di informazioni e sa interagire tra pari | Interagire con uno o più interlocutori in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana usando lessico e funzioni comunicative appropriate. | |
| **NUCLEI TEMATICI: LETTURA** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| Legge e comprende semplici testi con tecniche adeguate allo scopo | Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano.<br>Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relativi ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. | |
| **NUCLEI TEMATICI: SCRITTURA** | | |
| Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari | Produrre brevi lettere, testi strutturati con lessico appropriato e grammaticalmente corretto | |

## SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO

## CLASSE I

| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI**: ASCOLTO** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| Comprende i punti essenziali di un discorso e risponde a semplici domande relative ad argomenti personali. | - Comprendere le varie tipologie di iscrizioni<br>- Ascoltare descrizioni e abbinarle alla figura corretta.<br>- Comprendere informazioni specifiche di un messaggio | <u>Funzioni comunicative</u>*:*<br>parlare dei colori<br>scambiarsi i saluti<br>chiedere e dire la data<br>chiedere e dire il nome e l'età<br>dare istruzioni<br>chiedere il permesso<br>presentare le persone<br>descrivere la propria famiglia<br>parlare di nazionalità<br>identificare persone e oggetti<br>parlare di possesso<br>localizzare un oggetto<br>descrivere una casa<br>descrivere l'aspetto fisico<br>chiedere e dire l'ora<br>parlare di quantità<br>parlare di abilità<br>parlare di attività quotidiane e azioni abituali<br>esprimere preferenze<br>parlare di attività in svolgimento<br>parlare del tempo atmosferico<br><u>Strutture grammaticali:</u><br>pronomi personali soggetto<br>verbo *be* ed have got<br>articoli *a*, *an*, *the*;<br>preposizioni di luogo<br>imperativo aff. e neg.<br>aggettivi possessivi<br>parole interrogative<br>plurale dei nomi<br>genitivo sassone<br>*there is/there are*<br>l'orario, partitivi<br>**a**ggettivi dimostrativi<br>simple present<br>espressioni con have e be<br>avverbi di frequenza<br>preposizioni di tempo e di luogo<br>present continuous<br>pronomi personali complemento<br>can<br><u>Lessico:</u><br>oggetti scolastici, numeri cardinali e ordinali, colori, saluti, cibi/bevande, giorni della settimana, mesi, stagioni,<br>corpo<br>continenti, nazioni, nazionalità<br>oggetti di uso comune |

| | | |
|---|---|---|
| | | tempo<br>la famiglia<br>casa e<br>mobili<br>nomi di animali<br>descrizione fisica<br>attività del tempo libero/<br>sport/indumenti/accessori |
| NUCLEI TEMATICI: **PARLATO** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| E' in grado di produrre semplici messaggi utilizzando lessico di uso quotidiano | Interagire in modo semplice e comprensibile utilizzando espressioni adatte alla situazione. | |
| NUCLEI TEMATICI**: LETTURA** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| Legge ed individua i punti chiave di un testo scritto | Comprendere brevi e semplici messaggi e il senso globale di un testo.<br>. | |
| NUCLEI TEMATICI**: SCRITTURA** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| E' in grado di produrre semplici messaggi grammaticalmente corretti | Scrivere una semplice descrizione di se stessi o di una persona.<br>Produrre semplici frasi di uso quotidiano. | |

## CLASSE II

| NUCLEI TEMATICI**: ASCOLTO** | | |
|---|---|---|
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| Comprende il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto | - Comprendere le varie tipologie di iscrizioni<br>- Ascoltare descrizioni e abbinarle alla figura corretta.<br>- Comprendere informazioni specifiche di un messaggio. | <u>Funzioni comunicative:</u><br>parlare dei colori<br>scambiarsi i saluti<br>chiedere e dire la data<br>chiedere e dire il nome e l'età<br>dare istruzioni<br>chiedere il permesso<br>presentare le persone<br>descrivere la propria famiglia<br>parlare di nazionalità<br>identificare persone e oggetti<br>parlare di possesso<br>localizzare un oggetto<br>descrivere una casa<br>descrivere l'aspetto fisico<br>chiedere e dire l'ora<br>parlare di quantità<br>parlare di abilità<br>parlare di attività quotidiane e azioni abituali<br>esprimere preferenze<br>parlare di attività in svolgimento<br>parlare del tempo atmosferico |

| | | |
|---|---|---|
| | | Strutture grammaticali:<br>pronomi personali soggetto<br>SER ED ESTAR<br>preposizioni di luogo<br>imperativo aff. e neg.<br>aggettivi possessivi<br>parole interrogative<br>plurale dei nomi<br>l'orario, partitivi<br>**a**ggettivi dimostrativi<br>presente indicativo<br>avverbi di frequenza<br>preposizioni di tempo e di luogo<br>tempi dell'indicativo<br>pronomi personali complemento<br>can<br>Lessico:<br>oggetti scolastici, numeri cardinali e ordinali, colori, saluti, cibi/bevande, giorni della settimana, mesi, stagioni,<br>corpo<br>continenti, nazioni, nazionalità<br>oggetti di uso comune<br>tempo<br>la famiglia<br>casa e<br>mobili<br>nomi di animali<br>descrizione fisica<br>attività del tempo libero/<br>sport/indumenti/accessori |
| NUCLEI TEMATICI: **PARLATO** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| Interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e personale, esponendo in modo chiaro | Sa interagire in modo semplice e comprensibile utilizzando espressioni adatte alla situazione. | |
| NUCLEI TEMATICI**: LETTURA** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| Legge e comprende semplici testi con tecniche adeguate allo scopo | Leggere e comprendere in dettaglio brevi messaggi (email, lettere, brochures)<br>Leggere e comprendere brevi testi descrittivi.<br>Ricavare informazioni specifiche in un testo. | |
| NUCLEI TEMATICI**: SCRITTURA** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| Scrive e produce espressioni relative ai propri interessi e al tempo libero | Produrre brevi testi personali su argomenti noti<br>Scrivere messaggi.<br>Completare moduli con informazioni personali.<br>Scrivere un breve testo su traccia e rispondere a semplici questionari | |

## CLASSE III

| NUCLEI TEMATICI**: ASCOLTO** | | |
|---|---|---|
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| - Comprende oralmente i punti essenziali di conversazioni in lingua standard su argomenti familiari o di studio | - Comprendere varie tipologie di testi | Si ritiene che gli alunni debbano essere in grado di: - comprendere l'insegnante quando parla a velocità normale in un contesto noto; - comprendere i compagni in varie conversazioni; - comprendere in modo globale i dialoghi del testo; - comprendere facili brani o situazioni dialogiche di cui siano noti la maggior parte delle strutture e del lessico. - cogliere i dettagli e ricavare alcune informazioni (ruolo dei parlanti, registro usato ecc.) da registrazioni o letture in cui il lessico sia noto solo in parte; - cogliere il senso globale di un dialogo, racconto, canzone ascoltati da un nastro registrato; - cogliere gli elementi grammaticali da un contesto il cui lessico sia noto solo in parte; - comprendere suggerimenti, prezzi, richieste, inviti, informazioni su orari, spettacoli, programmi radiofonici, descrizioni di attività giornaliere, racconti di eventi passati, date, festività. |
| NUCLEI TEMATICI: **PARLATO** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| - E' in grado di comunicare oralmente attività che richiedono uno scambio di informazioni e sa interagire tra pari | - Interagire con uno o più interlocutori in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana usando lessico e funzioni comunicative appropriate. | Si ritiene che gli alunni debbano essere in grado di: - salutare; - presentare se stessi e gli altri; - parlare di sé e degli altri (nome, cognome, età, nazionalità, luogo di provenienza, scuola frequentata, domicilio, indirizzo, numero di telefono, lavoro, famiglia); - compitare; - indicare mestieri e professioni; - chiedere e dire l'ora; - contare, fare semplici calcoli e dire prezzi usando i numeri cardinali da 1 a 100;<br>6<br>- parlare al telefono; - offrire doni, cibo e bevande; accettare e rifiutare; - localizzare posti, persone e cose; - identificare oggetti e persone; - fissare appuntamenti indicando anche i giorni della settimana; - dare semplici suggerimenti; - rispondere a semplici questionari; - descrivere semplici illustrazioni; - parlare di ciò che piace e di ciò che non piace; - esprimere accordo e disaccordo. - identificare persone; - dare suggerimenti; - chiedere o dire prezzi usando numeri cardinali oltre il 100; - ordinare qualcosa da mangiare; - chiedere, concedere o rifiutare permessi; fornire i motivi del rifiuto - dare e seguire indicazioni; - dare consigli; - chiedere e fornire indicazioni sulle distanze; - fare supposizioni; - esprimere possesso; - dare |

| | | |
|---|---|---|
| | | ordini; - descrivere persone, luoghi, attività giornaliere, azioni; - chiedere e dare informazioni su orari; - fare richieste; - indicare quantità; - invitare; accettare e/o rifiutare inviti; - parlare di azioni future; - raccontare un evento passato; - parlare di speciali occasioni. |
| NUCLEI TEMATICI**: LETTURA** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| - Legge e comprende semplici testi con tecniche adeguate allo scopo | - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano. - Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relativi ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. | Si ritiene che gli alunni debbano essere in grado di: - comprendere il senso globale di un dialogo o di un facile brano; - cogliere gli elementi strutturali studiati; - cogliere il lessico nuovo in contesti diversi; - ricercare gli elementi lessicali sconosciuti; - decodificare semplici canzoni, barzellette, etichette, didascalie, indirizzi, moduli, tessere di associazioni, programmi radio/TV, quadranti di orologi, semplici istruzioni, lettere di presentazione di corrispondenti ispanofoni, questionari. - capire il significato degli elementi lessicali del contesto, riconoscendone quegli aspetti logico-sintattici e semantico-lessicali che legano il discorso, affinché comprendano i legami che esistono tra le varie parti del discorso; - saper cogliere da un testo le informazioni specifiche; - decodificare etichette, banconote, ricevute, menù, cartelli e segnali stradali, piantine delle capitali, cartine geografiche dei paesi di cui si studia la lingua e la cultura, istogrammi e grafici, pubblicità, fumetti, orari, ricette, annunci, articoli di giornali, indovinelli, poesie, canzoni, brani di civiltà. |
| NUCLEI TEMATICI**: SCRITTURA** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| - Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari | - Produrre brevi lettere, testi strutturati con lessico appropriato e grammaticalmente corretto. | Si ritiene che gli alunni debbano essere in grado di: - usare lessico e strutture noti nei vari tipi di esercizi; - formulare domande e risposte brevi e domande e risposte più complesse; - inserire elementi strutturali studiati e lessico noto in esercizi con spazi da completare; - comporre o completare dialoghi che ripropongano le stesse funzioni di comunicazione elencate nella produzione orale; - scrivere semplici descrizioni; - scrivere una lettera di presentazione di sé stessi o di un amico; - compilare moduli, didascalie, fare cruciverba, completare fumetti, scrivere paragrafi usando i connettori più semplici. - saper fare gli esercizi rispettando le norme ortografiche e grammaticali; - scrivere lettere di carattere familiare; - scrivere un riassunto guidato; - rispondere a un questionario; - creare o completare dialoghi che ripropongano le funzioni comunicative elencate nella |

| | | |
|---|---|---|
| | | produzione orale - prendere appunti - scrivere didascalie sotto fotografie ed illustrazioni |

## DISCIPLINA: STORIA

## SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Uso delle fonti** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. | - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.<br>- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | Fatti ed esperienze vissute.<br>La successione delle azioni. |
| NUCLEI TEMATICI: **Organizzazione delle informazioni** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.<br>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.<br>- Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo (linea temporale). | La contemporaneità delle azioni e delle situazioni.<br>La durata delle azioni e loro valutazione.<br>Le parti del giorno.<br>La settimana, i mesi e l'anno.<br>Le stagioni.<br>La linea del tempo. |
| NUCLEI TEMATICI: **Strumenti concettuali** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. | - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie/racconti.<br>- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. | I nessi logici causa-effetto.<br>Il concetto di ciclicità nel tempo vissuto (giorno, settimana, mese, anno …). |
| NUCLEI TEMATICI: **Produzione scritta e orale** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- racconta i fatti studiati. | - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.<br>- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. | Rappresentazioni con disegni in sequenza.<br>La ciclicità dei fenomeni regolari. |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**. | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Uso delle fonti** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.<br>- riconosce e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale della propria città. | - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.<br>- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | Indicatori temporali.<br>Le trasformazioni.<br>Rapporti causa-effetto.<br>La storia personale e le fonti. |
| NUCLEI TEMATICI: **Organizzazione delle informazioni** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |

| | | |
|---|---|---|
| L'alunno:<br>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.<br>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.<br>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale …). | La linea del tempo.<br>La contemporaneità.<br>Successioni, durate, periodizzazioni.<br>I cicli naturali.<br>Misure del tempo.<br>Orologio. |
| NUCLEI TEMATICI: **Strumenti concettuali** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. | - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.<br>- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nel- lo spazio e nel tempo. | Linea del tempo.<br>Grafici.<br>Trasformazioni.<br>Rapporti causa-effetto. |
| NUCLEI TEMATICI: **Produzione scritta e orale** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici in ordine cronologico. | - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse di- gitali.<br>- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. | Indicatori temporali.<br>successioni in ordine logico e cronologico.<br>Relazioni. |

## CLASSE III

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** - **IMPARARE AD IMPARARE** | | |
| NUCLEI TEMATICI: **Uso delle fonti** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.<br>- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.<br>- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. | - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.<br>- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | Le fonti di informazione relative alla storia personale e familiare.<br>Le fonti storiche: materiali, iconografiche, scritte, orali.<br>La funzione delle fonti storiche per la ricostruzione storica.<br>Fonti storiche e loro reperimento. |
| NUCLEI TEMATICI: **Organizzazione delle informazioni** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.<br>- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.<br>- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.<br>- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. | - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.<br>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.<br>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale …). | Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.<br>Linee del tempo.<br>Uso di strumenti di misurazione del tempo. |

| | | |
|---|---|---|
| - comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico. | | |
| NUCLEI TEMATICI: **Strumenti concettuali** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.<br>- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.<br>- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.<br>- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.<br>- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.<br>- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico. | - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.<br>- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.<br>- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nel- lo spazio e nel tempo. | Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità.<br>L'origine ed evoluzione della vita sulla Terra.<br>Il Paleolitico.<br>Il Neolitico.<br>L'Età dei metalli. |
| NUCLEI TEMATICI: **Produzione scritta e orale** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, con- temporaneità, durate, periodizzazioni.<br>- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.<br>- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. | - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse di- gitali.<br>- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. | Uso di tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive.<br>Uso di atlanti storici. |

## CLASSE IV

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** - **IMPARARE AD IMPARARE** . | | |
| NUCLEI TEMATICI: **Uso delle fonti** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce i vari tipi di fonti storiche.<br>- ricava informazioni da fonti materiali, scritte e iconografiche.<br>- riconosce l'importanza del patrimonio artistico e culturale presente sul suo territorio.<br>- rielabora in forma orale e scritta le informazioni ricavate da documenti di diversa natura | - Riconoscere le varie fonti per ricostruire il passato.<br>- Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà.<br>- Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni. | La fonte storica come mezzo per ricostruire il passato.<br>Tracce di diversa natura: documenti, reperti museali, siti archeologici, fonti iconografiche e materiali ecc.<br>Lettura, interpretazione e analisi guidata di alcune fonti materiali, scritte e iconografiche.<br>Il passaggio dalla preistoria alla storia.<br>Le antiche civiltà dei fiumi e delle pianure: i popoli Mesopotamici; gli Egizi; gli Ebrei.<br>Le civiltà dei mari: i Fenici; i cretesi; i Micenei; i Greci.<br>Civiltà a confronto. |
| NUCLEI TEMATICI: **Organizzazione delle informazioni** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |

| | | |
|---|---|---|
| L'alunno:<br>- ordina cronologicamente e periodizza i fatti studiati.<br>- colloca gli avvenimenti sulla linea del tempo.<br>- localizza sulle carte storico-geografiche i luoghi delle civiltà del passato.<br>- organizza in grafici e tabelle le informazioni ricavate da fonti e testi storici.<br>- confronta i quadri storici delle civiltà studiate. | - Individuare gli elementi di contemporaneità, di successione e di durata nei quadri storici studiati.<br>- Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo sistemando su di essa date, periodi e durata delle civiltà studiate.<br>- Leggere e comprendere un grafico temporale<br>- Leggere e interpretare carte storico-geografiche.<br>- Rappresentare i concetti appresi utilizzando strumenti di lavoro specifici (grafici, tabelle, schemi).<br>- Usare i termini specifici della disciplina<br>- Conoscere le relazioni temporali di successione, durata, contemporaneità.<br>- Saper sintetizzare delle informazioni principali strutturate in grafici, tabelle e mappe mentali. | Il concetto di periodizzazione (prima e dopo Cristo).<br>Le relazioni temporali di successione, durata, contemporaneità.<br>La linea del tempo secondo la periodizzazione del sistema occidentale.<br>Lettura di carte storico-geografiche.<br>Sintesi delle informazioni principali strutturate in grafici, tabelle e mappe mentali.<br>Confronto di quadri storici delle civiltà studiate. |
| NUCLEI TEMATICI: **Strumenti concettuali** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.<br>- associa carte geo-storiche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà e sul mondo.<br>- organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. | - Raggruppare le informazioni secondo aspetti di civiltà rispettando le datazioni.<br>- Ordinare su linee del tempo i fatti studiati.<br>- Individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà studiate.<br>- Collocare nello spazio gli eventi, individuando possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.<br>- Conoscere le caratteristiche dei periodi in cui è divisa convenzionalmente la storia antica.<br>- Riconoscere che i periodi sono distinti convenzionalmente dagli storici.<br>- Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati. | Tematizzazione: tema, spazio, tempo.<br>Operatori cognitivi temporali: data, successione, periodo, durata, contemporaneità, ciclicità.<br>La misurazione occidentale del tempo storico (a.C. e d. C.).<br>I sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.<br>Le periodizzazioni convenzionali della storia occidentale.<br>Le carte geo-storiche.<br>Confronto di quadri storici delle civiltà studiate. |
| NUCLEI TEMATICI: **Produzione scritta e orale** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- usa in modo appropriato il lessico specifico della storia.<br>- ricava da un testo le informazioni essenziali.<br>- rielabora i testi in schemi, grafici, tabelle, mappe.<br>- rielabora in testi scritti le mappe, gli schemi, le tabelle, le carte geo-storiche, le linee e i grafici temporali.<br>-elabora in forma di racconto orale o scritto gli argomenti studiati. | - Produrre schemi di sintesi e mappe delle civiltà studiate.<br>- Esporre informazioni con l'aiuto di uno schema, di un grafico, di una mappa, di una carta geo-storica.<br>- Produrre un testo informativo orale o scritto.<br>- Produrre parafrasi e riassunti orali e scritti.<br>- Utilizzare lessico e contenuti specifici della disciplina. | Grafici temporali, tabelle, carte geo-storiche.<br>Mappe concettuali.<br>Il testo storico.<br>Il testo storico-narrativo.<br>Il testo argomentativo.<br>Il mito.<br>La rappresentazione iconica.<br>Sintesi e rielaborazioni collettive e individuali. |

## CLASSE V

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** - **IMPARARE AD IMPARARE** | | |
| NUCLEI TEMATICI: **Uso delle fonti** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |

| | | |
|---|---|---|
| L'alunno:<br>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.<br>- organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. | - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.<br>- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. | Fonti storiche di diversa natura.<br>Linea del tempo: lettura e collocazione di fatti ed eventi.<br>Civiltà greca classica, le popolazioni italiche in età preclassica, la civiltà romana dalle origini alla dissoluzione dell'Impero d'Occidente. |
| NUCLEI TEMATICI: **Organizzazione delle informazioni** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.<br>- usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.<br>- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale. | - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.<br>- Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.<br>- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. | Individuazione dei mutamenti e delle permanenze.<br>Collocazione storico-geografica delle varie civiltà.<br>Rapporti di causa-effetto tra caratteristiche del territorio/posizione geografica ed eventi.<br>Civiltà greca classica, le popolazioni italiche in età preclassica, la civiltà romana dalle origini alla dissoluzione dell'Impero d'Occidente. |
| NUCLEI TEMATICI: **Strumenti concettuali** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.<br>- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. | - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate per conoscere e confrontare gli elementi caratterizzanti.<br>- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. | Uso della cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo).<br>Rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.<br>Linee del tempo e periodizzazione.<br>Tematizzazione (territorio, economia, cultura…).<br>Analogie, differenze, evoluzioni. |
| NUCLEI TEMATICI: **Produzione scritta e orale** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.<br>- comprende i testi storici studiati e sa individuarne le caratteristiche. | - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.<br>- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.<br>- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.<br>- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. | Linea evolutiva delle conoscenze umane (lingua, arte, scienza…) dell'organizzazione sociale, degli usi e dei costumi.<br>L'indagine storiografica.<br>Metodo di studio. |

## S
## CUOLA SECONDARIA DI I GRADO

### CLASSE I

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | | |
| NUCLEI TEMATICI: **USO DELLE FONTI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |

| | | |
|---|---|---|
| - L'alunno si informa in modo autonomo su eventi storici che abbiano ricadute sulla realtà contemporanea, utilizzando anche risorse digitali.<br><br>-Produce informazioni storiche attingendo a fonti diverse e le organizza in testi semplici. | - Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze<br><br>-Conoscere i principali criteri metodologici della ricerca storica | - diverse tipologie di fonti (fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica). |
| NUCLEI TEMATICI: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - L'alunno comprende testi storici, li rielabora e li espone oralmente e per iscritto.<br><br>- Conosce aspetti e processi della storia del suo ambiente. | - Costruire tabelle, grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.<br><br>-Disporre in ordine cronologico fatti, fenomeni e periodi storici.<br><br>- Leggere e completare linee del tempo.<br><br>- Saper individuare aspetti sincronici della storia italiana, europea, mondiale. | - tabelle e grafici di diverso tipo.<br><br>- mappe storiche e tematiche.<br><br>- linea del tempo. |
| NUCLEI TEMATICI: **STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - L'alunno conosce aspetti e processi della storia medievale italiana ed europea, con aperture al mondo antico e con riferimenti al patrimonio culturale dell'umanità.<br><br>- Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia italiana dalle forme d'insediamento e di potere medievali alla nascita dei Comuni e delle Signorie.<br><br>-Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società. | - Comprendere le strutture sociali e politiche del mondo medievale.<br><br>- Conoscere il patrimonio culturale locale e non, collegato con i temi studiati.<br><br>- Comprendere e individuare gli elementi che sono alla base di una società. | - La fine dell'Impero romano d'Occidente e l'inizio del Medioevo.<br>- La diffusione dell'Islam.<br>- L'età carolingia.<br>- La società feudale.<br>- Lo scontro tra papato e impero.<br>- Federico II e la crisi dei poteri universali.<br>- Il passaggio dai comuni alle signorie.<br>- Diritti e doveri relativi alle varie forme di vita sociale. |
| NUCLEI TEMATICI: **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - L'alunno produce testi di vario genere, anche in formato digitale, rielaborando le informazioni acquisite.<br><br>- Sa argomentare sui concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. | -Ricavare informazioni storiche e produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse.<br><br>- Riferire in modo coerente e corretto gli argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. | - Conosce il lessico specifico della disciplina |

## CLASSE II

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** | | |
| NUCLEI TEMATICI: **USO DELLE FONTI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |

| | | |
|---|---|---|
| - L'alunno si informa in modo autonomo su eventi storici che abbiano ricadute sulla realtà contemporanea, utilizzando anche risorse digitali.<br><br>- L'alunno produce informazioni storiche attingendo a fonti diverse e le organizza in testi coerenti e articolati. | - Conoscere i principali criteri metodologici della ricerca storica.<br><br>- Interpretare fonti scritte e iconografiche. | - diversi tipi di fonti.<br><br>- concetti di traccia, documento e fonte. |
| NUCLEI TEMATICI: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - L'alunno comprende testi storici, li rielabora e li espone oralmente e per iscritto in modo pertinente e puntuale.<br><br>- L'alunno conosce aspetti e processi della storia del suo territorio. | - Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.<br><br>- Ordinare sull'asse diacronico e sincronico i fatti storici.<br><br>- Saper individuare aspetti sincronici della storia italiana, europea, mondiale. | - tabelle e grafici di diverso tipo.<br><br>- mappe storiche e tematiche.<br><br>- linea del tempo. |
| NUCLEI TEMATICI: **STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - L'alunno conosce aspetti e processi fondamentali della storia moderna italiana ed europea, con aperture al mondo antico e con riferimenti al patrimonio culturale dell'umanità.<br><br>- L'alunno comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna italiana ed europea e sa operare confronti con il mondo antico.<br><br>-Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società. | - Comprendere aspetti e processi della storia moderna italiana ed europea, con riferimenti al passato e al presente.<br><br>- Conoscere il patrimonio culturale italiano ed europeo collegato con gli argomenti studiati.<br><br>- Comprendere e individuare gli elementi che sono alla base di una società. | - Le scoperte geografiche.<br>- Il Rinascimento.<br>- Riforma protestante e controriforma cattolica.<br>- L'Europa e l'Italia del Seicento.<br>- Il Settecento e l'Illuminismo.<br>- La prima rivoluzione industriale.<br>- La rivoluzione americana.<br>-La rivoluzione francese.<br>- L'età di Napoleone.<br>- Diritti e doveri relativi alle varie forme di vita sociale. |
| NUCLEI TEMATICI: **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - L'alunno produce testi di vario genere, anche in formato digitale, attingendo a fonti di vario genere e sa argomentare sui concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.<br><br>- Sa argomentare sui concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. | -Ricavare informazioni storiche e produrre testi coerenti utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse**.**<br><br>- Riferire in modo coerente e corretto gli argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. | - Conosce il lessico specifico della disciplina |

## CLASSE III

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **USO DELLE FONTI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - L'alunno si informa in modo autonomo su eventi storici che abbiano ricadute sulla realtà contemporanea, utilizzando anche risorse digitali.<br><br>- L'alunno produce informazioni storiche attingendo a fonti diverse e le organizza in testi coerenti e articolati. | - Conoscere i principali criteri metodologici della ricerca storica.<br><br>- Consultare e interpretare fonti di diverso tipo (iconografiche, narrative, documentarie, digitali) | - diversi tipi di fonti.<br><br>- concetti di traccia, documento e fonte.<br><br>- funzione di: musei, archivi, monumenti, centri storici. |
| NUCLEI TEMATICI: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - L'alunno comprende testi storici, li rielabora e li espone oralmente e per iscritto in modo pertinente e puntuale.<br><br>- L'alunno conosce aspetti e processi della storia del suo territorio. | - Selezionare e organizzare le informazioni attraverso mappe, grafici e tabelle anche informato digitale.<br><br>- Collocare correttamente le informazioni acquisite, riguardanti la storia italiana, europea e mondiale, sull'asse diacronico e sincronico.<br><br>- Mettere in relazione la storia locale con quella italiana, europea e mondiale.<br><br>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni acquisite. | - tabelle e grafici di diverso tipo.<br><br>- mappe storiche e tematiche.<br><br>- linea del tempo. |
| NUCLEI TEMATICI: **STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - L'alunno conosce aspetti e processi della storia contemporanea italiana ed europea, con riferimenti al patrimonio culturale dell'umanità.<br><br>- L'alunno comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dallo stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.<br><br>-Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società. | - Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali.<br><br>-Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.<br><br>- Usare le informazioni acquisite per esaminare le caratteristiche dell'epoca storica esaminata ed i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.<br><br>- Comprendere e individuare gli elementi che sono alla base di una società. | - Il congresso di Vienna e la Restaurazione.<br>- Il Risorgimento italiano.<br>- La seconda rivoluzione industriale e la società di massa.<br>- L' Italia postunitaria.<br>- Il primo conflitto mondiale.<br>- La Rivoluzione russa.<br>- I regimi totalitari.<br>- La seconda guerra mondiale.<br>- La guerra fredda.<br>- I cambiamenti del mondo tra XX e XXI secolo.<br>- La Costituzione. Principi e organismi della cooperazione europea e internazionale. |
| NUCLEI TEMATICI: **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |

| | | |
|---|---|---|
| - L'alunno produce testi di vario genere, anche in formato digitale, attingendo a fonti di vario genere.<br><br>- Sa argomentare sui concetti appresi, utilizzando il lessico specifico. | - Riferire in modo coerente e corretto gli argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.<br><br>- Produrre testi di vario genere, anche in formato digitale, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse. | - Conosce il lessico specifico della disciplina |

## DISCIPLINA: GEOGRAFIA

## SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Orientamento** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. | -Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). | Gli indicatori topologici.<br>Spostamenti nello spazio.<br>Percorsi. |
| NUCLEI TEMATICI: **Linguaggio della geo-graficità** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare semplici schizzi cartografici e percorsi. | - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.<br>- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. | La pianta dell'aula.<br>Riproduzione grafica di persone e oggetti nello spazio. |
| NUCLEI TEMATICI: **Paesaggio** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce le strutture, le funzioni e le relazioni insite nello spazio vissuto. | - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. | Gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni (l'aula, la scuola, la casa). |
| NUCLEI TEMATICI: **Regione e sistema territoriale** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | -Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. | Gli elementi naturali e antropici.<br>Le funzioni degli spazi del proprio ambiente di vita. |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Orientamento** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- si orienta nello spazio circostante usando riferimenti topologici. | - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, …) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). | Gli indicatori spaziali.<br><br>I sistemi di riferimento.<br><br>I percorsi. |
| NUCLEI TEMATICI: **Linguaggio della geo-graficità** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- si orienta nello spazio circostante usando riferimenti topologici. | - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, …) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. | Gli indicatori spaziali.<br>I sistemi di riferimento.<br>I percorsi. |
| NUCLEI TEMATICI: **Paesaggio** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |

| | | |
|---|---|---|
| L'alunno:<br>- individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici…). | - Conoscere il territorio circostante, attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. | Spazi chiusi e spazi aperti.<br>Confini e regioni.<br>Paesaggi naturali ed antropici. |
| NUCLEI TEMATICI: **Regione e sistema territoriale** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.<br>- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.<br>- Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi. | Elementi fisici e antropici, fissi e mobili del paesaggio: spazi aperti e chiusi. |

## CLASSE III

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO – IMPARARE A IMPARARE** | | |
| NUCLEI TEMATICI: **Orientamento** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- si orienta nello spazio circostante usando riferimenti topologici.<br>- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, …) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). | Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione ed ingrandimento.<br>Piante, mappe e carte.<br>Indicatori topologici.<br>Tecniche di orientamento in percorsi noti. |
| NUCLEI TEMATICI: **Linguaggio della geo-graficità** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- utilizza il linguaggio della geo-graficità realizzando percorsi<br>- utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche.<br>- ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.<br>- riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari). | - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino<br>- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, …) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. | Indicatori spaziali e punti cardinali.<br>Rappresentazioni su scala utilizzando legende e simboli.<br>Lettura e realizzazione di grafici. |
| NUCLEI TEMATICI: **Paesaggio** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici…).<br>- coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. | - Conoscere il territorio circostante, attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.<br>- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. | Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).<br>Conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale.<br>Progetti di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale. |
| NUCLEI TEMATICI: **Regione e sistema territoriale** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da | - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. | Il comune di Catania.<br>I paesi confinanti.<br>Gli ambienti e le sue trasformazioni ad opera della natura e dell'uomo. |

| | | |
|---|---|---|
| elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. | Azioni di prevenzione dell'inquinamento ambientale. |

## CLASSE IV

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO – IMPARARE A IMPARARE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Orientamento** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.<br>- riconosce la posizione della propria città nella regione di appartenenza e della regione in Italia. | - Orientarsi utilizzando i punti cardinali.<br>- Orientarsi utilizzando la bussola.<br>- Orientarsi sulla pianta del quartier- e/o paese in base ai punti cardinali.<br>- Conoscere la rosa dei venti come strumento di orientamento collegato ai punti cardinali e alle direzioni di provenienza dei venti.<br>- Riconoscere la posizione della propria città nell'ambito della regione di appartenenza.<br>- Riconoscere la posizione della propria regione rispetto all'Italia. | Orientamento con i punti cardinali.<br>Orientamento con la bussola.<br>Orientamento della pianta del quartiere e/o paese in base ai punti cardinali.<br>La rosa dei venti.<br>Carta della regione di residenza e della posizione di questa nel contesto dell'Italia. |
| NUCLEI TEMATICI: **Linguaggio della geo-graficità** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- conosce la varietà delle carte geografiche e la simbologia convenzionale.<br>- localizza sulle carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città e della propria regione.<br>- realizza grafici e carte tematiche<br>- legge e interpreta carte geografiche e carte tematiche, grafici e fotografie satellitari per indagare fenomeni locali e del territorio italiano<br>- localizza sulle carte geografiche gli elementi fisici del territorio italiano e i relativi toponimi. | - Localizzare su carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città e della propria regione.<br>- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali.<br>- Conoscere la varietà delle carte geografiche e la simbologia convenzionale<br>- Conoscere le caratteristiche fondamentali dei principali paesaggi italiani.<br>- Cogliere l'evoluzione di un territorio nel tempo attraverso il confronto tra carte storiche e carte attuali. | La geografia e i suoi strumenti.<br>Le carte geografiche.<br>Orientamento e coordinate geografiche.<br>Il territorio della propria città e della propria regione nelle carte tematiche. |
| NUCLEI TEMATICI: **Paesaggio** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- conosce i motivi che hanno determinato la nascita delle prime città e coglie l'evoluzione nel tempo del paesaggio della città.<br>- conosce le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani ed europei. | - Comprendere i motivi che hanno determinato la nascita delle prime civiltà.<br>- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.<br>- Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani ed europei. | I paesaggi della propria regione.<br>I principali paesaggi d'Italia e d'Europa e le loro caratteristiche principali.<br>Quadri paesaggistico-ambientali delle prime grandi società organizzate del passato. |
| NUCLEI TEMATICI: **Regione e sistema territoriale** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- individua in Italia le regioni fisiche, climatiche, storico-culturali.<br>- conosce le risorse offerte dai diversi territori italiani. | - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. | I diversi significati di regione applicati all'Italia.<br>Lo Stato italiano e i suoi abitanti.<br>L'Ordinamento dello Stato italiano. |

| | | |
|---|---|---|
| - individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale. | - Cogliere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori rurali, industriali, urbani, ecc.<br>- Scoprire le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.<br>- Individuare azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale dei diversi territori italiani. | Relazione tra elementi fisici e antropici dei principali paesaggi italiani organizzati come sistemi territoriali (territori rurali, industriali, urbani, montani, marittimi ecc. e loro distribuzione in Italia).<br>Le regioni geografiche italiane.<br>Le regioni politiche italiane.<br>Le risorse dei vari territori e azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale. |

## CLASSE V

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO – IMPARARE A IMPARARE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Orientamento** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. | - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.<br>- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). | La bussola.<br>Osservazione e verbalizzazione della carta geografica dell'Italia (regioni fisiche e politiche). |
| NUCLEI TEMATICI: **Linguaggi della geograficità** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.<br>- ricava informazioni geografiche da una pluralità di<br>- fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). | - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.<br>- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. | Lettura e comprensione del testo.<br>Le carte geografiche.<br>Le regioni fisiche, storiche e amministrative italiane. |
| NUCLEI TEMATICI: **Paesaggio** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)<br>- individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. | - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. | Esposizione orale individuale.<br>Verbalizzazione delle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche. |
| NUCLEI TEMATICI: **Regione e sistema territoriale** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.<br>- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e | Esposizione orale individuale.<br>Verbalizzazione delle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche. |

| | | |
|---|---|---|
| | culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. | |

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGICA** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **ORIENTAMENTO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| *Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi* | - Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.<br>- Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani.<br>- Saper analizzare e interpretare carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici. | Punti cardinali (Nord, Sud, Est, Ovest). Osservazione del Sole, delle stelle e della natura.<br>La bussola e i più moderni sistemi di orientamento.<br>I moti di rotazione e di rivoluzione.<br>Reticolato geografico: meridiani e paralleli. Coordinate geografiche: longitudine e latitudine. |
| NUCLEI TEMATICI: **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| *Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.* | - Saper leggere e interpretare carte tematiche e grafici<br>- Conoscere la varietà dei linguaggi della geografia.<br>- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. | La scala di riduzione.<br>I colori.<br>I simboli.<br>Le carte geografiche secondo la scala: piante e mappe, carte topografiche, carte geografiche, carte generali o planisferi. Le carte geografiche secondo le funzioni: carte fisiche, carte politiche.<br>Raccogliere e analizzare i dati: tabelle, grafici (istogramma, diagramma cartesiano, aerogramma, grafico a torta, ideogramma). |
| NUCLEI TEMATICI: **PAESAGGIO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| *Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.* | - Interpretare i caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.<br>- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia, la posizione delle regioni fisiche ed amministrative.<br>- Riconoscere nel paesaggio un patrimonio naturale e culturale da tutelare, riprogettare e valorizzare. | Fasce altimetriche e tipi di paesaggio (pianura, collina e montagna).<br>Caratteristiche del paesaggio europeo e italiano.<br>Le acque dolci: fiumi, falde acquifere sotterranee, ghiacciai.<br>Il mare e le coste.<br>Fenomeni esogeni e fenomeni endogeni. |
| NUCLEI TEMATICI: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| *Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.* | - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio del contesto italiano.<br>- Comprendere le principali relazioni d'interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.). | La popolazione europea (lingua, religione e cultura)<br>I vari tipi di paesaggio.<br>L'urbanizzazione.<br>I settori produttivi.<br>Le risorse energetiche.<br>L'inquinamento e lo sviluppo sostenibile.<br>Le regioni italiane: aspetti geomorfologici, clima, cultura e tradizioni, settori economici. |

| | | |
|---|---|---|
| | - Riconoscere le principali trasformazioni avvenute nel territorio italiano ed europeo, nelle aree urbane e rurali. | Le regioni italiane: aspetti geomorfologici, clima, cultura e tradizioni, settori economici. |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGICA** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **ORIENTAMENTO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| *Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi* | - Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.<br>- Orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. | Punti cardinali.<br>Reticolato geografico: meridiani e paralleli.<br>Coordinate geografiche: longitudine e latitudine.<br>Moderni sistemi di orientamento. |
| NUCLEI TEMATICI: **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| *Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.* | - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando correttamente punti cardinali, scale e coordinate geografiche e riconoscendo i simboli cartografici.<br>- Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree diverse.<br>- Riconoscere, interpretare e realizzare grafici e diagrammi. | I diversi tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche).<br>Grafici, diagrammi, istogrammi e metacarte.<br>Documenti desunti da fonti diverse (stampa, televisione, internet…) per interpretare temi geo-antropici contemporanei. |
| NUCLEI TEMATICI: **PAESAGGIO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| *Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.* | - Conoscere e localizzare gli oggetti geografici fisici ed antropici dell'Europa utilizzando gli strumenti cartografici e il libro di testo.<br>- Localizzare sulla carta geografica dell'Europa la posizione delle regioni fisiche degli Stati.<br>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione. | Caratteristiche dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.<br>Il fenomeno dell'antropizzazione.<br>Temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale.<br>Principali problemi ambientali. |
| NUCLEI TEMATICI: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| *Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.* | - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio dell'Europa.<br>- Comprendere le principali relazioni d'interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.).<br>- Riconoscere le principali trasformazioni avvenute in alcuni paesaggi regionali dell'Europa. | Gli Stati europei: modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica (la Penisola Iberica; la Regione Francese; l'Europa germanica; le isole britanniche; l'Europa del Nord; l'Europa centro-orientale; i Balcani; il Mediterraneo orientale; la Regione Russa).<br>Le regole che governano l'economia e concetti base del mercato del lavoro. |

## CLASSE III

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:<br>DI RIFERIMENTO = COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGICA<br>TRASVERSALI = COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE - COMPETENZE DIGITALI - IMPARARE AD IMPARARE - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | | |
| NUCLEI TEMATICI: **ORIENTAMENTO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| *Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi* | - Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.<br>- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. | Punti cardinali.<br>Reticolato geografico: meridiani e paralleli.<br>Coordinate geografiche: longitudine e latitudine.<br>Moderni sistemi di orientamento, GPS, programmi di geolocalizzazione. |
| NUCLEI TEMATICI: **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| *Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.* | - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.<br>- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. | Le carte geografiche secondo la scala: piante e mappe, carte topografiche, carte geografiche, carte generali o planisferi.<br>Le carte geografiche secondo le funzioni: carte fisiche, carte politiche, carte tematiche. |
| NUCLEI TEMATICI: **PAESAGGIO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| *Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.* | - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.<br>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. | Caratteristiche del paesaggio dei continenti del pianeta.<br>Terra ed acqua: rilievi e pianure, mari e oceani, venti e correnti, fiumi e laghi.<br>Distribuzione delle fasce climatiche e relativi ambienti nel pianeta.<br>Lo sviluppo sostenibile. |
| NUCLEI TEMATICI: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| *Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.* | - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.<br>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.<br>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. | La popolazione mondiale: demografia, lingua, religione, cultura, distribuzione della popolazione, emigrazione e immigrazione, l'inurbamento.<br>Le risorse e le fonti energetiche.<br>L'inquinamento e lo sviluppo sostenibile.<br>La globalizzazione.<br>Sviluppo e sottosviluppo.<br>Gli equilibri politici nel mondo. Le guerre oggi.<br>L'Organizzazione delle Nazioni Unite.<br>Gli Stati del mondo: aspetti geomorfologici, clima, popolazione, cultura e tradizioni, settori economici. |

## DISCIPLINA: MATEMATICA

## SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA**. | | |
|---|---|---|
| *NUCLEI TEMATICI:* ***Numeri*** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- opera con sicurezza con i numeri naturali nel calcolo scritto e orale.<br>- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse per esprimere operazioni matematiche. | - Acquisire l'idea di numero nel suo aspetto cardinale e ordinale.<br>- Riconoscere il concetto di insieme vuoto.<br>- Contare in senso progresso e regressivo<br>- Confrontare e ordinare numeri naturali.<br>- Raggruppare e scomporre entro il 20.<br>- Acquisire il concetto di addizione e saper eseguire addizioni.<br>- Acquisire il concetto di sottrazione e saper eseguire sottrazioni. | I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali.<br>Maggiore, minore, uguale.<br>Operazioni di addizione e di sottrazione fra numeri naturali. |
| NUCLEI TEMATICI: **Spazio e figure** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- descrive, denomina e classifica figure geometriche.<br>- effettua misurazioni utilizzando strumenti adeguati. | - Percepire la propria posizione nello spazio.<br>- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).<br>- Riconoscere, denominare e classificare semplici enti geometrici.<br>- Eseguire e descrivere un semplice percorso.<br>-Riconoscere e operare con rappresentazioni cartesiane.<br>- Misurare lunghezza, peso e capacità con misure arbitrarie.<br>- Riconoscere il valore del denaro. | Oggetti in un ambiente, e punti di riferimento (se stessi, persone, oggetti).<br>Osservazione ed analisi delle caratteristiche (proprietà) di oggetti piani o solidi.<br>Mappe, piantine, orientamento.<br>Caselle ed incroci sul piano quadrettato.<br>Attributi di oggetti (lunghezza, superficie, …).<br>Confronto diretto e indiretto di grandezze.<br>Euro. |
| NUCLEI TEMATICI: **Relazioni, dati e previsioni** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- legge e comprende testi logico-matematici.<br>- risolve semplici problemi motivando il procedimento e l'operazione per risolverli. | - Individuare situazioni problematiche.<br>- Formulare ipotesi di risoluzione e verificarle.<br>- Eseguire semplici problemi con addizione e sottrazione.<br>- Riconoscere caratteristiche di oggetti per uguaglianze e differenze.<br>- Avere il concetto di insieme e relazioni tra insiemi. | Problemi con addizioni e sottrazioni.<br>Classificazione e confronto di oggetti diversi tra loro (insiemi e sottoinsiemi).<br>Rappresentazioni iconiche di semplici dati, classificati per modalità (quantificatori). |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA**. | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Numeri** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |

| | | |
|---|---|---|
| L'alunno:<br>- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. | - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...<br>- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli.<br>- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.<br>- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. | Numeri ordinali e cardinali naturali fino al centinaio.<br>Raggruppamenti.<br>Lettura e scrittura di numeri.<br>Il valore posizionale delle cifre;<br>Le quattro operazioni.<br>Problemi. |
| NUCLEI TEMATICI: **Spazio, figure e misure** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.<br>- descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. | - Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo.<br>- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).<br>- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.<br>- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. | Spazio e concetti topologici.<br>Linee, confine, regione.<br>Figure geometriche.<br>Percorsi.<br>Reticoli. |
| NUCLEI TEMATICI: **Relazioni, dati, previsioni** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).<br>- ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.<br>- riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.<br>- legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.<br>- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. | - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.<br>- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.<br>- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.<br>- Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. | Classificazioni.<br>Insiemi.<br>Probabilità, previsioni.<br>Indagini<br>Grafici.<br>Problemi. |

## CLASSE III

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA**. | | |
| NUCLEI TEMATICI: **Numeri** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>-sviluppa un atteggiamento positivo | - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e | Il valore posizionale delle cifre. |

| | | |
|---|---|---|
| rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.<br>- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.<br>- legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.<br>- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni...).<br>- riesce a risolvere facili problemi IN tutti gli ambiti di contenuto.<br>- descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.<br>- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. | regressivo e per salti di due, tre.<br>- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.<br>- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.<br>- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.<br>- Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.<br>- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. | Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.<br>Strategie per il calcolo orale.<br>I sistemi di numerazione.<br>Operazioni e proprietà.<br>Uso della terminologia specifica.<br>La funzione dello zero e del numero 1 nelle addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni.<br>Il concetto di frazione.<br>I numeri decimali.<br>Addizioni e sottrazioni con i numeri decimali.<br>Uso della moneta corrente in contesti reali.<br>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.<br>Tecniche risolutive di un problema. |
| NUCLEI TEMATICI: **Spazio, figure e misure** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.<br>- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.<br>- utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). | - Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.<br>- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).<br>- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.<br>- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.<br>- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. | Unità di misura diverse.<br>Grandezze equivalenti.<br>Figure geometriche piane.<br>Le caratteristiche di un poligono: lati, angoli, assi di simmetria.<br>Piano e coordinate cartesiane.<br>Misure di grandezza.<br>Misurazione e rappresentazione in scala. |
| NUCLEI TEMATICI: **Relazioni, dati, previsioni** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).<br>- ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.<br>- riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.<br>- riconosce l'utilità di unità di misura nel contesto di vita quotidiano. | - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.<br>- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.<br>- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.<br>- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). | Relazioni tra elementi.<br>Elementi essenziali di logica.<br>Elementi essenziali del linguaggio della probabilità.<br>Relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.<br>Classificazioni sulla base di uno o più criteri, utilizzando i connettivi logici e/o/non.<br>Situazioni problematiche della realtà quotidiana. |

## CLASSE IV

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA**. | | |
| NUCLEI TEMATICI: **Numeri** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |

| | | |
|---|---|---|
| L'alunno:<br>- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.<br>- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). | - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.<br>- Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.<br>- Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di 2 cifre<br>- Eseguire divisioni con dividendo intero e decimale e divisore a 1 cifra.<br>- Eseguire divisioni con dividendo intero entro il mille e divisore a 2 cifre<br>- Individuare multipli e divisori di un numero.<br>- Stimare il risultato di una operazione.<br>- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.<br>- Calcolare la frazione di una quantità.<br>- Individuare la frazione complementare ad una frazione data.<br>- Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.<br>- Riconoscere e rappresentare frazioni decimali.<br>- Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente.<br>- Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc.<br>- Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori).<br>- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.<br>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.<br>- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. | I numeri naturali e/o decimali oltre il mille.<br>Significato e uso correttamente zero, virgola, valore posizionale delle cifre (nei numeri naturali e/o decimali).<br>Il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc.<br>Classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori).<br>Moltiplicazione e divisioni per 10/100/1000 (numeri naturali e/o decimali).<br>Le frazioni: riconoscimento e rappresentazione; lettura confronto e ordinamento.<br>Addizioni e sottrazioni in colonna, con numeri naturali e decimali.<br>Moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di 2 cifre al massimo).<br>Divisioni con dividendo intero e decimale e divisore a 1 cifra.<br>Strategie per il calcolo orale (applicazione delle proprietà).<br>Numeri romani. |
| NUCLEI TEMATICI: **Spazio e figure** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.<br>- descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.<br>- utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). | - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.<br>- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).<br>- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.<br>- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.<br>- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.<br>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. | Gli angoli.<br>Le figure geometriche solide e piane.<br>Le figure piane e la loro distinzione in poligoni/non poligoni, poligoni convessi/concavi).<br>Calcolo del perimetro di alcune figure piane.<br>Simmetrie assiali nei poligoni (con disegni, piegature, ritaglio…).<br>Uso di righello, squadra e goniometro. |

| | | |
|---|---|---|
| | - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.<br>- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).<br>- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.<br>- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.<br>- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). | |
| NUCLEI TEMATICI: **Relazioni, dati e previsioni** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.<br>- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.<br>- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandole con il punto di vista degli altri.<br>- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).<br>- riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. | - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.<br>- Usare le nozioni di frequenza e di moda.<br>- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.<br>- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.<br>- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.<br>- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.<br>- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. | Le unità di misura convenzionali internazionali per la misura di lunghezze, di volume/capacità.<br>Uso degli strumenti adeguati per effettuare misurazioni.<br>Equivalenze di misure.<br>Misure di durate.<br>La situazione problematica (aritmetica e non).<br>Dati mancanti e sovrabbondanti, richieste e individuazione di informazioni.<br>Rappresentazione e risoluzione di una situazione problematica con le quattro operazioni o con unità di misura.<br>Problemi con più operazioni e più domande esplicite, con una domanda esplicita e una implicita.<br>Gli attributi di una classificazione.<br>Rappresentazione di insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carrol, ad albero, tabelle, …).<br>Rappresentazione di relazioni.<br>Uso di connettivi e quantificatori logici.<br>Rappresentazione e lettura di dati.<br>Rappresentazione di processi con diagrammi di flusso. |

## CLASSE V

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA**. | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Numeri** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.<br>- analizza e interpreta rappresentazione di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. | - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.<br>- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.<br>- Eseguire la divisione con resto tra numeri naturali;<br>- Individuare multipli e divisori di un numero.<br>- Stimare il risultato di una operazione. | L'ordine di grandezza dei numeri.<br>Il valore posizionale delle cifre.<br>I numeri entro l'ordine dei milioni.<br>Le frazioni e i numeri decimali.<br>Il valore del rapporto mediante divisione.<br>Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali, le relative proprietà.<br>Percentuale.<br>Multipli, divisori e numeri primi.<br>Le potenze. |

| | | |
|---|---|---|
| | - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.<br>- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.<br>- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.<br>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.<br>- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. | |
| NUCLEI TEMATICI: **Spazio, figure e misure** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.<br>- utilizza interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. | - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.<br>- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).<br>- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.<br>- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.<br>- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.<br>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.<br>- Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.<br>- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).<br>- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comune formule o altri procedimenti.<br>- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.<br>- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte ecc.). | Caratteristiche delle figure geometriche: classificazione, composizione e scomposizione.<br>Il perimetro e l'area delle figure geometriche e piane (triangolo, quadrato, rettangolo, rombo, romboide, trapezio, poligoni regolari).<br>Circonferenza e cerchio.<br>Simmetrie, rotazioni e traslazioni.<br>Unità di misura di lunghezza, superficie e angoli.<br>Equivalenze tra le diverse unità di misura. |
| NUCLEI TEMATICI: **Relazioni, dati, previsioni** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.<br>- spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.<br>- confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. | - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.<br>- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.<br>- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. | Classificazioni di numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà.<br>Indagini statistiche: classificazione, confronto e rappresentazioni grafiche attraverso aerogrammi, ideogrammi e istogrammi.<br>Media aritmetica.<br>Eventi certi, impossibili e probabili.<br>Misure di capacità, peso/massa, tempo e sistema monetario.<br>Individuazione di dati e richieste. |

| | | |
|---|---|---|
| - produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).<br>- sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro-esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.<br>- nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità.<br>- ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. | - Utilizzare le principali unità di misura per le lunghezze, angoli, aree, volumi /capacità, intervalli temporali, mappe, pesi per effettuare misure e stime.<br>- Passare da una unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.<br>- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare quale è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.<br>- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. | Problemi con le quattro operazioni, le frazioni i numeri decimali.<br>Dati utili, inutili superflui e mancanti.<br>Diagrammi di flusso.<br>Peso netto, lordo tara.<br>La compravendita.<br>Costo unitario e costo totale.<br>Sconto e interesse. |

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **NUMERI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| **L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.** | - Eseguire ordinamenti e confronti tra numeri naturali e razionali<br>- Rappresentare numeri naturali e razionali sulla retta<br>- Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e razionali Utilizzare le proprietà per semplificare i calcoli<br>- Elevare a potenza i numeri naturali e razionali<br>- Ricercare i multipli e i divisori di un numero e multipli e divisori comuni a più numeri<br>- Scomporre in fattori primi un numero naturale<br>Riconoscere frazioni equivalenti | I numeri naturali e il sistema di numerazione decimale.<br>Le quattro operazioni aritmetiche.<br>Le proprietà delle quattro operazioni.<br>Le potenze di numeri naturali.<br>Le proprietà delle potenze.<br>Le espressioni aritmetiche.<br>I multipli e i divisori di un numero.<br>I criteri di divisibilità.<br>Frazioni.<br>Operazioni con le frazioni. |
| NUCLEI TEMATICI: **SPAZIO E FIGURE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| **Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi** | - Conoscere le proprietà delle figure piane e classificare le figure in base a diversi criteri<br>- Calcolare i perimetri<br>- Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni | La geometria del piano, gli enti geometrici fondamentali.<br>Le figure geometriche del piano.<br>L'angolo.<br>La misura di angoli e segmenti. |
| NUCLEI TEMATICI: **DATI E PREVISIONI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| | - Rappresentare insiemi di dati. | |

| | | |
|---|---|---|
| **Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni** | - Confrontare dati al fine di prendere decisioni.<br>- Scegliere ed utilizzare valori adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione | Tabelle<br>Diagrammi<br>Piani cartesiani |
| NUCLEI TEMATICI: **RELAZIONI E FUNZIONI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| **Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.** | - Risolvere problemi tra numeri interi mediante l'uso delle quattro operazioni<br>- Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo<br>- Descrivere con un'espressione la risoluzione di un problema<br>- Interpretare, semplici formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà | Concetto di insieme matematico<br>Rappresentazione di un insieme<br>Problemi tra numeri interi mediante l'uso delle quattro operazioni<br>Problemi con le frazioni<br>Problemi con MCD e mcm<br>Problemi di geometria piana |

## CLASSE II

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA** | | |
| NUCLEI TEMATICI: **NUMERI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| **L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.** | - Eseguire ordinamenti e confronti tra numeri razionali<br>- Rappresentare numeri razionali sulla retta<br>- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso razionale in diversi modi<br>- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento a potenza<br>- Estrarre la radice quadrata con diversi metodi<br>- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure<br>- Esprimere la proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa | Frazioni e numeri decimali.<br>Numeri irrazionali<br>Estrazione di radice.<br>Rapporti e proporzioni.<br>Percentuale, Interesse e Sconto |
| NUCLEI TEMATICI: **SPAZIO E FIGURE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| **Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi** | - Conoscere le proprietà delle figure piane e classificare le figure in base a diversi criteri<br>- Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni<br>- Calcolare le aree<br>- Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure<br>- Applicare il teorema di Pitagora in diversi contesti | Il calcolo delle aree.<br>Il teorema di Pitagora.<br>La similitudine.<br>La circonferenza e il cerchio.<br>Poligoni inscritti e circoscritti. |

| | | |
|---|---|---|
| | - Saper riprodurre figure geometriche, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti | |
| NUCLEI TEMATICI **DATI E PREVISIONI**: | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| **Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni** | - Identificare un problema affrontabile con l'indagine statistica, individuare la popolazione, formulare un questionario, raccogliere dati, utilizzare la frequenza assoluta e relativa, scegliere e utilizzare gli indici statistici | Indagine statistica<br>Percentuale, Interesse e Sconto |
| NUCLEI TEMATICI: **RELAZIONI E FUNZIONI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| **Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza** | - Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare<br>- Collegare le funzioni | Percentuale, Interesse e Sconto<br>Funzioni e proporzionalità.<br>Il piano cartesiano: i grafici e rappresentazioni. |

## CLASSE III

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **NUMERI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| **L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni** | - Eseguire ordinamenti e confronti tra numeri relativi<br>- Rappresentare numeri relativi sulla retta<br>- Eseguire le quattro operazioni con i numeri relativi e con monomi e polinomi<br>- Rappresentare con lettere le principali proprietà delle operazioni<br>- Riconoscere e risolvere equazioni di 1o grado | I numeri relativi.<br>Le operazioni con i numeri relativi.<br>Il calcolo letterale.<br>Le equazioni di primo grado |
| NUCLEI TEMATICI: **SPAZIO E FIGURE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| **Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi** | - Calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio<br>- Conoscere il numero π e i modi per approssimarlo<br>- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano<br>- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali<br>- Calcolare l'area e il volume dei poliedri e dei solidi di rotazione più comuni e dare stima di oggetti della vita quotidiana | Circonferenza e cerchio: le misure<br>Rette e piani nello spazio.<br>L'estensione solida.<br>I poliedri: superficie e volume.<br>Generalità sui solidi di rotazione |

| | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **DATI E PREVISIONI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| **Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni** | - Costruire istogrammi e leggerli<br>- Ricavare informazioni da raccolte di dati e grafici di varie fonti<br>- Calcolare frequenze relative, assolute, percentuali<br>- Calcolare la probabilità di qualche evento<br>- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti | Statistica<br>Probabilità |
| NUCLEI TEMATICI: **RELAZIONI E FUNZIONI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| **Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza** | - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano<br>- Saper risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. | Il piano cartesiano e le funzioni |

## DISCIPLINA: SCIENZE

## SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Esplorare e descrivere oggetti e materiali** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. | - Individuare, attraverso l'interazione diretta, qualità, proprietà e funzioni di oggetti semplici.<br>- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.<br>- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. | I cinque sensi.<br>Le caratteristiche, le proprietà e le funzioni degli oggetti.<br>Le stagioni. |
| NUCLEI TEMATICI: **Osservare e sperimentare sul campo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. | - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (stagioni). | I cinque sensi.<br>Le stagioni. |
| NUCLEI TEMATICI: **L'uomo, i viventi e l'ambiente** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.<br>- riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. | - Riconoscere e descrivere le principali parti del proprio corpo.<br>- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo, ecc.).<br>-Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.<br>- Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri. | Lo schema corporeo.<br>Esseri viventi e non viventi. |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Esplorare e descrivere oggetti e materiali** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede.<br>- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. | - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.<br>- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.<br>- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore. | Il metodo scientifico-sperimentale.<br>Classificazioni.<br>Oggetti e materiali.<br>Solidi, liquidi, gas. |
| NUCLEI TEMATICI: **Osservare e sperimentare sul campo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |

| | | |
|---|---|---|
| L'alunno:<br>- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. | - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.<br>- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.<br>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).<br>- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni). | Gli esseri viventi: piante e animali.<br>Solidi, liquidi, gas.<br>Il ciclo dell'acqua.<br>I fenomeni atmosferici. |
| NUCLEI TEMATICI: **L'uomo, i viventi e l'ambiente** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.<br>- ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.<br>- espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. | -Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.<br>- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.<br>- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. | Gli esseri viventi: piante e animali.<br>Le relazioni tra esseri viventi e ambiente.<br>Il rispetto dell'ambiente.<br>Il riciclo della carta.<br>Il corpo umano: l'alimentazione. |

## CLASSE III

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA – IMPARARE A IMPARARE** | | |
| NUCLEI TEMATICI: **Esplorare e descrivere oggetti e materiali** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede.<br>- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.<br>- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. | -Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.<br>- Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.<br>- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, … | Gli organi di senso come strumento esplorativo della realtà.<br>Il metodo scientifico sperimentale.<br>I cambiamenti di stato.<br>Il ciclo dell'acqua.<br>I materiali.<br>I rifiuti e il riciclo. |

| | | |
|---|---|---|
| - individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.<br>- espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.<br>- trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. | | |
| NUCLEI TEMATICI: **Osservare e sperimentare sul campo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.<br>- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. | - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.<br>- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.<br>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).<br>- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni). | Regno animale e vegetale.<br>I fenomeni atmosferici.<br>Le stagioni. |
| NUCLEI TEMATICI: **L'uomo, i viventi e l'ambiente** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.<br>- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.<br>- ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. | - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.<br>- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.<br>- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. | Esseri viventi e non viventi.<br>L'ecosistema. |

## CLASSE IV

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA – IMPARARE A IMPARARE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Oggetti, materiali e trasformazioni** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. | - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. | , peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.<br>La regolarità dei fenomeni.<br>Il concetto di energia.<br>Strumenti di misurazione.<br>Le proprietà dei materiali. |

| | | |
|---|---|---|
| | - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.<br>- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.<br>- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).<br>- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). | I passaggi di stato. |
| NUCLEI TEMATICI: **Osservare e sperimentare sul campo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.<br>- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.<br>- individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. | - Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.<br>- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.<br>- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. | Il metodo scientifico.<br>Il suolo e la sua struttura.<br>I movimenti della Terra. |
| Nuclei tematici: **L'uomo, i viventi e l'ambiente** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.<br>- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.<br>- ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.<br>- espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.<br>- trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e | - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.<br>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.<br>- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.<br>- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.<br>- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in | Il corpo umano.<br>Educazione alimentare e alla salute.<br>Relazioni tra i viventi.<br>Classificazioni dei viventi. |

| | | |
|---|---|---|
| spiegazioni sui problemi che lo interessano. | particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. | |

## CLASSE V

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA – IMPARARE A IMPARARE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Oggetti, materiali e trasformazioni** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.<br>- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.<br>- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.<br>- individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. | - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.<br>- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.<br>- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. | Il metodo scientifico.<br>Natura dell'energia e diversità delle forme.<br>Trasformazioni e passaggi di energia.<br>Le diverse forme di energia: luminosa, elettrica e sonora.<br>Fonti energetiche rinnovabili. |
| NUCLEI TEMATICI: **Osservare e sperimentare sul campo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.<br>- trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. | - Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.<br>- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.<br>- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. | Composizione dell'Universo: caratteristiche dello spazio e tipologia dei corpi celesti.<br>Struttura e composizione del Sistema Solare.<br>La Terra: posizione astronomica all'interno del sistema e movimento di rotazione e di rivoluzione.<br>La Luna come satellite terrestre naturale; movimenti orbitali combinati e successione delle fasi lunari. |
| NUCLEI TEMATICI: **L'uomo i viventi e l'ambiente** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.<br>- ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. | - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.<br>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.<br>- Proseguire l'osservazione e | Le caratteristiche del corpo umano dal punto di vista anatomico (le parti) e fisiologico (il funzionamento).<br>I comportamenti adeguati funzionali ad una corretta prevenzione, all'igiene personale ed alla salute fisico-psichica. |

| | | |
|---|---|---|
| | l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. | |

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **CHIMICA E FISICA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Individuare questioni di carattere scientifico.<br>- Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure approssimate e semplici formalizzazioni.<br>- Saper applicare il metodo scientifico nel quotidiano. | - Effettuare misure<br>- Applicare il metodo scientifico.<br>- Stimare il peso specifico dei materiali di uso comune.<br>- Saper distinguere Solidi, Liquidi e Aeriformi.<br>- Fare esempi tratti dalla vita quotidiana che mettono in evidenza la differenza tra Temperatura e Calore. | Il metodo Scientifico<br>La materia e le sue proprietà.<br>Temperatura e Calore. |
| NUCLEI TEMATICI: **ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Individuare questioni di carattere scientifico.<br>- Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure approssimate e semplici formalizzazioni.<br>- Saper applicare il metodo scientifico nel quotidiano. | - Distinguere i bacini di acque continentali e oceanici.<br>- Risparmiare e tutelare l'acqua nella vita quotidiana.<br>- Riconoscere i diversi strati che compongono il suolo.<br>- I fenomeni metereologici. | La Terra, un pianeta per la vita.<br>I fenomeni metereologici. |
| NUCLEI TEMATICI: **BIOLOGIA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Individuare questioni di carattere scientifico.<br>- Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure approssimate e semplici formalizzazioni.<br>- Saper applicare il metodo scientifico nel quotidiano. | - Distinguere una cellula eucariote da una procariote.<br>- Riconoscere una cellula vegetale da una animale.<br>- Riconoscere i livelli di organizzazione di un organismo.<br>- Comprendere il senso delle grandi classificazioni.<br>- Riconoscere le piante più comuni.<br>- Individuare gli animali in base alle loro caratteristiche.<br>- Imparare ad interpretare alcuni tipi di comportamento animale. | Il fenomeno vita.<br>Monere, Protisti, Funghi<br>Le piante<br>Gli animali<br>Il comportamento degli animali |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **CHIMICA E FISICA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Individuare questioni di carattere scientifico.<br>- Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure approssimate e semplici formalizzazioni.<br>- Saper applicare il metodo scientifico nel quotidiano. | - Distinguere lo stato di quiete dai diversi tipi di moto.<br>- Rappresentare in diagrammi spazio/tempo i diversi tipi di movimento; Interpretare diagrammi.<br>- Calcolare la velocità media.<br>- Riconoscere l'azione di una forza dai suoi effetti.<br>- Riconoscere i diversi tipi di equilibrio.<br>- Classificare le leve.<br>- Usare la tavola periodica.<br>- Leggere la formula di elementi e composti. | Il movimento<br>Le forze ed il moto<br>Le forze e l'equilibrio.<br>La Chimica |
| NUCLEI TEMATICI: **BIOLOGIA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Individuare questioni di carattere scientifico.<br>- Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure approssimate e semplici formalizzazioni.<br>- Saper applicare il metodo scientifico nel quotidiano. | - Attraverso esempi pratici illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività.<br>- Individuare nel corpo umano la posizione dei vari organi.<br>- Conoscere i comportamenti corretti per mantenersi in salute. | La struttura del corpo umano.<br>L'alimentazione e la digestione.<br>La respirazione.<br>La circolazione.<br>Le difese immunitarie.<br>L'escrezione. |

## CLASSE III

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **CHIMICA E FISICA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |

| | | |
|---|---|---|
| - Individuare questioni di carattere scientifico.<br>- Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure approssimate e semplici formalizzazioni.<br>- Saper applicare il metodo scientifico nel quotidiano. | - Saper calcolare il lavoro compiuto da una forza.<br>- Riconoscere diverse forme di energia.<br>- Capire come viene elettrizzato un corpo.<br>- Distinguere un conduttore da un isolante.<br>- Rappresentare un circuito elettrico.<br>- Applicare le leggi di Ohm.<br>-Riconoscere un fenomeno magnetico.<br>- Riconoscere i fenomeni ondulatori. | Il lavoro e l'energia.<br>L'elettricità ed il magnetismo.<br>Le onde e la luce. |
| NUCLEI TEMATICI: **ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Individuare questioni di carattere scientifico.<br>- Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure approssimate e semplici formalizzazioni.<br>- Saper applicare il metodo scientifico nel quotidiano. | - Descrivere i principali moti della Terra e le loro conseguenze.<br>- Illustrare il processo di formazione delle catene montuose.<br>- Illustrare la distribuzione dei vulcani e dei terremoti nel mondo.<br>- Classificare le rocce.<br>- Collegare i diversi meccanismi tettonici alle relative strutture della crosta terrestre.<br>- Illustrare la differenza tra pianeta e stella.<br>- Sapere riconoscere i principali corpi celesti. | Le forze interne alla Terra.<br>La storia del nostro pianeta.<br>La Terra nell'universo. |
| NUCLEI TEMATICI: **BIOLOGIA** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| -Individuare questioni di carattere scientifico.<br>- Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure approssimate e semplici formalizzazioni.<br>- Saper applicare il metodo scientifico nel quotidiano. | - Attraverso esempi pratici illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività.<br>- Individuare nel corpo umano la posizione dei vari organi.<br>- Conoscere i comportamenti corretti per mantenersi in salute.<br>- Acquisire le conoscenze relative alla pericolosità dei diversi tipi di droga e alcolici.<br>- Applicare le leggi di Mendel per risolvere semplici problemi.<br>- Confrontare le teorie di Lamarck e Darwin.<br>- Formulare ipotesi che mettano in relazione alcune delle caratteristiche dell'organismo con le condizioni dell'ambiente in cui vive. | La recezione ed il controllo<br>La riproduzione<br>Il codice della vita<br>L'ereditarietà dei caratteri.<br>L'evoluzione e l'adattamento all'ambiente. |

## DISCIPLINA: MUSICA

## SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto – discriminazione** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L' alunno:<br>- esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.<br>- esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. | - Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.<br>- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all' interno di brani di vario genere.<br>- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. | La sonorità di ambienti e oggetti naturali ed artificiali.<br>Tipologie di espressioni vocali (parlato, declamato, cantato, recitazione, ecc.).<br>Filastrocche, non-sense, proverbi, favole, racconti, ecc.<br>Materiali sonori e musiche semplici per attività espressive e motorie. |
| NUCLEI TEMATICI: **Produzione** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.<br>- esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.<br>- ascolta, interpreta e descrive semplici brani musicali. | - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l' espressività e l' interpretazione.<br>- Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. | Filastrocche, non-sense, proverbi, favole, racconti, ecc.<br>Materiali sonori e musiche semplici per attività espressive e motorie. |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto – discriminazione** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.<br>- esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. | - Riconoscere i suoni ambientali, stabilire la fonte e la provenienza, definirli e classificarli secondo le percezioni sensoriali<br>- Riconoscere e discriminare gli elementi di base di un brano musicale.<br>- Riconoscere e descrivere suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi della durata, dell'intensità, dell'altezza e del timbro. | Suoni naturali e artificiali.<br>Fonti sonore.<br>Parametri del suono: intensità, altezza, durata e timbro.<br>Esecuzione di brani vocali.<br>Azioni sonore.<br>Percorsi sonori.<br>Modelli ritmici.<br>Movimenti corporei coordinati ai brani cantati.<br>Strutture e significati; brani musicali di generi e culture differenti. |
| NUCLEI TEMATICI: **Produzione** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno: | - Eseguire brevi sequenze ritmiche con semplici strumenti | I ritmi.<br>Uso della propria voce in modo consapevole. |

| | | |
|---|---|---|
| - articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.<br>- esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.<br>- ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. | - Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori<br>- Usare, da soli o in gruppo, la voce e gli strumenti per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.<br>- Eseguire in gruppo brani vocali e strumentali. | Esecuzione intonata ed espressiva di semplici brani vocali/strumentali. |

## CLASSE III

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto – discriminazione** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- esplora, discrimina, elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.<br>- gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.<br>- riconosce la struttura di semplici brani musicali. | - Riconoscere i suoni ambientali, stabilire la fonte e la provenienza, definirli e classificarli secondo le percezioni sensoriali.<br>- Rappresentare graficamente alcune caratteristiche del suono (durata, intensità, altezza, timbro) e la linea melodica.<br>- Riconoscere e discriminare gli elementi di base di un brano musicale.<br>- Riconoscere e descrivere suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi della durata, dell'intensità, dell'altezza e del timbro. | I suoni dei diversi ambienti.<br>I suoni del corpo.<br>Brani musicali di vario genere.<br>I parametri del suono: altezza, intensità, timbro.<br>Rappresentazione simbolica degli elementi di un semplice brano musicale. |
| NUCLEI TEMATICI: **Produzione** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti; le trasforma in brevi forme rappresentative.<br>- esegue semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. | - Eseguire brevi sequenze ritmiche con semplici strumenti<br>- Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori<br>- Usare, da soli o in gruppo, la voce e gli strumenti per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.<br>- Eseguire in gruppo brani vocali e strumentali. | I ritmi.<br>Uso della propria voce in modo consapevole.<br>Esecuzione intonata ed espressiva di semplici brani vocali/strumentali. |

## CLASSE IV

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto – discriminazione** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | - Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. | Le diverse funzioni dell'apparato fonatorio (espressione verbale, canto).<br>I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, melodia. |

| | | |
|---|---|---|
| - riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.<br>- ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. | - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.<br>- Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.<br>- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). | Simbolizzazione dei parametri del suono utilizzando segni convenzionali stabiliti dal gruppo.<br>La notazione ufficiale.<br>Timbro di alcuni strumenti musicali.<br>Ricerca di sonorità timbriche ed esecuzioni di sequenze con la voce e/o con materiale vario.<br>I suoni dell'ambiente urbano.<br>I valori musicali conosciuti e le note della scala musicale. |
| NUCLEI TEMATICI: **Produzione** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.<br>- ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. | - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. | I ritmi.<br>Uso della propria voce in modo consapevole. |

## CLASSE V

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Ascolto – discriminazione** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.<br>- esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.<br>- riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. | - Utilizzare la voce, semplici strumenti musicali e in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.<br>-Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.<br>- Utilizzare semplici strumenti musicali. | I suoni provenienti da diverse fonti.<br>Ascolto ed esecuzione individuale e/o in gruppo di brani musicali.<br>Oggetti sonori e semplici strumenti musicali (triangolo, xilofono, tamburelli).<br>Le sette note musicali della scala di DO.<br>Canti natalizi. |
| NUCLEI TEMATICI: **Produzione** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.<br>- improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.<br>- esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali /strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.<br>- ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. | - Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.<br>- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. | Ascolto ed esecuzione individuale e/o a gruppo di brani musicali vari. |

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Consapevolezza ed espressione culturale** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **LINGUAGGI SPECIFICI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| **Comprende e usa i linguaggi specifici della disciplina** | - Conoscere la simbologia musicale e saperla utilizzare<br>- Saper scrivere, sotto dettatura, le note sul pentagramma<br>- Saper scrivere, sotto dettatura, semplici sequenze ritmiche<br>- Conoscere i più comuni termini musicali | La notazione musicale tradizionale<br>Scrivere ritmi usando figure convenzionali<br>La pulsazione e la scrittura dei valori<br>Agogica: andamento, dinamiche, ecc. |
| NUCLEI TEMATICI: **ASCOLTO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Ascolta e comprende fenomeni sonori e messaggi musicali | - Classificare i suoni secondo parametri di altezza, intensità e durata<br>- Riconoscere semplici sequenze ritmiche<br>- Riconoscere la direzione del suono in brevi frasi melodiche | Qualità del suono: altezza, intensità, durata e timbro<br>I ritmi<br>Il fraseggio musicale |
| NUCLEI TEMATICI: **PRODUZIONE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Utilizza l'espressione vocale e mezzi strumentali | - Eseguire semplici ritmi per imitazione e lettura<br>- Eseguire per lettura semplici melodie | I ritmi<br>I segni convenzionali<br>Le note sul rigo musicale |
| NUCLEI TEMATICI: **RIELABORAZIONE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Rielabora materiali sonori | - Costruire semplici sequenze ritmiche o melodiche seguendo le regole date<br>- Effettuare scelte motivate di modalità esecutive | I ritmi |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Consapevolezza ed espressione culturale** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **LINGUAGGI SPECIFICI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Comprende e usa i linguaggi specifici della disciplina | - Conoscere la simbologia musicale e saperla utilizzare<br>- Leggere correttamente e scrivere sotto dettatura melodie e sequenze ritmiche secondo i contenuti proposti<br>- Costruire semplici scale maggiori e minori<br>- Conoscere le caratteristiche dei principali strumenti musicali e l loro classificazione<br>- Conoscere le caratteristiche dei generi musicali trattati | La notazione musicale tradizionale<br>Scrivere ritmi usando figure convenzionali<br>La pulsazione e la scrittura dei valori<br>I gradi della scala, le alterazioni<br>Caratteristiche degli strumenti musicali:<br>Il pianoforte<br>La chitarra<br>Il violino<br>Il flauto<br>La batteria<br>Classificazione degli strumenti: cordofoni, |

| | | |
|---|---|---|
| | | idiofoni<br>aerofoni |
| NUCLEI TEMATICI: ASCOLTO | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Ascolta e comprende fenomeni sonori e messaggi musicali | - Riconoscere il tema e le più semplici strutture compositive<br>- Riconoscere gli strumenti musicali e i principali gruppi<br>- Riconoscere i modi | Semplice analisi strutturale di un brano<br>Organologia<br>Ascolto attivo finalizzato al riconoscimento degli strumenti musicali<br>I modi musicali prima del temperamento equabile |
| NUCLEI TEMATICI: PRODUZIONE | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Utilizza l'espressione vocale e mezzi strumentali | - Eseguire brani a una o due parti<br>- Conoscere la posizione dei suoni alterati<br>- Eseguire correttamente sequenze ritmiche e/o melodiche, secondo i contenuti proposti | La notazione musicale tradizionale<br>Scrivere ritmi usando figure convenzionali<br>La pulsazione e la scrittura dei valori<br>Le alterazioni |
| NUCLEI TEMATICI: RIELABORAZIONE | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Rielabora materiali sonori | - Operare scelte di tipo espressivo in relazione a dinamica, agogica e timbro<br>- Introdurre variazioni nel ritmo e/o nella melodia, lavorando su testi musicali dati<br>- Ideare una semplice melodia o un semplice ritmo | Il timbro e la sua funzione espressiva<br>I ritmi |

## CLASSE III

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Consapevolezza ed espressione culturale** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **LINGUAGGI SPECIFICI** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Comprende e usa i linguaggi specifici della disciplina | - Conoscere la simbologia musicale e saperla utilizzare<br>- Leggere correttamente e scrivere sotto dettatura melodie e sequenze ritmiche secondo i contenuti proposti<br>- Costruire semplici scale maggiori e minori<br>- Conoscere le caratteristiche dei principali strumenti musicali e la loro classificazione<br>- Conoscere le caratteristiche dei generi musicali trattati | La notazione musicale tradizionale<br>Scrivere ritmi usando figure convenzionali<br>La pulsazione e la scrittura dei valori<br>I gradi della scala, le alterazioni<br>Caratteristiche degli strumenti musicali:<br>Il pianoforte<br>La chitarra<br>Il violino<br>Il flauto<br>La batteria<br>Classificazione degli strumenti:<br>cordofoni,<br>idiofoni<br>aerofoni |
| NUCLEI TEMATICI: **ASCOLTO** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Ascolta e comprende fenomeni sonori e messaggi musicali | - Riconoscere il tema e le più semplici strutture compositive<br>- Riconoscere gli strumenti musicali e i principali gruppi<br>- Riconoscere i modi | Semplice analisi strutturale di un brano<br>Organologia<br>Ascolto attivo finalizzato al riconoscimento degli strumenti musicali<br>I modi musicali prima del temperamento equabili |
| NUCLEI TEMATICI: **PRODUZIONE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |

| | | |
|---|---|---|
| Utilizza l'espressione vocale e mezzi strumentali | - Eseguire brani a una o due parti<br>- Conoscere la posizione dei suoni alterati<br>- Eseguire correttamente sequenze ritmiche e/o melodiche, secondo i contenuti proposti | La notazione musicale tradizionale<br>Scrivere ritmi usando figure convenzionali<br>La pulsazione e la scrittura dei valori<br>Le alterazioni |
| NUCLEI TEMATICI: **RIELABORAZIONE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Rielabora materiali sonori | - Operare scelte di tipo espressivo in relazione a dinamica, agogica e timbro<br>- Introdurre variazioni nel ritmo e/o nella melodia, lavorando su testi musicali dati<br>- Ideare una semplice melodia o un semplice ritmo | Il timbro e la sua funzione espressiva<br>I ritmi |

## DISCIPLINA: ARTE

## SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Esprimersi e comunicare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi e pittorici). | - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. | I colori primari e secondari.<br>Potenzialità espressive dei materiali bidimensionali (pennarelli, colori a matita, carta, pastelli, tempere, …).<br>Le differenze di forma.<br>Le relazioni spaziali. |
| NUCLEI TEMATICI: **Osservare e leggere le immagini** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (disegni, fotografie, fumetti, …) e messaggi multimediali (brevi filmati). | - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.<br>- Individuare nel linguaggio del fumetto e audiovisivo le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. | Le linee.<br>I colori primari e secondari.<br>Le differenze di forma.<br>Le relazioni spaziali. |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Comprendere e comunicare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). | - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita<br>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. | Elementi del linguaggio visivo.<br>Colori primari e secondari.<br>Rappresentazioni grafiche. Tecniche di colorazione per rappresentare graficamente fatti, esperienze, emozioni. |
| NUCLEI TEMATICI: **Osservare e leggere le immagini** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). | -Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.<br>- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.<br>- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e | Le regole della percezione visiva: immagini di vario tipo, messaggi multimediali. |

| | | |
|---|---|---|
| | decodificare in forma elementare i diversi significati. | |
| NUCLEI TEMATICI: **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. | - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.<br>- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. | Produzione artigianale.<br>Il quartiere, il centro storico della città. |

## CLASSE III

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Comprendere e comunicare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).<br>- è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). | - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.<br>-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.<br>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.<br>- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. | Tecniche e codici del linguaggio visivo.<br>Arte visiva.<br>Linguaggi visivi e audiovisivi. |
| NUCLEI TEMATICI: **Osservare e leggere le immagini** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. | -Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.<br>- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.<br>- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. | Linguaggio delle immagini e quello multimediali. |
| NUCLEI TEMATICI: **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. | - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. | Principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e in paesi di culture diverse. |

| | | |
|---|---|---|
| | - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.<br>- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. | |

## CLASSE IV

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Esprimersi e comunicare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).<br>- è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). | -Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;<br>- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.<br>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.<br>- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. | La grammatica del colore: mescolanze e combinazioni di colori, abbinamenti e contrasti.<br>Manipolazione di materiali malleabili (carta pesta, filo di rame, creta…) per costruire plastici, burattini.<br>Tecniche diverse per l'uso del colore.<br>Uso di tecniche pittoriche diverse per esprimere emozioni e sensazioni.<br>Decorazioni di materiali diversi.<br>Classificare le immagini in base al tema. |
| NUCLEI TEMATICI: **Osservare e leggere immagini** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. | -Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.<br>- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.<br>- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. | L'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini.<br>La figura e lo sfondo: i ruoli delle due componenti in fumetti, disegni, fotografie, animazioni.<br>L'idea centrale di un messaggio pubblicitario.<br>Le produzioni audiovisive tra documenti del reale. |
| NUCLEI TEMATICI: **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. | - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.<br>- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.<br>- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. | I beni culturali locali.<br>Documentazione di beni culturali mediante fotografie e/o disegni.<br>Le funzioni del testo audiovisivo (commuovere, divertire, persuadere, informare …).<br>Le regole della percezione visiva: campi, piani, punti di vista, prospettiva). |

## CLASSE V

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**. | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Esprimersi e comunicare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). | - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;<br>- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.<br>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.<br>- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. | Gli elementi principali della grammatica dell'arte (forma, colore, luce, ecc.)<br>Tecniche espressive diverse.<br>La rielaborazione delle immagini in modo personale e creativo. |
| NUCLEI TEMATICI: **Osservare e leggere le immagini** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). | - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.<br>- conoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.<br>- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. | Lettura di immagini e comprensione di messaggi palesi o nascosti (pubblicità, fotografie, spot ecc.).<br>La tecnica del fumetto. |
| NUCLEI TEMATICI: **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.<br>- conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. | - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.<br>- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.<br>- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. | Funzione del museo; i generi artistici e il linguaggio-stile dell'artista colti lungo un percorso culturale.<br>I dipinti di artisti conosciuti analisi ed interpretazione.<br>Il rispetto per la salvaguardia dei beni naturali e del patrimonio culturale. |

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | | |
|---|---|---|
| **NUCLEI TEMATICI: OSSERVARE – ESPLORARE- INTERPRETARE- CONFRONTARE E DESCRIVERE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.<br>-Individua i significati simbolici espressivi e comunicativi presenti nelle immagini e nelle opere d'arte anche attraverso l'utilizzo di filmati audiovisivi e prodotti multimediali. | - leggere e interpretare i linguaggi visivi<br>- Individuare e usare i singoli elementi del linguaggio visivo in modo espressivo e consapevole.<br>- SAPER SUPERARE GLI STEREOTIPI FIGURATIVI. | Il linguaggio visivo ed i suoi codici, segni iconici e simbolici.<br>Funzioni e carattere dell'immagine espressiva, emozionale, simbolica, enfatica, estetica; gli stereotipi e la generatività iconica.<br>Il rapporto immagine-comunicazione nel testo visivo e narrativo.<br><br>ABILITA'<br><br>Riconoscere e visualizzare le metafore visive, cogliendo il valore simbolico di oggetti, animali, paesaggi.<br><br>Saper superare gli stereotipi. |
| **NUCLEI TEMATICI: ESPRIMERSI- COMUNICARE- PRODURRE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| - L'alunno utilizza strumenti e tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile personale. | - inventare e produrre messaggi visivi con tecniche e materiali diversi<br>- Saper usare in modo appropriato strumenti e tecniche differenti<br>- Saper rielaborare i soggetti in modo creativo e personale | Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche, i processi di manipolazione materica.<br><br>La raffigurazione dello spazio: proporzione tra le parti di un disegno e le relazioni tra i piani e lo sfondo.<br><br>ABILITA'<br><br>Controllo e padronanza degli strumenti grafici principali.<br><br>Consapevolezza dei rapporti di simmetria delle forme senza ausilio del righello.<br><br>Produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.<br><br>Rappresentare oggetti piani e saper distinguere i piani di profondità in un paesaggio o in un ambiente. |
| NUCLEI TEMATICI: CONOSCERE- INTERPRETARE- CONFRONTARE E DESCRIVERE | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Legge ed interpreta le opere più significative dei vari periodi storici | - analizzare e classificare opere d'arte di epoche diverse<br>- Saper riconoscere le diverse funzioni | Paradigmi del percorso dell'arte nei secoli: dalla preistoria all'arte romana<br>ABILITA' |

| | | |
|---|---|---|
| cogliendo la funzione, il messaggio e il valore estetico in relazione al contesto culturale in cui sono state prodotte. | dell'arte.<br>- Saper riconoscere le tecniche di realizzazione delle opere d'arte.<br>- Acquisire i contenuti relativi allo sviluppo dell'arte dalla preistoria all'arte romana | Saper riconoscere le diverse funzioni dell'arte.<br><br>Saper illustrare e descrivere le peculiarità del periodo storico-artistico affrontato.<br><br>Saper individuare le personalità artistiche di maggior rilievo di un periodo |

## CLASSE II

| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **OSSERVARE – ESPLORARE- INTERPRETARE- CONFRONTARE E DESCRIVERE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, filmati audiovisivi e prodotti multimediali. | - leggere e interpretare i linguaggi visivi<br>- Acquisizione del valore descrittivo e espressivo di alcuni elementi del linguaggio visivo: Colore, luce, ombra, volume, spazio.<br>- Riconoscere le regole della composizione delle immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. | Il linguaggio visivo e i suoi codici: le regole della composizione.<br><br>Il movimento e la composizione:<br>staticità e dinamismo, ritmo e aritmia.<br><br>La composizione e le leggi del peso visivo.<br><br>Simmetria e asimmetria.<br><br>ABILITA'<br><br>Riconoscere le regole della composizione nelle rappresentazioni artistiche.<br><br>Analizzare la rappresentazione del movimento in opere d'arte di epoche diverse.<br><br>Realizzare composizioni grafiche applicando i principi di simmetria, asimmetria, equilibrio, peso visivo, modulo e ritmo. |
| NUCLEI TEMATICI: ESPRIMERSI- COMUNICARE- PRODURRE | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo. | - inventare e produrre messaggi visivi con tecniche e materiali diversi<br>- Sperimentare diverse tecniche espressive, usando correttamente le modalità proposte<br>- Creare e interpretare immagini con fantasia e pensiero originale | I contrasti luce-ombra e gli effetti cromatici.<br>Prospettiva intuitiva.<br>Elementi di prospettiva centrale<br>Individuare il valore linguistico, espressivo e simbolico nella costruzione di narrazioni per inquadrature<br><br>ABILITA'<br>Riconoscere nelle rappresentazioni visive i contrasti luce-ombra.<br>Padronanza del chiaro/scuro<br>Saper utilizzare gli elementi iconici e verbali del fumetto e della fotografia.<br>Saper rappresentare il volto (fronte e profilo).<br>Saper inventare un fumetto |

| NUCLEI TEMATICI: **CONOSCERE – INTERPRETARE - CONFRONTARE E DESCRIVERE** | | |
|---|---|---|
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Legge le opere più significative della produzione artistica dall'arte antica, medievale e rinascimentale, collocandole nei rispettivi contesti storici culturali e ambientali riconoscendone il valore culturale e le diversità in opere prodotti in paesi diversi dal proprio.<br>L'allievo è consapevole e rispettoso del patrimonio artistico del proprio territorio. | - analizzare e classificare opere d'arte di epoche diverse<br>- Acquisizione dei contenuti relativi allo sviluppo dell'arte dal periodo bizantino al Rinascimento, usando la terminologia specifica.<br>- Individuare i tratti caratteristici della produzione artistica in un particolare ambito storico/geografico e culturale nell'opera di un singolo artista.<br>- Conoscere e saper descrivere il patrimonio artistico nel suo contesto storico- geografico | Paradigmi del percorso dall'Arte paleocristiana al ''Rinascimento maturo".<br><br>Abilità<br>Analisi di opere d'arte attraverso criteri linguistici, simbolici e tecnici.<br>Iconografia ed iconologia.<br>Analisi della rappresentazione spaziale e suo valore simbolico ed espressivo all'interno delle opere d'arte. |

## CLASSE III

| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **OSSERVARE – ESPLORARE- INTERPRETARE- CONFRONTARE E DESCRIVERE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.<br>- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. | - leggere e interpretare i linguaggi visivi<br>- Individuare e usare i singoli elementi del linguaggio visivo in modo espressivo e consapevole.<br>- Saper superare gli stereotipi figurativi. | Approfondimenti sulla rappresentazione dello spazio nelle tre dimensioni e sull'uso della prospettiva accidentale.<br>Il movimento e la composizione: staticità e dinamismo, il ritmo e le leggi del peso visivo.<br>Approfondimenti sul colore: armonie e contrasti cromatici.<br>Aspetti visivi dei mass-media.<br><br>ABILITA'<br>Saper individuare e rappresentare, nello spazio, semplici oggetti ed essenziali strutture architettoniche (edifici, palazzi, ecc.).<br><br>Saper utilizzare il linguaggio verbale con una terminologia appropriata per descrivere i propri e gli altrui prodotti visivi.<br><br>Saper leggere e decodificare il linguaggio proprio della pubblicità. |
| NUCLEI TEMATICI: **ESPRIMERSI- COMUNICARE- PRODURRE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi. | - inventare e produrre messaggi visivi con tecniche e materiali diversi<br>- Saper usare in modo appropriato strumenti e tecniche differenti<br>- Saper rielaborare i soggetti in modo creativo e personale | Saper decifrare il linguaggio della pubblicità, del cinema, del fumetto, usando la terminologia appropriata.<br>Approfondimenti dell'utilizzo di varie tecniche espressive in relazione alle opere e alle correnti artistiche trattate.<br><br>ABILITA'<br><br>Saper sviluppare un progetto pubblicitario.<br><br>Saper utilizzare in modo espressivo ed originale le seguenti tecniche: acquerello, |

| | | |
|---|---|---|
| | | tempere, pennarelli, pastelli, collage e assemblaggio materiali vari. |
| NUCLEI TEMATICI: **CONOSCERE – INTERPRETARE - CONFRONTARE E DESCRIVERE** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| **Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.**<br>**Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.**<br>**Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato** | - analizzare e classificare opere d'arte di epoche diverse<br>- Saper riconoscere le diverse funzioni dell'arte.<br>- Saper riconoscere le tecniche di realizzazione delle opere d'arte.<br>- Acquisire i contenuti relativi allo sviluppo dell'arte dal Barocco all' arte contemporanea | Paradigmi del percorso dell'arte: dal XVII secolo al XX secolo.<br>ABILITA'<br>Acquisizione dei contenuti relativi allo sviluppo dell'arte nel tempo, dal Barocco all'arte contemporanea.<br>Individuazione delle caratteristiche relative alle tecniche e agli strumenti utilizzati dai vari movimenti artistici.<br>Acquisizione di un lessico specifico e appropriato.<br>Saper esprimere riflessioni e commenti personali. |

## DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

## SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L' alunno:<br>- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e saperle rappresentare graficamente.<br>- Esplorare lo spazio attraverso diversi schemi motori, statici e dinamici, combinati tra loro.<br>- Cogliere aspetti topologici nello spazio in cui si agisce. | Rappresentazione grafica dello schema corporeo.<br>L'alfabeto motorio.<br>Corsa, salto, presa, lancio. |
| NUCLEI TEMATICI: **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d' animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. | -Riconoscere semplici sequenze ritmiche.<br>-Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi. | Semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo.<br>Emozioni e sentimenti, movimento e gestualità. |
| NUCLEI TEMATICI: **Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva. | - Eseguire condotte motorie sulla base dei ruoli attribuiti dal gioco.<br>- memorizzare le azioni da svolgere nei giochi.<br>- Lavorare con i compagni rispettando le consegne.<br>- Sapersi relazionare con il gruppo. | Espressione corporea.<br>Comunicazione non verbale.<br>Le regole dei giochi di squadra. |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**. | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).<br>- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | Schemi motori e posturali.<br>Le parti del corpo e le loro possibilità di movimento.<br>Concetti spaziali elementari e semplici sequenze temporali. |
| NUCLEI TEMATICI: **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri | - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e | Corrette modalità di espressione delle emozioni attraverso il movimento. |

| | | |
|---|---|---|
| stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. | danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. | |
| NUCLEI TEMATICI: **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. | - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.*<br>- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.<br>- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. | Principali regole di giochi.<br>Il gioco e le sue funzioni. |
| NUCLEI TEMATICI: **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.<br>- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. | - Assumere comportamenti adeguati per a prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.<br>- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. | Comportamenti adeguati alla sicurezza nei vari ambienti di vita.<br>Alimentazione e benessere psicofisico. |

## CLASSE III

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
| NUCLEI TEMATICI: **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).<br>- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | La percezione temporale e spaziale.<br>Gli schemi motori statici e dinamici. |
| NUCLEI TEMATICI: **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. | - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. | Gioco del mimo.<br>Giochi legati al teatro e alla danza. |

| | | |
|---|---|---|
| - sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. | - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. | |
| NUCLEI TEMATICI: **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.<br>- agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.<br>- comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. | - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.*<br>- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.<br>- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.<br>- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. | Giochi di squadra.<br>Giochi presportivi.<br>Principali regole di giochi e di alcune discipline sportive. |
| NUCLEI TEMATICI: **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. | - Assumere comportamenti adeguati per a prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.<br>- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.<br>- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. | - Uso corretto dei piccoli attrezzi e delle attrezzature per la prevenzione degli infortuni<br>- Relazione tra alimentazione ed esercizio fisico. |

## CLASSE IV

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
| NUCLEI TEMATICI: **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.<br>- sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.<br>- agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. | - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).<br>- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.<br>- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | Coordinazione dei movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi.<br>Controllo del ritmo respiratorio durante e dopo l'esercizio.<br>Uso di diversi gradi di tensione e rilassamento per eseguire esercizi.<br>Coordinazione dei movimenti del corpo e facoltà sensoriali per eseguire lanci, esercizi di destrezza e precisione, ecc.<br>Gli schemi motori statici e dinamici con uso piccoli e grandi attrezzi<br>Coordinazione di due schemi motori di base (camminare palleggiando, ecc.). |
| NUCLEI TEMATICI: **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la | - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e | Drammatizzazioni a tema.<br>Sequenze di movimento.<br>Coreografie individuali e di gruppo. |

| | | |
|---|---|---|
| drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. | danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.<br>- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. | |
| NUCLEI TEMATICI: **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.<br>- comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. | - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.<br>- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.<br>- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. | Regole dei giochi di squadra. |
| NUCLEI TEMATICI: **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** | | |
| L'alunno:<br>- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare. | - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.<br>- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. | Norme di educazione alimentare.<br>Abitudini alimentari corrette/errate.<br>La piramide alimentare.<br>I cibi adatti alle attività sportive. |

## CLASSE V

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.).<br>- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | Schemi motori combinati.<br>Il corpo e le funzioni senso percettive.<br>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.<br>Affinamento delle capacità coordinative generali e speciali.<br>Resistenza e rapidità in relazione al compito motorio. |
| NUCLEI TEMATICI: **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. | - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.<br>- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. | • Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.<br>• Esercizi di consolidamento per sviluppare il ritmo, la coordinazione e l'agilità con l'ausilio di CD musicali. |
| NUCLEI TEMATICI: **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze | - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*. | Il gioco, lo sport, le regole.<br>Giochi di squadra finalizzati alla sperimentazione dei diversi ruoli (attivi e |

| | | |
|---|---|---|
| di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.<br>- sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.<br>- comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. | - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.<br>- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.<br>- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. | regolativo/arbitrali), dei gesti tecnici specifici, delle modalità esecutive dello spazio e delle regole. |
| NUCLEI TEMATICI: **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>➢ agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.<br>➢ riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. | ✓ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.<br>✓ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. | Alimentazione/benessere psico-fisico.<br>Rispetto delle regole di sicurezza. |

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Il corpo e la sua realizzazione con lo spazio ed il tempo, Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva, Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play, Sicurezza e prevenzione, salute e benessere:** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.<br><br>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. | *Il corpo e la sua realizzazione con lo spazio ed il tempo:*<br>utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione.<br>Utilizzare in modo responsabile in modo responsabile spazi, attrezzature, veicoli sia individualmente, sia in gruppo.<br><br>*Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva:*<br>conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità e posture in forma individuale, a coppia e in gruppo.<br><br>*Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play:* | Acquisizione delle capacità coordinative e tecniche delle capacità condizionali.<br><br>Esperienze motorie per la sperimentazione delle possibilità espressive del proprio corpo.<br><br>Elementi tecnici e regolamentari di alcuni giochi di movimento pre-sportivi. |

| | | |
|---|---|---|
| | utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria ed arbitraggio dei giochi di movimento pre-sportivi. | Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie. |
| Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. | *Sicurezza e prevenzione, salute e benessere:*<br>assumere consapevolezza delle proprie capacità motorie per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. | Acquisizione delle capacità coordinative e tecniche delle capacità condizionali.<br><br>Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica anche in strada. |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Il corpo e la sua realizzazione con lo spazio ed il tempo, Il linguaggi del corpo come modalità comunicativo-espressiva, Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play, Sicurezza e prevenzione, salute e benessere** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. | *Il corpo e la sua realizzazione con lo spazio e il tempo:*<br>incrementare le capacità condizionali secondo i propri livelli di maturazione, sviluppo e apprendimento. | Consolidamento delle capacità coordinative e sviluppo e miglioramento delle capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare, destrezza, ritmo e orientamento). |
| Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. | *Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva:*<br>saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. | Gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppia e in gruppo in situazioni di gioco-sport. |
| Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. | *Il gioco, lo sport, le regole ed il fair-play:*<br>partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.<br>Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra. | Valore del confronto e della competizione.<br>Strategie tattiche di gioco e tecniche per svolgere funzioni di giuria ed arbitraggio nei giochi sportivi. |
| Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita | *Sicurezza e prevenzione, salute e benessere:*<br>acquisire e conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. | Conoscenza dei benefici che l'attività motoria porta ai vari sistemi ed apparati del corpo umano |

## CLASSE III

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI**: Il corpo e la sua realizzazione con lo spazio ed il tempo, Il linguaggi del corpo come modalità comunicativo-espressiva, Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play, Sicurezza e prevenzione, salute e benessere** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. | *Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:*<br>consolidare e coordinare le attività motorie di base; sviluppare e migliorare le capacità condizionali.<br>Prevedere correttamente l'andamento e il risultato di un'azione. | Coordinamento delle attività motorie di base e rinforzo delle capacità condizionali.<br>Anticipazione motoria. |
| Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. | *Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva:*<br>saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. | Conoscenza dei gesti utilizzati per l'arbitraggio di alcuni sport. |
| Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. | *Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play:*<br>conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati e saper gestire in modo consapevole gli eventi delle gare con autocontrollo.<br>Rispettare le regole nei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche.<br>Saper impostare, a turno, una tattica di gioco. | Elementi tecnici e tattici di alcuni sport. |
| Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. | *Sicurezza e prevenzione, salute e benessere:* saper assumere comportamenti funzionali rispetto al verificarsi di possibili situazioni di pericolo e conoscere ed essere consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori o di sostanze illecite o che inducono a dipendenza (droghe, alcool, doping ). | Conoscenza delle possibili situazioni di pericolo, di vita e dei benefici che l'attività motoria apporta ai vari sistemi ed apparati del corpo umano al fine di prevenire e curare eventuali malattie (paramorfismi) e conoscenza degli effetti nocivi nell'utilizzo di sostanze stupefacenti. |

## DISCIPLINA: TECNOLOGIA

## SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO - COMPETENZA DIGITALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Vedere e osservare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L' alunno:<br>- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. | -Eseguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione (disegni, schizzi, mappe rudimentali).<br>-Disegnare semplici oggetti.<br>-Utilizzare strumenti tecnologici d'uso quotidiano (TV, radio, telefono); utilizzare il computer nelle sue funzioni principali e con la guida dell'insegnante (accensione, scrittura di documenti aperti, spegnimento, uso del mouse e della tastiera).<br>- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, mappe, diagrammi proposti dall'insegnante, disegni, brevissimi testi. | L'uso della riga per la costruzione di semplici figure geometriche piane.<br>Piante di locali della scuola o di casa utilizzando la riga. |
| NUCLEI TEMATICI: **Prevedere e immaginare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. | - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, utilizzando situazioni concrete di vita quotidiana.<br>- Riconoscere i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio.<br>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto (con il das, il cartoncino, la pasta di sale, ecc.), individuando gli strumenti e i materiali essenziali. | Coding e pensiero computazionale |
| NUCLEI TEMATICI: **Intervenire e trasformare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. | - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.<br>- Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali (das, pasta di sale), verbalizzando a posteriori le principali operazioni effettuate.<br>- Utilizzare con la guida dell'insegnante programmi informatici di utilità (programmi di scrittura, di disegno, di gioco). | Modelli in cartoncino o altri materiali di facile reperibilità e lavorabilità.<br>Coding e pensiero computazionale. |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO - COMPETENZA DIGITALE** | | |
|---|---|---|
| **NUCLEI TEMATICI: Vedere e osservare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | **CONOSCENZE** |
| L'alunno: | - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. | Semplici esperimenti sui materiali e le loro caratteristiche. |

| | | |
|---|---|---|
| - riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. | - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. | Uso di tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. |
| NUCLEI TEMATICI: Prevedere e immaginare | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. | - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.<br>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. | Coding e pensiero computazionale<br>Coding unplugged. |
| NUCLEI TEMATICI: Invertire e trasformare | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. | - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.<br>- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. | Le modalità per un corretto smaltimento dei rifiuti.<br>Ambienti antropici: le conseguenze positive e negative della tecnologia |

## CLASSE III

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO - COMPETENZA DIGITALE** | | |
| NUCLEI TEMATICI: **Vedere e osservare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. | - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.<br>- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. | Semplici esperimenti sui materiali e le loro caratteristiche.<br>Uso di tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. |
| NUCLEI TEMATICI: **Prevedere e immaginare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. | - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.<br>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. | Coding e pensiero computazionale<br>Coding unplugged. |
| NUCLEI TEMATICI: **Invertire e trasformare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. | - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.<br>- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. | - Le modalità per un corretto smaltimento dei rifiuti.<br>- Ambienti antropici: le conseguenze positive e negative della tecnologia. |

## CLASSE IV

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO - COMPETENZA DIGITALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Vedere e osservare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. | - Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione ricavandone informazioni utili ad esempio sui rischi e la loro prevenzione, sulla disposizione ottimale degli arredi, ecc.).<br>- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.<br>- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di riga, squadra, compasso, semplici grandezze scalari, riproduzioni di simmetrie e traslazioni, ecc.).<br>- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.<br>- Descrivere le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente.<br>- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. | Semplici esperimenti sui materiali e le loro caratteristiche.<br>Uso di tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.<br>Materie e materiali.<br>Oggetti e proprie funzioni.<br>Le trasformazioni di materie prime e le loro fasi.<br>Il computer e le sue componenti.<br>La stampante, lo scanner, la webcam e le loro funzioni.<br>I programmi Word, Paint e il loro uso.<br>Internet e e-mail. |
| NUCLEI TEMATICI: **Prevedere e immaginare** | | |
| L'alunno:<br>- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. | - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.<br>- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe e realizzare collettivamente regolamenti, istruzioni, prescrizioni preventivi e correttivi.<br>- Pianificare una gita o una visita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni, con la supervisione dell'insegnante; costruire il programma della giornata, il cronogramma e calcolare i principali costi. | Uso di tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.<br>Coding e pensiero computazionale.<br>Programmi di video scrittura.<br>La ricerca internet. |
| NUCLEI TEMATICI: **Intervenire e trasformare** | | |
| L'alunno:<br>- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. | - Realizzare un oggetto in cartoncino o altri materiali descrivendo preventivamente le operazioni principali e documentando successivamente per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni.<br>- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità con la diretta supervisione e il controllo dell'insegnante. | Le istruzioni d'uso di oggetti comuni.<br>Applicazione più comuni del PC. |

## CLASSE V

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO - COMPETENZA DIGITALE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Vedere e osservare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.<br>- è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.<br>- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. | - Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.<br>- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.<br>- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.<br>- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.<br>- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.<br>- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. | Natura dell'energia e diversità delle forme.<br>Trasformazioni e passaggi di energia.<br>Le diverse forme di energia: luminosa, elettrica e sonora.<br>Fonti energetiche rinnovabili.<br>Mappe, tabelle, diagrammi, disegni e testi. |
| NUCLEI TEMATICI: **Prevedere e immaginare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.<br>- si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. | - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.<br>- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.<br>- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.<br>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.<br>- Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. | Le istruzioni per costruire oggetti (tratte da un testo regolativo).<br>Le enciclopedie on-line: ricerca di informazioni su una visita d'istruzione o un argomento di studio. |
| NUCLEI TEMATICI: **Intervenire e trasformare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno:<br>- ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale<br>- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. | - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.<br>- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.<br>- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.<br>- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. | Testi informativi (etichette, volantini ecc.).<br>Istruzioni per preparare un alimento (tratte da un testo regolativo).<br>Istruzioni per cartelloni o abbellimenti della classe anche in occasione delle diverse festività.<br>Relazioni e schemi per documentare le varie fasi per la realizzazione di un oggetto.<br>Utilizzo del computer per ricercare notizie. |

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Vedere Osservare e Sperimentare- Intervenire Trasformare Produrre** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte<br>- Utilizza adeguate risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti | - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche meccaniche e tecnologiche di vari materiali<br>- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia<br>- Pianificare le diverse fasi di realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano | Conoscere e classificare le risorse naturali<br>Conoscere le proprietà dei materiali<br>Conoscere il ciclo vitale dei materiali e il loro riutilizzo<br>Conoscere le principali caratteristiche di: legno, carta, fibre tessili naturali e chimiche, vetro, materiali ceramici, metalli e materie plastiche |
| NUCLEI TEMATICI: Vedere Osservare Sperimentare | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione | - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione<br>- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative | Misurare con l'uso degli strumenti tecnici<br>Saper utilizzare correttamente le squadre, il compasso e il goniometro<br>Conoscere gli elementi essenziali del disegno geometrico<br>Conoscere e disegnare le principali figure geometriche piane |
| NUCLEI TEMATICI: Vedere Osservare e Sperimentare | | |
| Utilizza adeguate risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale | Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone funzioni e potenzialità | Conoscere le componenti base di un computer e relazioni tra essi;<br>Conoscere gli elementi basilari di software applicativi di video scrittura |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Vedere, Osservare e Sperimentare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione | -Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative<br>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o di processi | Saper riprodurre semplici disegni in scala<br>Saper riprodurre figure geometriche piane<br>Rappresentare semplici forme geometriche mediante elementi di disegno grafico<br>Proiezioni ortogonali e sezioni<br>Disegnare anche oggetti di uso comune con il metodo delle proiezioni ortogonali |
| NUCLEI TEMATICI: Prevedere, Immaginare e Progettare–Intervenire, Trasformare e produrre | | |

| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
|---|---|---|
| È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi | - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche<br>- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia | Conoscere le principali tecniche agronomiche, le caratteristiche delle colture principali e dell'agricoltura biologica e le ricadute sull'ambiente<br>Conoscere i principi fondamentali dell'educazione alimentare<br>Conoscere le caratteristiche degli alimenti di origine animale e vegetale e delle bevande<br>Conoscere i diversi metodi di conservazione, le tecniche di cottura e di imballaggio degli alimenti<br>Saper leggere e interpretare le etichette alimentari<br>Conoscere le principali caratteristiche dei metodi di coltivazione di alcune piante da orto |
| NUCLEI TEMATICI: **Vedere, Osservare e Sperimentare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Utilizza adeguate risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale | Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone funzioni e potenzialità | Produrre elaborati con l'ausilio di software di videoscrittura e grafica<br>Saper ricercare informazioni e dati su Internet |
| NUCLEI TEMATICI: **Vedere, Osservare e Sperimentare, Intervenire, Trasformare e Produrre** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali | - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione<br>- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia | Conoscere i principi fondamentali dei sistemi costruttivi<br>Conoscere le varie fasi di costruzione di una casa ed<br>Conoscere il funzionamento dei principali impianti di una casa |

## CLASSE III

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Prevedere, Immaginare e Progettare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso | Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche | Conoscere i concetti fondamentali dell'economia<br>Sapere classificare i beni ed i bisogni<br>Conoscere le caratteristiche della moneta e delle banche<br>Sapere cos'è il mercato e come funziona |
| NUCLEI TEMATICI: **Prevedere, Immaginare e Progettare – Intervenire, Trasformare Produrre** | | |
| Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali | - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche | Conoscere le principali macchine semplici<br>Conoscere i principi di funzionamento delle macchine |

| | | |
|---|---|---|
| È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi | - Smontare e rimontare semplici oggetti apparecchiature elettroniche ed altri dispositivi comuni | motrici e degli organi di trasmissione<br>– Conoscere le principali caratteristiche dei sistemi e dei mezzi di trasporto |
| NUCLEI TEMATICI: **Prevedere, Immaginare e Progettare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali | Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche | Conoscere e saper classificare le fonti di energia<br>Conoscere le caratteristiche e gli impieghi dei combustibili fossili e i problemi ambientali che ne conseguono<br>Conoscere i vantaggi ambientali legati alle fonti energetiche rinnovabili<br>Conoscere le diverse fasi della trasformazione di energia all'interno di una centrale di produzione |
| NUCLEI TEMATICI: **Prevedere, Immaginare e Progettare** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte<br>- Utilizza adeguate risorse materiali informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti | - Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali<br>- Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano | Conoscere la natura dei fenomeni elettrici<br>Conoscere i concetti di tensione e corrente elettrica<br>Conoscere la struttura di pile e accumulatori<br>Conoscere il funzionamento dei principali elettrodomestici |
| NUCLEI TEMATICI: **Vedere, Osservare e Sperimentare** | | |
| Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione | Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone funzioni e potenzialità | Conoscere internet e le norme di sicurezza sulla navigazione in rete<br>Acquisire informazioni sui nuovi media |
| NUCLEI TEMATICI: - **Vedere, Osservare e Sperimentare, Intervenire Trasformare e Produrre** | | |
| Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico | - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative<br>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi<br>- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti | Rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi e figure piane utilizzando diversi metodi di proiezione assonometrica;<br>Conoscere il significato di sviluppo di un solido<br>Saper applicare le regole dello sviluppo dei solidi |

## DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

## SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE I

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Tutte le attività didattiche della presente disciplina tendono a promuovere l'insieme delle competenze trasversali che costituiscono il profilo finale dello studente. In particolar modo la Religione Cattolica è coinvolta nello sviluppo delle seguenti competenze chiave europee: Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale | | |
| NUCLEO TEMATICO: **DIO E L'UOMO Dio creatore e Padre** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno sa che per molte persone la natura e la vita vengono da Dio | - Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani ed ai tanti credenti la presenza di Dio Creatore e Padre | L'origine del mondo e dell'uomo |
| NUCLEO TEMATICO: **LE FONTI CRISTIANE - Gesù maestro** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno sa che il messaggio principale di Gesù è il suo amore per tutti | Conoscere gli insegnamenti di Gesù | Il comandamento dell'Amore |
| NUCLEO TEMATICO: **I LINGUAGGI - I simboli Cristiani** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno sa che nella chiesa tutto parla di Gesù | -Identificare nel proprio ambiente di vita i simboli religiosi della Pasqua<br>- Riconoscere gli elementi presenti all'interno di ogni chiesa. | I simboli Cristiani nell'ambiente |
| NUCLEO TEMATICO: **I VALORI - Gesù Maestro** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno sa che il messaggio principale di Gesù è il Suo Amore per tutti. | Comprendere il messaggio di Gesù attraverso le immagini delle Parabole e dei Miracoli | Conoscere gli insegnamenti di Gesù |

## CLASSE II

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Tutte le attività didattiche della presente disciplina tendono a promuovere l'insieme delle competenze trasversali che costituiscono il profilo finale dello studente. In particolar modo la Religione Cattolica è coinvolta nello sviluppo delle seguenti competenze chiave europee: Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale | | |
| NUCLEO TEMATICO: **DIO E L'UOMO - Il mondo: dono di Dio** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno sa che ogni elemento creato e ogni forma di vita sono gratuiti e devono essere rispettati. | INTUIRE IL CONCETTO BIBLICO DELLA CREAZIONE COME DONO DI DIO. | Dio Creatore nella Bibbia |
| NUCLEO TEMATICO: **LE FONTI CRISTIANE - Gesù maestro** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno sa che il messaggio principale di Gesù è il suo amore per tutti | Conoscere gli insegnamenti di Gesù | Il comandamento dell'Amore |
| NUCLEO TEMATICO: **I LINGUAGGI - La chiesa luogo d'incontro, segno della presenza di Gesù** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno sa individuare in alcune pagine evangeliche le parole e i gesti che fanno capire che il messaggio di Gesù è per tutti. | CONOSCERE L'IMPORTANZA E GLI EFFETTI DEL DONO DELLO SPIRITO SANTO.<br>COMPRENDERE CHE LA CHIESA E' FIN DALLE ORIGINI UNA COMUNITA' CHE | I simboli Cristiani nell'ambiente e all'interno dell'edificio ecclesiale |

| | | |
|---|---|---|
| | ACCOGLIE, VIVE E ANNUNCIA IL MESSAGGIO DI GESU' METTENDOSI A SERVIZIO DEI PIU' BISOGNOSI | |
| NUCLEO TEMATICO: **4 I VALORI - La chiesa: famiglia dei seguaci di Cristo** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno sa cogliere ed apprezzare atteggiamenti di speranza e di fiducia nel futuro e nella vita oltre la morte | Comprendere che la chiesa è fin dalle origini una comunità che accoglie,vive e annuncia il messaggio di Gesù mettendosi a servizio dei più bisognosi. | Il Padre Nostro: preghiera di richiesta e di perdono. |

## CLASSE III

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Tutte le attività didattiche della presente disciplina tendono a promuovere l'insieme delle competenze trasversali che costituiscono il profilo finale dello studente. In particolar modo la Religione Cattolica è coinvolta nello sviluppo delle seguenti competenze chiave europee: Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale | | |
| NUCLEO TEMATICO: **DIO E L'UOMO - Il mistero delle origini** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno sa che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio. | Comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo. | Dio Creatore nella Bibbia e in altri Testi Sacri |
| NUCLEO TEMATICO: **LE FONTI CRISTIANE - Una storia di alleanza** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno conosce alcune tappe della Storia della Salvezza e dei Patriarchi | Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza analizzando il testo biblico e l'esperienza di fede fatta da alcune figure profetiche significative. | La struttura di base del testo biblico e le prove di fede nella discendenza di Abramo |
| NUCLEO TEMATICO: **I LINGUAGGI - La Festa** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno sa che la Pasqua è la festa più importante dell'ebraismo e del cristianesimo. | Conoscere il grande evento della liberazione dall'Egitto e l'alleanza di Dio con il popolo d'Israele. Riconoscere nella Pasqua di Cristo il senso profondo della fede in Dio Padre. | Le feste nella cultura e nella tradizione ebraica. |
| NUCLEO TEMATICO: **I VALORI - Dalla Promessa all'Alleanza** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno conosce gli episodi che nella Bibbia testimoniano l'inizio dell'amicizia tra Dio e gli uomini. | Ricostruire le principali tappe della Storia della Salvezza analizzando l'esperienza di fede dei Patriarchi | Dai Patriarchi a Gesù |

## CLASSE IV

| | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Tutte le attività didattiche della presente disciplina tendono a promuovere l'insieme delle competenze trasversali che costituiscono il profilo finale dello studente. In particolar modo la Religione Cattolica è coinvolta nello sviluppo delle seguenti competenze chiave europee: Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale | | |
| NUCLEO TEMATICO: **DIO E L'UOMO - L'ambiente del vangelo** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno sa collocare Gesù nel tempo storico e di esso sa cogliere le caratteristiche fondamentali. | RICOSTRUIRE LE TAPPE FONDAMENTALI DELLA VITA DI GESU' NEL CONTESTO STORICO, SOCIALE, POLITICO E RELIGIOSO DEL TEMPO. | Gesù: il Messia compimento delle promesse di Dio. |

| NUCLEO TEMATICO: **LE FONTI CRISTIANE** - ***Una Lieta Notizia*** | | |
|---|---|---|
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno conosce il messaggio cristiano delle parabole e sa ricavarne i suoi insegnamenti. | Riconoscere nel vangelo la fonte storico religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù. | La struttura di base del Vangelo ed il messaggio contenuto in Esso |
| NUCLEO TEMATICO: **I LINGUAGGI** - **Un Regno d'incontro** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno conosce i tratti salienti della Passione e Resurrezione di Gesù e i simboli della Pentecoste: La Festa della nascita della Chiesa. | Individuare nelle tradizioni locali ed in particolare nei riti della Settimana Santa, l'interpretazione dell'Evento Pasquale vissuto. | Riti e gesti significativi nel Natale e nella Pasqua. |
| NUCLEO TEMATICO: **I VALORI** - **Un Regno per sempre** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno conosce il messaggio cristiano delle parabole e sa ricavarne i suoi insegnamenti. | Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale. | La verità del regno di Dio comunicata da Gesù attraverso le parabole. |

## CLASSE V

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Tutte le attività didattiche della presente disciplina tendono a promuovere l'insieme delle competenze trasversali che costituiscono il profilo finale dello studente. In particolar modo la Religione Cattolica è coinvolta nello sviluppo delle seguenti competenze chiave europee: Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale | | |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO: **DIO E L'UOMO** - **Apostoli in viaggio** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento. | RICONOSCERE AVVENIMENTI, PERSONE E STRUTTURE DELLA CHIESA CATTOLICA FIN DALLE ORIGINI. LEGGERE DIRETTAMENTE PAGINE BIBLICHE ED EVANGELICHE INDIVIDUANDONE IL MESSAGGIO PRINCIPALE. | Le figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo. |
| NUCLEO TEMATICO: **LE FONTI CRISTIANE - Apostoli in viaggio** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratIca il suo insegnamento. | Riconoscere avvenimenti persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. | La struttura del libro degli Atti Degli Apostoli e dei principali documenti delle altre religioni monoteiste. |
| NUCLEO TEMATICO: **I LINGUAGGI** - **La chiesa luogo d'incontro, segno della presenza di Gesù** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.<br><br>Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. | Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a Confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.<br><br>Riconoscere segni e simboli cristiani nell'espressione artistica sacra. | L'originalità dell'esperienza monastica nella cultura medievale, principio di fermenti culturali e religiosi tutt'ora presenti nel tessuto sociale.<br><br>I gesti e i segni nella liturgia cristiana e nelle maggiori espressioni religiose del mondo. |
| NUCLEO TEMATICO: **I VALORI - La chiesa oggi** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| L'alunno sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive e riconosce il significato cristiano del | Conoscere i diversi ministeri ecclesiastici e la loro funzione. | I sentieri tracciati dalle Beatitudini.<br><br>I carismi della chiesa. |

| | | |
|---|---|---|
| Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale<br><br>L'alunno conosce i valori comuni ad ogni religione e li riconosce come strade da percorrere per andare verso il bene comune. | Riconoscere nei santi persone che hanno scelto di vivere con fedeltà messaggio di Gesù.<br><br>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul Comandamento dell'Amore.<br><br>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza democratica, la giustizia, la carità, l'amicizia e la solidarietà tra gli uomini.<br><br>Riconoscere nelle molteplici religioni presenti nel mondo l'aspirazione dell'uomo alla pace ed alla giustizia. | La storia dell'esperienza cristiana dei Santi: uomini e donne che hanno scelto di vivere con fedeltà il Messaggio di Gesù. |

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

## CLASSE I

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Consapevolezza ed espressione culturale** | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Dio e l'uomo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Cogliere nelle domande dell'uomo tracce di una esperienza religiosa<br>- Comprendere gli elementi fondamentali della religione ebraica<br>- Riconoscere in Gesù un personaggio storico veramente esistito e riconoscerlo come figlio di Dio | - Conoscere gli aspetti fondamentali del fenomeno religioso.<br>- comprendere il ruolo e lo scopo della religione nelle sue varie manifestazioni storiche(religioni).<br>- riconoscere nel cammino dell'uomo verso Dio anche il cammino di Dio verso l'uomo | Che cosa è il senso religioso<br>religioni monoteiste: Ebraismo, Cristianesimo, Islam<br>Identità storico salvifica di Gesù Cristo |
| NUCLEI TEMATICI: **La Bibbia e le altre fonti** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Saper usare la Bibbia come documento storico-culturale e comprendere che nella fede della Chiesa è Parola di Dio | -Saper adoperare i Vangeli<br>Conoscere la bibbia come testo della Rivelazione di Dio all'uomo. | Conoscere alcune figure chiave della Storia della salvezza.<br>Approfondire la figura di Gesù Cristo |
| NUCLEI TEMATICI: **Il linguaggio religioso** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Saper utilizzare i termini più appropriati, durante l'esposizione di un argomento | Riconoscere gli elementi essenziali della comunicazione religiosa | Conoscere alcuni termini specifici delle religioni (antiche e monoteiste)<br>- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte |
| NUCLEI TEMATICI: **I valori etici e religiosi** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| Riconoscere l'originalità cristiana in risposta al bisogno di salvezza | - Riconoscere il valore della dimensione spirituale e religiosa come parte integrante della cultura di ogni popolo e di ogni persona.<br>- Imparare a convivere in classe, rispettando le diversità, anche in materia religiosa.<br>- Riconoscere i valori presenti nella vita e nell'insegnamento di Gesù. | Conoscere alcuni brani significativi dell'AT e del NT, per cogliere i valori del rispetto, della tolleranza, della diversità<br>Conoscere il valore del perdono e della misericordia. |

## CLASSE II

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Dio e l'uomo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Conoscere l'evoluzione storica e il cammino della Chiesa | - Riconoscere che la Pasqua è l'evento centrale del Cristianesimo.<br>- Riconoscere la Chiesa come una realtà voluta da Dio, | La nascita della Chiesa<br>Da chi è composta la Chiesa?<br>Testimoni dell'amore di Dio e dell'uomo. |
| NUCLEI TEMATICI: **La Bibbia e le altre fonti** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Saper usare la Bibbia come documento storico-culturale e comprendere che nella fede della Chiesa è Parola di Dio | - Riconoscere il testo biblico come documento storicoculturale e Parola di Dio nella fede della Chiesa. | Atti degli Apostoli<br>Lettere di Paolo |
| NUCLEI TEMATICI: **Il linguaggio religioso** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Riconoscere il messaggio cristiano nella cultura<br>- Comprendere il significato dei simboli religiosi | - Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni e dei sacramenti della Chiesa.<br>- Conoscere il linguaggio della preghiera cristiana.<br>- Conoscere il linguaggio della preghiera per Ebrei e Musulmani. | "Annunciamo la tua morte e risurrezione".<br>I simboli della Pasqua.<br>Tradizioni natalizie.<br>Il linguaggio della preghiera cristiana.<br>La preghiera nell'Ebraismo e nell'Islam.<br>Giubileo |
| NUCLEI TEMATICI: **I valori etici e religiosi** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Riconoscere nel cammino della Chiesa l'azione dello Spirito Santo | - Riconoscere il valore della persona, della solidarietà, della carità, della misericordia, della riconciliazione, dell'impegno per la giustizia testimoniati dalla Chiesa nel mondo | Conoscere l'originalità della proposta cristiana attraverso le testimonianze caritative presenti nel territorio. |

## CLASSE III

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale | | |
|---|---|---|
| NUCLEI TEMATICI: **Dio e l'uomo** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Cogliere nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa<br>- Comprendere alcune categorie della fede ebraico cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni | - Riconoscere gli aspetti "originali" della proposta cristiana.<br>- Confrontarsi con una impostazione di vita che richiede il cambiamento personale, basato sulla realizzazione di un progetto libero e responsabile | Il senso della vita.<br>Il senso della propria vita.<br>Il senso della storia. |
| NUCLEI TEMATICI: **La Bibbia e le altre fonti** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Saper adoperare la Bibbia e apprendere che per i cristiani è Parola di Dio<br>- Individuare il contenuto di alcuni testi biblici | - Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti<br>- Individuare il senso della vita dell'uomo e del mondo attraverso la Bibbia. | Gn 1,2,3,4 |
| NUCLEI TEMATICI: **Il linguaggio religioso** | | |

| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
|---|---|---|
| - Comprendere il significato dei simboli religiosi<br>- Individuare gli elementi specifici della religione cristiana e confrontarli con le altre religioni | - Comprensione e uso del linguaggio specifico<br>- Saper analizzare i concetti di *carità, misericordia, servizio*, *libertà, responsabilità*, *impegno sociale*, *volontariato*, *anno giubilare.* | L'uomo nel progetto di Dio.<br>Rispetto per ogni vita.<br>Corresponsabili nel creato. |
| NUCLEI TEMATICI: **I valori etici e religiosi** | | |
| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE |
| - Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo per la realizzazione di un progetto libero<br>- Riconoscere nella proposta cristiana una risposta al bisogno di salvezza dell'uomo<br>- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici | - Scopre la vita come dono, valore da condividere con tutti.<br>- Sa esporre i principali valori e motivazioni che sostengono le scelte di vita dei cristiani.<br>- Avere il coraggio di confrontarsi e lavorare in modo costruttivo con tutte le persone di buona volontà (a partire dalla propria classe). | Decalogo e Vangelo: parole di riferimento.<br>Cosa s'intende per valori cristiani?<br>Sull'esempio di Gesù. |

## DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

### *COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE*

L'insegnamento e l'apprendimento dell'Educazione Civica è un obiettivo irrinunciabile nella mission di un'istituzione fondamentale come la scuola.
La scuola è la prima palestra di democrazia, una comunità in cui gli alunni possono esercitare diritti inviolabili nel rispetto dei doveri sociali. Qui gli alunni si confrontano con regole da rispettare e vivono nella quotidianità esperienze di partecipazione attiva che costituiscono il primo passo verso il loro futuro di cittadini attivi, consapevoli e responsabili. In classe gli studenti iniziano a vivere pienamente in una società pluralistica e complessa come quella attuale, sperimentano la cittadinanza e iniziano a conoscere e a praticare la Costituzione.
Il presente curricolo, elaborato dai docenti dell'Istituto, come previsto dalla Legge del 20 agosto 2019, n. 92, e dalle nuove Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica pubblicate con D.M. n. 183 il 7 settembre 2024, offre a ogni alunno un percorso formativo organico e completo capace di stimolare i diversi tipi di intelligenza e di favorire l'apprendimento di ciascuno.
Le Linee Guida richiamano il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, pertanto ogni disciplina si prospetta come parte integrante della formazione civica e sociale di ogni alunno, rendendo consapevole la loro interconnessione nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di scuola.

Nel rispetto delle indicazioni contenute nelle Linee Guida, il seguente curricolo si sviluppa attraverso tre nuclei concettuali fondamentali:

1. COSTITUZIONE: gli alunni approfondiranno lo studio della nostra Carta Costituzionale e delle principali leggi nazionali e internazionali. L'obiettivo sarà quello di fornire loro gli strumenti per conoscere i propri diritti e doveri, di formare cittadini responsabili e attivi che partecipino pienamente e con consapevolezza alla vita civica, culturale e sociale della loro comunità.
2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ: gli alunni saranno formati su educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, tenendo conto degli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU. Rientreranno in questo asse anche l'educazione alla salute, la tutela dei beni comuni, principi di protezione civile.
3. CITTADINANZA DIGITALE: agli alunni saranno dati gli strumenti per utilizzare consapevolmente e responsabilmente i nuovi mezzi di comunicazione e gli strumenti digitali, in un'ottica di sviluppo del pensiero critico, sensibilizzazione rispetto ai possibili rischi connessi all'uso dei social media e alla navigazione in Rete, e di contrasto del linguaggio dell'odio.

Fatta salva la trasversalità degli insegnamenti inerenti all'Educazione Civica, per la scuola primaria e secondaria l'insegnamento della disciplina è assegnato ai docenti delle discipline storico-geografiche, nella misura prevista dalla legge, ovvero per un numero di ore annue non inferiore a 33 (corrispondente a 1 ora a settimana), da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti.
Per quanto riguarda la scuola secondaria di I grado, le progettazioni dipartimentali dettaglieranno i contenuti disciplinari per il raggiungimento degli obiettivi del curricolo.

# SCUOLA DELL'INFANZIA

**NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE**
**CAMPI D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO - LA CONOSCENZA DEL MONDO - IL CORPO E IL MOVIMENTO - I DISCORSI E LE PAROLE - IMMAGINI, SUONI, COLORI.**

| TRAGUARDI DI COMPETENZA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONTENUTI ESSENZIALI |
|---|---|---|
| *Mettere in atto regole di comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri*<br><br>*Comprendere i concetti di uguaglianza e diversità*<br><br>*Essere consapevole dei propri diritti e doveri.*<br><br>*Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali.* | - Partecipare alla vita scolastica, familiare, cittadina, comunitaria in genere;<br>- Essere responsabili e rispettare i diritti degli altri;<br>- Essere sensibili ai valori di uguaglianza, legalità, solidarietà e di convivenza democratica;<br>- Conoscere le parti più significative della Costituzione ed imparare ad agire sulla base dei suoi principi;<br>- Rielaborare il simbolo della nostra bandiera attraverso attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative.<br>- Sviluppare il senso di appartenenza a una comunità. | - I VALORI DELLA CONVIVENZA: AMICIZIA, CONDIVISIONE, COLLABORAZIONE, AIUTO, RISPETTO E TOLLERANZA.<br>- I COMPORTAMENTI POSITIVI DA VALORIZZARE, I COMPORTAMENTI NEGATIVI DA CAMBIARE.<br>- LE REGOLE NEI VARI CONTESTI (SCUOLA, FAMIGLIA, CHIESA, STRADA…)<br>- IL TRICOLORE.<br>- L'INNO NAZIONALE. |

**NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE**
**CAMPI D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO - LA CONOSCENZA DEL MONDO - IL CORPO E IL MOVIMENTO - I DISCORSI E LE PAROLE - IMMAGINI, SUONI, COLORI.**

| TRAGUARDI DI COMPETENZA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONTENUTI ESSENZIALI |
|---|---|---|
| *Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.*<br><br>*Conoscere e applicare le regole basilari per la raccolta differenziata e il riciclo dei materiali*<br><br>*Conoscenza delle principali norme alla base della cura e dell'igiene personale.* | - Esplorare, scoprire e sistematizzare le conoscenze sul mondo della realtà naturale.<br>- Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente.<br>- Conoscere il proprio corpo.<br>- Percepire i concetti di "salute e benessere". | - PRINCIPI BASILARI DI EDUCAZIONE AMBIENTALE E RISPETTO PER LE RISORSE NATURALI<br>- LA SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE, DELLA NATURA E DEL SUO RAPPORTO CON L'UOMO<br>- PRINCIPI BASILARI DI EDUCAZIONE SANITARIA. |

**NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE**
**CAMPI D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO - LA CONOSCENZA DEL MONDO - IL CORPO E IL MOVIMENTO - I DISCORSI E LE PAROLE - IMMAGINI, SUONI, COLORI.**

| TRAGUARDI DI COMPETENZA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONTENUTI ESSENZIALI |
|---|---|---|
| *Approcciarsi all'utilizzo dei nuovi dispositivi tecnologici in maniera costruttiva e consapevole* | - Conoscere la simbologia informatica di base e gli elementi costitutivi di un Personal Computer e dei vari strumenti multimediali: tablet, PC, TV, ecc.<br>- Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di | - IL PERSONAL COMPUTER<br>- IL TABLET<br>- COMPORTAMENTI POSITIVI E RISCHI CONNESSI ALL'UTILIZZO DEI DISPOSITIVI TECNOLOGICI.<br>- ALLA SCOPERTA DELLA MACCHINA FOTOGRAFICA DIGITALE. |

| | | |
|---|---|---|
| | comunicazione digitale appropriati | - REALIZZAZIONE DI UN SILENT-BOOK E DI UNA MOSTRA FOTOGRAFICA.<br>- COSTRUZIONE DI UNA TV GIOCATTOLO DI CARTONE: RACCONTARE E INVENTARE STORIE SULL'EROE PREFERITO. |

# SCUOLA PRIMARIA

## CLASSI I

| NUCLEO TEMATICO: **COSTITUZIONE** | | |
|---|---|---|
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br><br>*ha consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni;*<br><br>*ha consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe, di gioco...);*<br>*vive la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo;*<br><br>*ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti;*<br><br>*agisce in modo autonomo e responsabile* | - Instaurare rapporti empatici con le persone presenti nell'ambito scolastico (docenti, compagni, operatori scolastici).<br>- Conoscere i diritti e i doveri a partire dal contesto familiare.<br>- Sviluppare il senso di appartenenza a una comunità.<br>- Partecipare ad iniziative di accoglienza e solidarietà.<br>- Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli.<br>- Svolgere semplici incarichi assegnati all'interno della classe.<br>- Sapersi muovere in sicurezza per la strada. | - CONOSCENZA DI SÉ, DEL PROPRIO CARATTERE E DEI PROPRI INTERESSI.<br>- RISPETTO DELLE REGOLE NEI DIVERSI CONTESTI DI ESPERIENZA.<br>- IL REGOLAMENTO D'ISTITUTO.<br>- GIORNATA MONDIALE DEI DIRITTI DELL'INFANZIA (20 NOVEMBRE).<br>- L'IMPORTANZA DELLA SOLIDARIETÀ E DEL VALORE DELLA DIVERSITÀ ATTRAVERSO LA COOPERAZIONE.<br>- GIOCHI DI RUOLO.<br>- ASSUNZIONE RESPONSABILE DEGLI INCARICHI DI CLASSE.<br>- PARTECIPAZIONE ATTIVA AL LAVORO DI CLASSE, DI COPPIA, DI GRUPPO E AL GIOCO LIBERO.<br>- LE NORME BASILARI DEL CODICE STRADALE. |
| **NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE** | | |
| **TRAGUARDO DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br><br>*prende coscienza del sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante;*<br><br>*si prende cura di sé, degli altri, dell'ambiente* | - Percepire la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme.<br>- Conoscere e rispettare l'ambiente in cui si vive e quello circostante.<br>- Conoscere e avvalersi dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici…).<br>- Avere cura delle proprie cose, dei beni comuni e delle cose degli altri.<br>- Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale. | - NORME PER RISPETTARE L'AMBIENTE.<br>- I SERVIZI DEL TERRITORIO (BIBLIOTECA, GIARDINI PUBBLICI…).<br>- I REGOLAMENTI CHE DISCIPLINANO L'UTILIZZO DI SPAZI E SERVIZI (SCUOLA, BIBLIOTECA, MUSEO...).<br>- CURA DEL PROPRIO MATERIALE, E DI QUELLO ALTRUI.<br>- COMPORTAMENTI IGIENICAMENTE CORRETTI.<br>- ALIMENTAZIONE SANA E CORRETTI STILI DI VITA. |
| **NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br><br>*comprende i vantaggi della comunicazione sui social network e i relativi rischi* | - Utilizzare Internet per scopi di comunicazione, ricerca e svago.<br>- Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e conoscere alcuni comportamenti preventivi. | - INTERNET<br>- SOCIAL NETWORK<br>- TUTELA DEI PROPRI DATI |

# CLASSI II

| NUCLEO TEMATICO: **COSTITUZIONE** | | |
|---|---|---|
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br><br>*a partire dall'ambito scolastico, sa assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.*<br><br>*sa sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo;*<br><br>*sa comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle* | - Riconoscere aspetti dell'organizzazione sociale: il gruppo classe e la comunità scolastica.<br>- Riconoscere le relazioni esistenti all'interno dei gruppi di appartenenza.<br>- Riconoscere il gruppo come una risorsa.<br>- Comprendere la necessità della collaborazione all'interno di un gruppo;<br>- Attivare comportamenti adeguati alle diverse situazioni.<br>- Accettare, rispettare ed essere solidale con l'altro, riconoscendo la diversità come un valore.<br>- Riconoscere i diversi stati emotivi dell'altro, mostrando disponibilità all'ascolto e all'accoglienza<br>- Riconoscere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana | - REGOLE FONDAMENTALI DELLA CONVIVENZA NEI GRUPPI DI APPARTENENZA<br>- REGOLE DELL'ISTITUTO<br>- REGOLE DELLA VITA E DEL LAVORO IN CLASSE |
| **NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br><br>*sa riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo* | - Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente, anche mediante la raccolta differenziata e attuando forme di riutilizzo di oggetti e materiali<br>- Favorire il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche.<br>- rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura | - LA RACCOLTA DIFFERENZIATA<br>- IL RICICLO<br>- L'IMPORTANZA DELL'ACQUA |
| **NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br><br>*è consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione* | - Utilizzare, con la supervisione dell'insegnante, materiali digitali per l'apprendimento<br>- Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, tablet e cellulare | - POTENZIALITÀ E RISCHI NELL'UTILIZZO DELLA RETE;<br>- UTILIZZO DI PC, TABLET E CELLULARE, SOTTO LA SUPERVISIONE DELL'ADULTO |

# CLASSI III

| NUCLEO TEMATICO: **COSTITUZIONE** | | |
|---|---|---|
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br><br>*Sa sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.*<br><br>*Sa comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.*<br><br>*A partire dall'ambito scolastico, sa assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.* | - Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali.<br>- Comprendere e riconoscere i ruoli e le funzioni diverse nella vita familiare, scolastica.<br>Le prime «formazioni sociali», i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi: la famiglia, la scuola, il quartiere e il vicinato, le chiese, i gruppi cooperativi e di solidarietà e di volontariato. | - I DIRITTI DEL FANCIULLO.<br>- LA FUNZIONE DELLA REGOLA NEI DIVERSI AMBIENTI DI VITA QUOTIDIANA.<br>- LA COLLABORAZIONE E LA CONDIVISIONE.<br>- LA DIVERSITÀ COME VALORE. |
| **NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno sa:*<br><br>*Adottare comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale.*<br><br>*Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata.* | - Elaborare regole di comportamento corretto per il rispetto e la tutela dell'ambiente naturale.<br>- Favorire il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche. | - NORME DI COMPORTAMENTO PER LA SICUREZZA NEI VARI AMBIENTI.<br>- L'AMBIENTE COME ORGANISMO COMPLESSO I CUI EQUILIBRI VANNO SALVAGUARDATI.<br>- L'INTERAZIONE FRA UOMO E AMBIENTE. |
| **NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br><br>*Sa comprendere i vantaggi della comunicazione sui social network e i relativi rischi.* | - Utilizzare Internet per scopi di comunicazione, ricerca e svago.<br>- Individuare i rischi nell' utilizzo della rete Internet e conoscere alcuni comportamenti preventivi. | - INTERNET<br>- SOCIAL NETWORK<br>- TUTELA DEI PROPRI DATI |

# CLASSI IV

| NUCLEO TEMATICO: **COSTITUZIONE** | | |
|---|---|---|
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br><br>*È consapevole di essere titolare di diritti riconosciuti socialmente e istituzionalmente e di essere soggetto ai doveri corrispondenti;*<br><br>*Valuta come vengono garantiti alcuni dei suoi diritti nel contesto di vita;*<br><br>*Prende consapevolezza dell'importanza di rispettare le norme della sicurezza per prevenire rischi per la propria e altrui incolumità;*<br><br>*È consapevole che la sicurezza in strada presuppone il rispetto di regole definite.* | - Comprendere articoli della Convenzione ONU.<br>- Individuare i doveri corrispondenti ai diritti analizzati.<br>- Riconoscere situazioni di pericolo negli ambienti della scuola.<br>- Conoscere la segnaletica stradale e comprenderne i messaggi.<br>- Individuare i pericoli per la propria sicurezza in strada.<br>- Valutare le conseguenze delle proprie azioni. | - SICUREZZA A SCUOLA.<br>- I SEGNALI STRADALI.<br>- LE REGOLE DEL PEDONE. |
| NUCLEO TEMATICO: **SVILUPPO SOSTENIBILE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br><br>*Prende consapevolezza che le risorse del Pianeta non sono illimitate e devono essere usate con responsabilità;*<br><br>*Valuta criticamente i comportamenti negativi e le ripercussioni di questi sull'ambiente; apprezza le esperienze virtuose.* | - Comprendere il valore dell'acqua.<br>- Definire condotte quotidiane di consumo misurato dell'acqua.<br>- Comprendere il concetto di economia circolare. | - CONDOTTE CONSONE AD UN USO RESPONSABILE DELL'ACQUA.<br>- RISORSE SOSTENIBILI, RECUPERO, RICICLO E RIUSO. |
| NUCLEO TEMATICO: **CITTADINANZA DIGITALE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br><br>*Si rende conto che le regole alla base della convivenza civile devono essere applicate anche nella realtà virtuale;*<br><br>*Prende consapevolezza del fatto che gli strumenti tecnologici offrono tante opportunità, ma devono essere usati con spirito critico e responsabilità.* | - Riconoscere le opportunità e i rischi legati all'uso degli strumenti tecnologici connessi a Internet. | - STRUMENTI TECNOLOGICI: OPPORTUNITÀ E RISCHI. |

# CLASSI V

| NUCLEO TEMATICO: **COSTITUZIONE** | | |
|---|---|---|
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br><br>*È consapevole di essere titolare di diritti riconosciuti socialmente e istituzionalmente e di essere soggetto ai doveri corrispondenti;*<br><br>*Valuta come vengono garantiti alcuni dei suoi diritti nel contesto di vita;*<br><br>*Prende consapevolezza dell'importanza di rispettare le norme della sicurezza per prevenire rischi per la propria e altrui incolumità;*<br><br>*È consapevole che la sicurezza in strada presuppone il rispetto di regole definite.* | - Comprendere gli articoli della Convenzione ONU.<br>- Individuare i doveri corrispondenti ai diritti analizzati.<br>- Conoscere gli articoli fondamentali della Costituzione (art.1-12).<br>- Conoscere le misure di protezione e prevenzione anti Covid-19.<br>- Riconoscere situazioni di pericolo negli ambienti della scuola.<br>- Conoscere la segnaletica stradale e comprenderne i messaggi.<br>- Individuare i pericoli per la propria sicurezza in strada.<br>- Valutare le conseguenze delle proprie azioni.<br>- Individuare nel territorio il patrimonio culturale | - CONVENZIONE DEI DIRITTI DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA<br>- LA COSTITUZIONE ITALIANA.<br>- PROTOCOLLO DI SICUREZZA- EMERGENZA COVID-19.<br>- SICUREZZA A SCUOLA.<br>- I SEGNALI STRADALI.<br>- LE REGOLE DEL PEDONE.<br>- IL TERRITORIO COME BENE CULTURALE DIFFUSO. |
| **NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br><br>*Prende consapevolezza che le risorse del Pianeta non sono illimitate e devono essere usate con responsabilità;*<br><br>*Valuta criticamente i comportamenti negativi e le ripercussioni di questi sull'ambiente, apprezza le esperienze virtuose.* | - Comprendere il valore dell'acqua.<br>- Definire condotte quotidiane di consumo misurato dell'acqua.<br>- Comprendere il concetto di economia circolare.<br>- Comprendere l'impatto che l'eccessivo uso di plastica e di carta hanno sull'ambiente | - CONDOTTE CONSONE AD UN USO RESPONSABILE DELL'ACQUA.<br>- RISORSE SOSTENIBILI, RECUPERO, RICICLO E RIUSO.<br>- RACCOLTA DIFFERENZIATA. |
| **NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *L'alunno:*<br>*Ricerca correttamente informazioni sul web;*<br><br>*Sperimenta le potenzialità della condivisione e collaborazione online e i relativi rischi;*<br><br>*Si rende conto che le regole alla base della convivenza civile devono essere applicate anche nella realtà virtuale;*<br><br>*Prende consapevolezza del fatto che gli strumenti tecnologici offrono tante opportunità, ma devono essere usati con spirito critico e responsabilità.* | - Utilizzare internet per<br>- scopi di comunicazione, ricerca e svago.<br>- Individuare i rischi nell' utilizzo della rete internet e conoscere alcuni comportamenti preventivi. | - USO DI MOTORI DI RICERCA.<br>- IL WEB: RISCHI E PERICOLI NELLA RICERCA E NELL'IMPIEGO DELLE FONTI.<br>- STRUMENTI TECNOLOGICI: OPPORTUNITÀ E RISCHI. |

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
## CLASSI I

| NUCLEO TEMATICO: **COSTITUZIONE** | | |
|---|---|---|
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà.*<br><br>*Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.*<br><br>*Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.*<br><br>*Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.* | - Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza della appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.<br>- Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi; partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe, scuola, territorio (es. Consiglio Comunale dei Ragazzi).<br>- Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio, supporto ad altri, iniziative di volontariato).<br>- Conoscere gli Organi e le funzioni del Comune, degli Enti locali e della Regione. Conoscere i servizi pubblici presenti nel territorio, le loro funzioni e da chi sono erogati. Saperli illustrare in modo generale, anche con esempi riferiti all'esperienza.<br>- Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e la sua origine.<br>- Approfondire la storia della comunità locale. Approfondire la storia della comunità nazionale.<br>- Conoscere ed applicare i Regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni e osservarne le disposizioni, partecipando alla loro eventuale definizione o revisione attraverso le forme previste dall'Istituzione.<br>- Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti.<br>- Conoscere e applicare le norme di circolazione stradale, adottando comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri.<br>- Individuare i principi, e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone; apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare. | - LE REGOLE DEL VIVERE INSIEME: LA FAMIGLIA E LA SCUOLA<br><br>- I DIRITTI E I DOVERI DEI CITTADINI<br><br>- GLI ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'IDENTITÀ NAZIONALE<br><br>- LO STATO ITALIANO E GLI ENTI TERRITORIALI<br><br>- ELEMENTI DI EDUCAZIONE ALIMENTARE |
| NUCLEO TEMATICO: **SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in* | - Conoscere il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali attività lavorative connesse, individuandone forme e organizzazioni nel proprio territorio. | - EDUCAZIONE AMBIENTALE E AI BENI CULTURALI |

| | | |
|---|---|---|
| *Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.*<br><br>*Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.*<br><br>*Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.*<br><br>*Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.* | - Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro.<br><br>- Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore.<br>- Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, nella consapevolezza della finitezza delle risorse e della importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata.<br>- Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti | - SMALTIMENTO DEI RIFIUTI<br><br>- ECONOMIA CIRCOLARE |
| **NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.*<br><br>*Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.*<br><br>*Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.* | - Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale.<br>- Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto.<br>- Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.<br>- Utilizzare classi virtuali, forum di discussione a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole della riservatezza, della netiquette e del diritto d'autore.<br>- Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate. | - EDUCAZIONE AL WEB: POTENZIALI RISCHI E MINACCE DELLA NAVIGAZIONE IN INTERNET<br><br>- IL RISPETTO DELLA PERSONA: CONTRASTO A BULLISMO E CYBER BULLISMO |

# CLASSI II

| NUCLEO TEMATICO: **COSTITUZIONE** | | |
|---|---|---|
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea.*<br><br>*Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.*<br><br>*Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.*<br><br>*Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.* | - Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi; partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe, scuola, territorio (es. Consiglio Comunale dei Ragazzi).<br>- Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio, supporto ad altri, iniziative di volontariato).<br>- Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa.<br>- Conoscere l'inno europeo e la sua origine.<br>- Conoscere la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea ("Costituzione europea"). Conoscere il processo di formazione dell'Unione europea lo spirito del Trattato di Roma, la composizione dell'Unione, le Istituzioni europee e le loro funzioni.<br>- Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti.<br>- Individuare i principi, e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone; apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.<br>- | - GOVERNO E ORGANIZZAZIONE DELLO STATO E CONFRONTO CON GLI STATI EUROPEI<br><br>- CITTADINI D'ITALIA E D'EUROPA: L'UNIONE EUROPEA E LE TAPPE DELL'INTEGRAZIONE<br><br>- LA CARTA DEI DIRITTI DELL'UNIONE EUROPEA |
| NUCLEO TEMATICO: **SVILUPPO ECONOMINCO E SOSTENIBILITÀ** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in* | - Conoscere, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa.<br>- Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere | - IL RISPETTO DELL'AMBIENTE E LE FONTI DI ENERGIA |

| | | |
|---|---|---|
| *Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.*<br><br>*Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.*<br><br>*Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.*<br><br>*Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.* | l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro.<br>- Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore.<br>- Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.<br>- Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.<br>- Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi europei nella consapevolezza della finitezza delle risorse e della importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata.<br>- Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza.<br>- Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti | - LA POLITICA AMBIENTALE DELL'UNIONE EUROPEA |
| **NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.*<br><br>*Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.*<br><br>*Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.* | - Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale.<br>- Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto.<br>- Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.<br>- Utilizzare classi virtuali, forum di discussione a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole della riservatezza, della netiquette e del diritto d'autore.<br>- Creare e gestire la propria identità digitale controllando la circolazione dei propri dati personali attraverso diverse forme di protezione dei dispositivi e della privacy.<br>- Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate. | - I VANTAGGI E I RISCHI DELLA RETE: PRIVACY, LIBERTÀ D'ESPRESSIONE E TUTELA DELLA PERSONA<br><br>- COMPORTAMENTI SICURI E CORRETTI DA ADOTTARE IN RETE |

# CLASSI III

| NUCLEO TEMATICO: **COSTITUZIONE** | | |
|---|---|---|
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.*<br><br>*Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.*<br><br>*Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.*<br><br>*Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.* | - Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione.<br>- Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.<br>- Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi; partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe, scuola, territorio (es. Consiglio Comunale dei Ragazzi).<br>- Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio, supporto ad altri, iniziative di volontariato). | - LA COSTITUZIONE ITALIANA<br><br>- L'ONU E I DIRITTI DEI "CITTADINI DEL MONDO": CONTRASTO AL RAZZISMO E ALLA VIOLENZA, PARITÀ DI GENERE, DIRITTI DEI MINORI<br><br>- I RISCHI DELLE DIPENDENZE<br><br>- PRINCIPI DI RISPETTO, SOLIDARIETA' E TOLLERANZA |
| NUCLEO TEMATICO: **SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le* | - Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. | - L'ONU E L'AGENDA 2030 |

| | | |
|---|---|---|
| *cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.*<br><br>*Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.*<br><br>*Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.*<br><br>*Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie*<br><br>*Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.* | - Conoscere l'esistenza di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro e alcune produzioni, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità, dell'ambiente e saperne spiegare le finalità in modo generale.<br>- Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.<br>- Conoscere i sistemi regolatori che tutelano i beni artistici, culturali ed ambientali, nonché quelli che contrastano il maltrattamento degli animali, al fine di promuovere la loro protezione e il loro benessere.<br>- Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientali<br><br>- Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore.<br>- Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.<br>- Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi mondiali nella consapevolezza della finitezza delle risorse e della importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata.<br>- Pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche, progettare semplici piani e preventivi di spesa, conoscere le funzioni principali degli istituti bancari e assicurativi; conoscere e applicare forme di risparmio, gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti e individuando diversi tipi di pagamento. Applicare nell'esperienza concreta, nella gestione delle proprie risorse, i concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio, investimento. Conoscere il valore della proprietà privata.<br>- Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale, i beni pubblici e la proprietà privata, la pubblica amministrazione e l'economia pubblica e privata, e agire in modo coerente con la legalità. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti | (APPROFONDIMENTO DEI GOALS PIÙ SIGNIFICATIVI)<br>- ELEMENTI DI EDUCAZIONE FINANZIARIA<br>- PRINCIPI DI LEGALITÀ |
| **NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** |
| *Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.* | - Ricercare, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza.<br>- Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale. | - L'USO CONSAPEVOLE DEI SOCIAL MEDIA: RICONOSCERE LE FAKE NEWS E |

| | | |
|---|---|---|
| *Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.*<br><br>*Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.* | - Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali.<br>- Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto.<br>- Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.<br>- Utilizzare classi virtuali, forum di discussione a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole della riservatezza, della netiquette e del diritto d'autore.<br>- Creare e gestire la propria identità digitale controllando la circolazione dei propri dati personali attraverso diverse forme di protezione dei dispositivi e della privacy.<br>- Valutare con attenzione ciò che di sé si consegna agli altri in rete, rispettando le identità, i dati e la reputazione altrui.<br>- Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate. | ORIENTARSI NEL WEB<br>- LA GLOBALIZZAZIONE: DALLA COMUNICAZIONE DIGITALE ALL'E-COMMERCE |